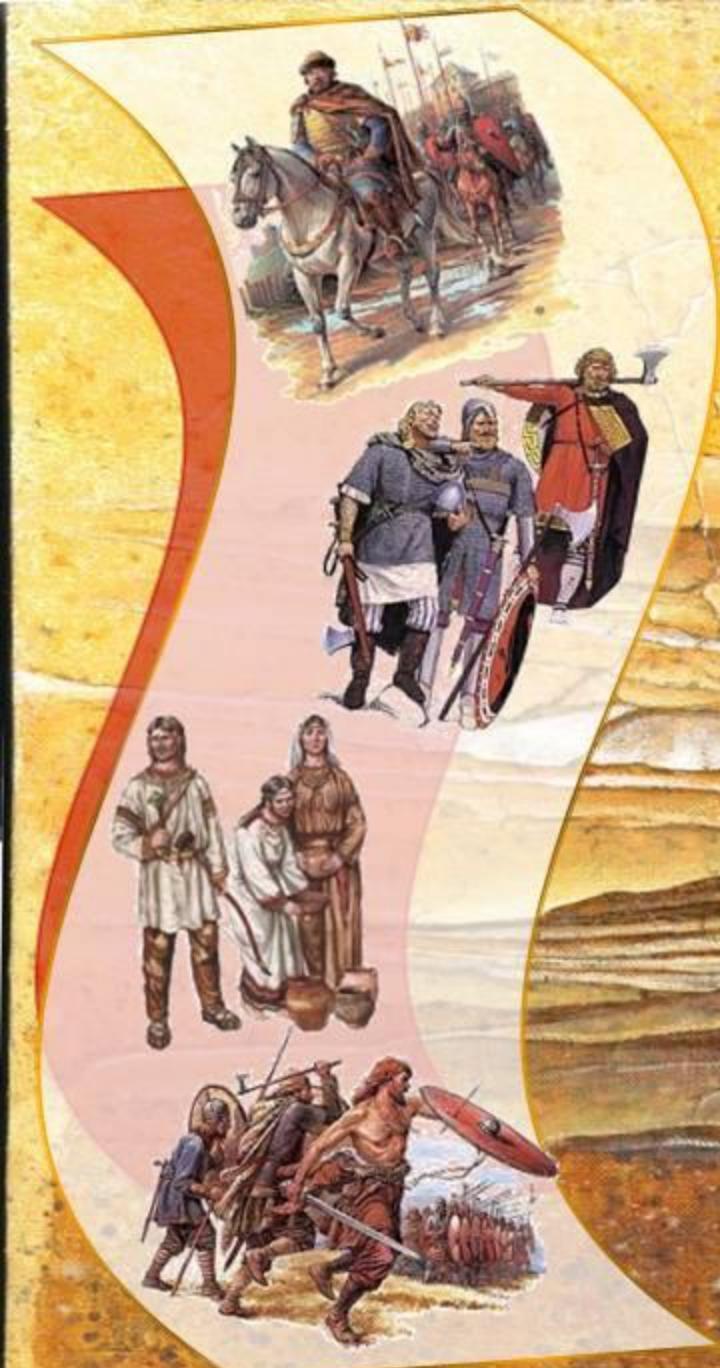


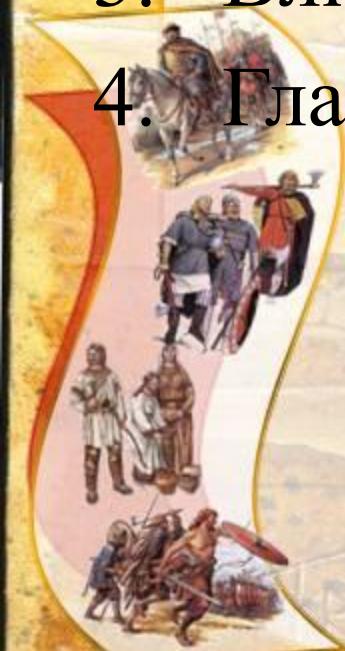
# Культура древне й Руси

Автор: Чаплыгина Анастасия Игоревна  
МБОУ «СОШ №2 им. Г.В. Кравченко»  
г. Вуктыл



# Особенности культуры Древней Руси

1. Основа – наследие восточных славян
2. Влияние соседних народов
3. Влияние христианства
4. Главный мотив - патриотизм



# Устное народное творчество

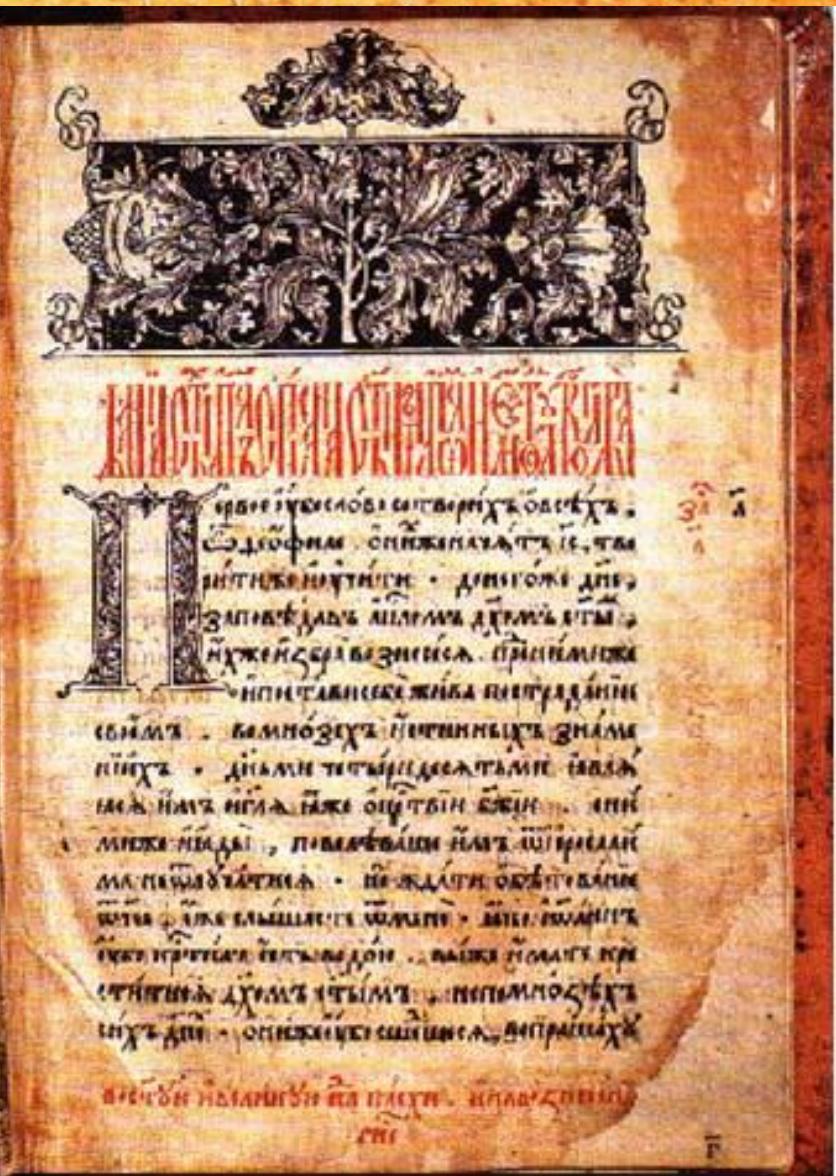
**Былины** – поэтические сказания о прошлом, в которых прославлялись подвиги русских богатырей



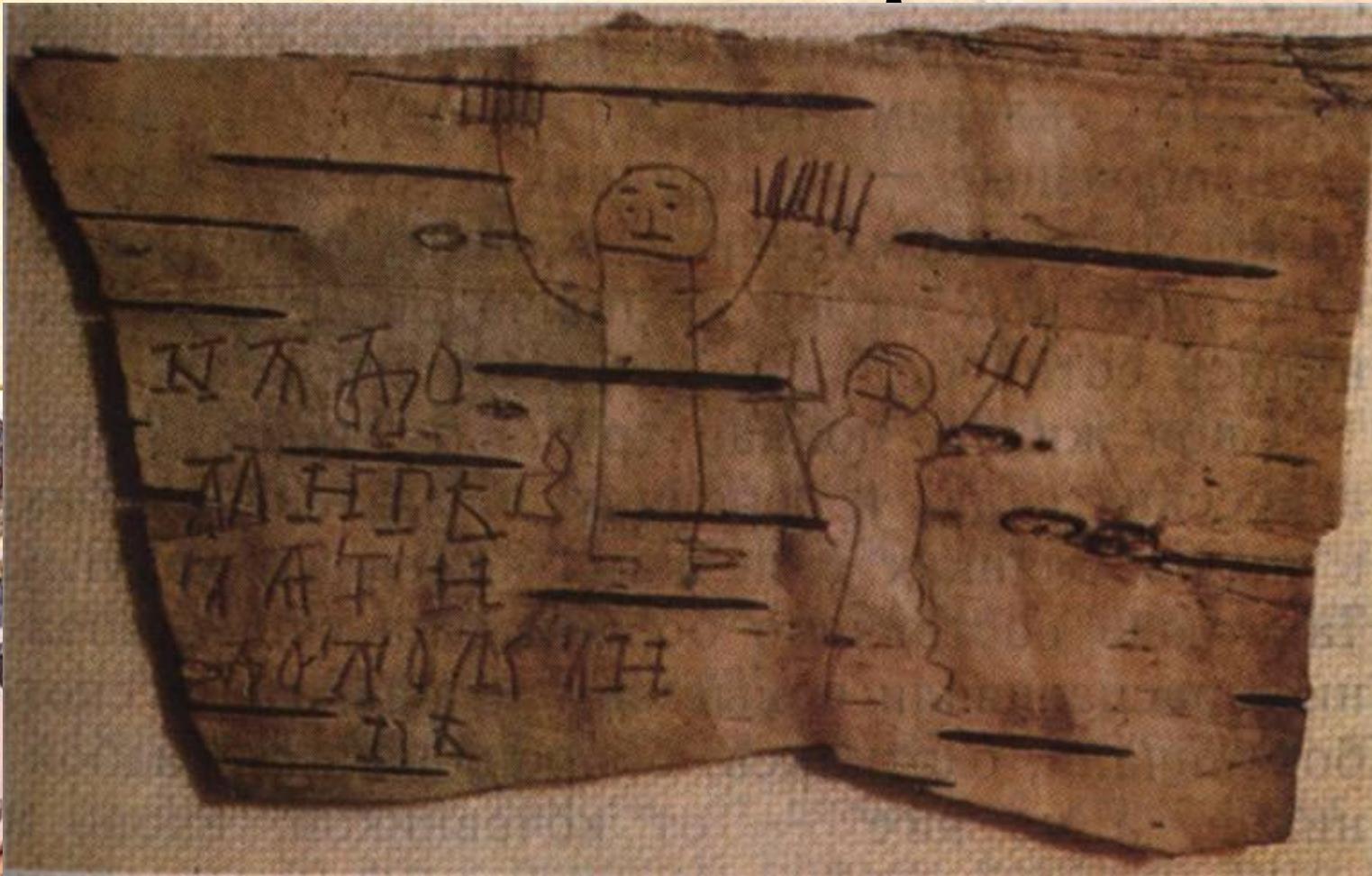
# Письменность и грамотность

<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>	<b>Г</b>	<b>Д</b>	<b>Е</b>	<b>Є</b>
Азъ	Боги	Вѣди	Глаголи	Добро	Есть	Есмь
<b>Ж</b>	<b>Ѕ</b>	<b>Ӡ</b>	<b>И</b>	<b>І</b>	<b>Ї</b>	<b>Ӯ</b>
Животъ	Сѣло	Землѧ	Иже	Іжеи	Їнить	Гервъ
<b>К</b>	<b>Л</b>	<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>Ѡ</b>	<b>П</b>	<b>Р</b>
Како	Людіе	Мыслѣте	Нашъ	Онъ	Покони	Рѣци
<b>Ѡ</b>	<b>Т</b>	<b>Ѹ</b>	<b>Ѹ</b>	<b>Ѡ</b>	<b>Х</b>	<b>ѿ</b>
Слово	Твѣрдо	Укъ	Оук	Ферть	Хъръ	Отъ
<b>Ц</b>	<b>Ү</b>	<b>Ш</b>	<b>Ҫ</b>	<b>Ҭ</b>	<b>Ҭ</b>	<b>҆</b>
Ци	Чѣрваль	Ша	Шта	Еръ	Еры	Еръ
<b>Ҭ</b>	<b>Ю</b>	<b>Ӑ</b>	<b>Ӗ</b>	<b>Ѡ</b>	<b>Ӑ</b>	<b>Ӂ</b>
Ѳть	Юнь	Арь	Эдо	Ом	Енъ	Одъ
<b>Ӣ</b>	<b>Ӥ</b>	<b>Ӟ</b>	<b>Ѱ</b>	<b>Ӫ</b>	<b>Ѷ</b>	<b>ӫ</b>
Ӣта	Ота	Кси	Пси	Ӫита	Ижица	Ижа



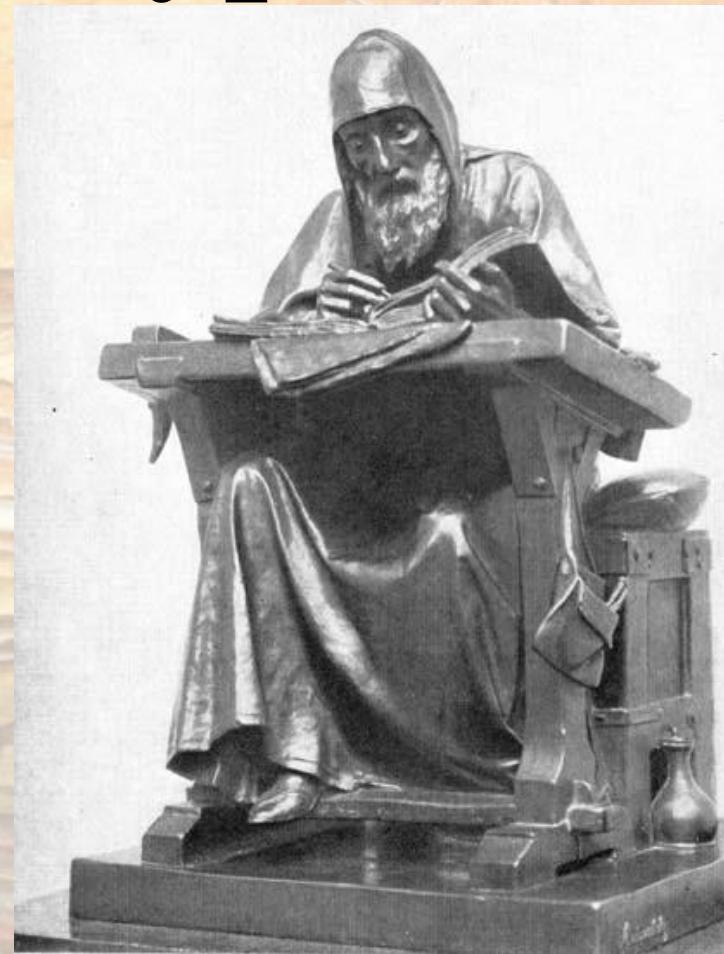


# Писчий материал



# Литература

1113 год –  
«Повесть  
временных лет»



# Литература

**Житие** – литературное описание жизни людей, причисленных к лику святых



# Литература



Митрополит Иларион

Жанр торжественного и  
поучающего обращения

---

«Слово  
о  
законе  
и

благодати»  
(1049 год)

---

«Похвала  
князю  
Владимиру»

---

Посвящение  
Ярославу  
Мудрому

---

# Зодчество и изобразительное искусство

## Деревянное зодчество

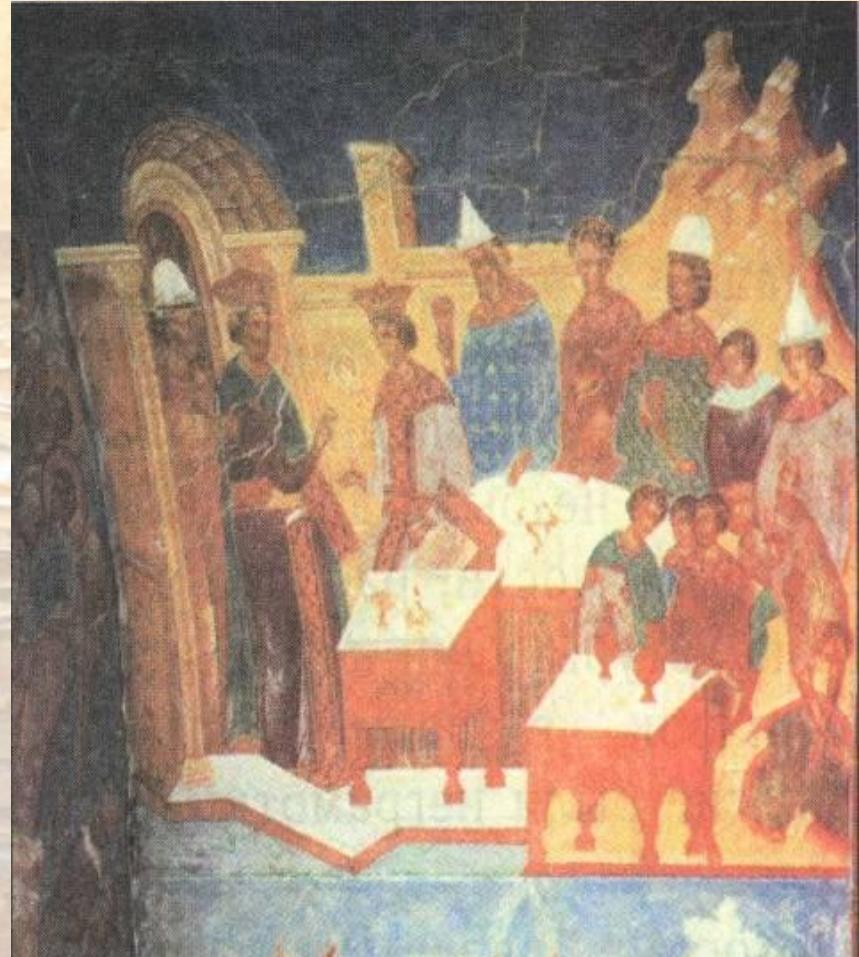


# После принятия христианства – строительство каменных храмов

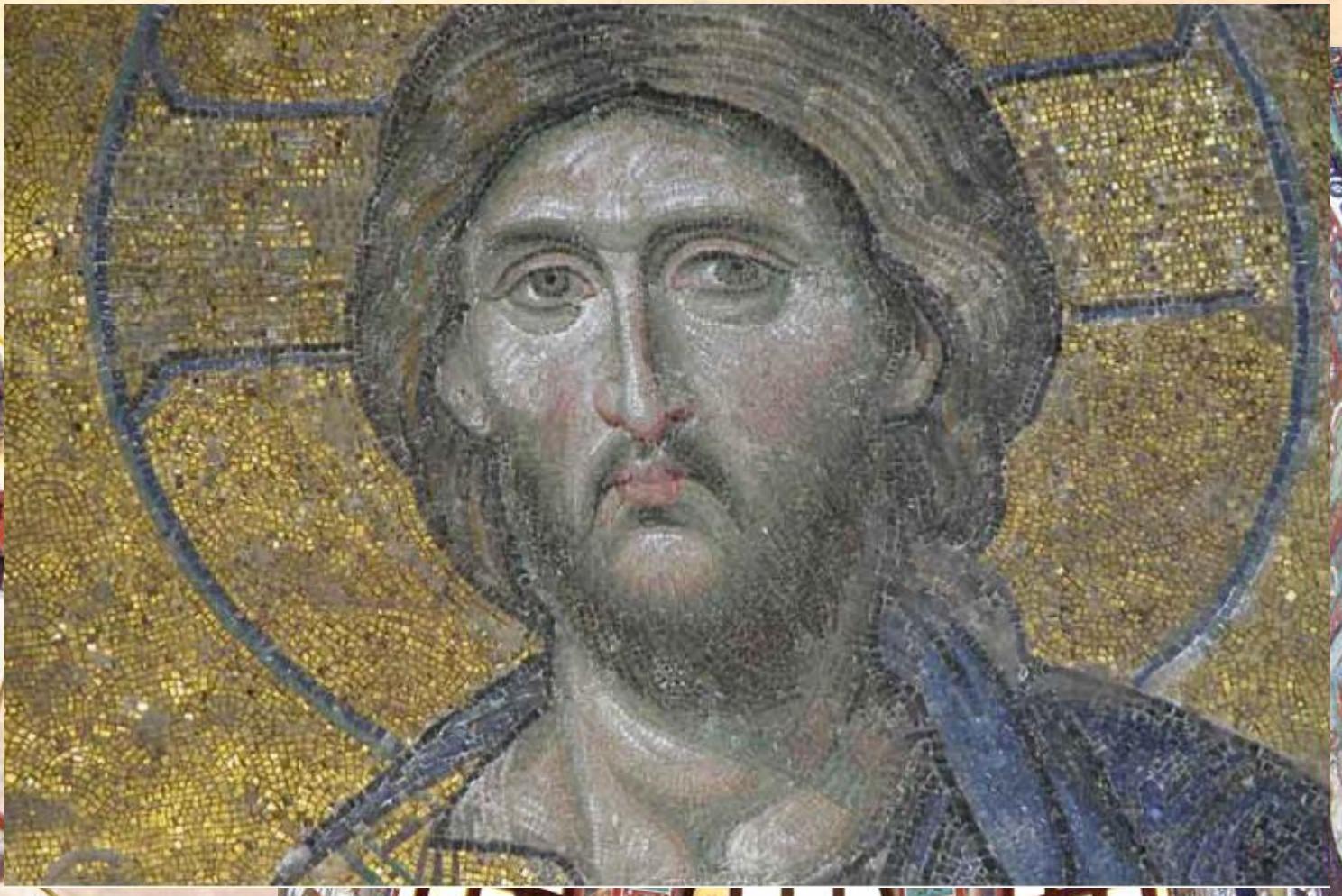


# Фреска

**Фреска –**  
картины,  
написанные  
водяными  
красками по  
сырой  
штукатурке



# Мозаика



# Художественное ремесло

## Ремесло оружейников



# Ювелирное мастерство



# Ювелирное мастерство



# Ювелирное мастерство

Ск  
на  
зол  
сер  
про  
на  
изд



# Ювелирное мастерство

Эмаль –  
пространство  
между  
перегородками  
заполняли  
специальной  
разноцветной  
краской

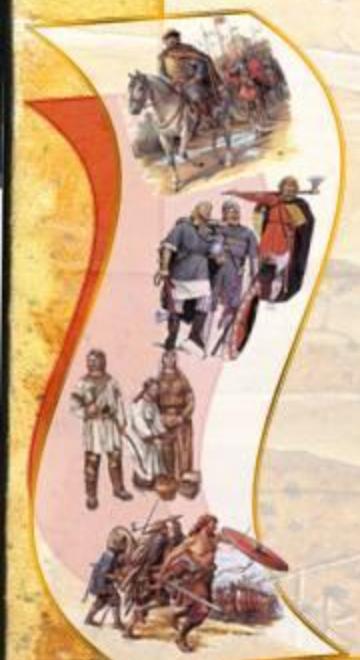


# Ювелирное мастерство



# Вывод:

Таким образом, Древнерусское государство достигло.....уровня культуры. Она переняла традиции.....и....., но тем не менее осталась **самобытной**.  
Древнерусская культура стала.....частью мировой культуры.



## Интернет-ресурсы.

<http://www.rospis-spb.ru/portfolio-kartiny.php>

<https://www.free-lance.ru/users/NIKLEN/viewproj.php?prjid=643225>

<http://zhaba.ru/item57151>

