

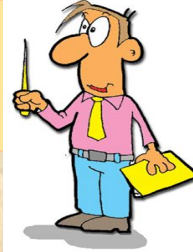


КОСМОС ОЛИМПТИЙСКИХ БОГОВ





ОПРЕДЕЛЯЕМ ПРОБЛЕМУ



— А разве с богами можно спорить? Я думаю, что все древние народы своих богов боялись и приносили им жертвы.



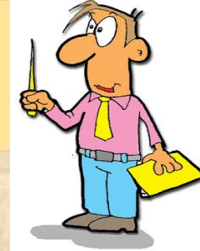
— Не все.
Например, греки умудрялись со своими богами не только спорить, но иногда и посмеивались над ними.



- Сравни мнения Антошки и учёных. Какое наблюдается противоречие?
- Какой возникает вопрос? Сравни его с авторским.



ОПРЕДЕЛЯЕМ ПРОБЛЕМУ

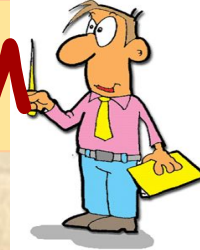


ВАША ФОРМУЛИРОВКА ПРОБЛЕМЫ
МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С
АВТОРСКОЙ. ПОЖАЛУЙСТА,
ВЫБЕРИТЕ В КЛАССЕ ТУ
ФОРМУЛИРОВКУ, КОТОРАЯ ВАМ
НАИБОЛЕЕ ИНТЕРЕСНА!





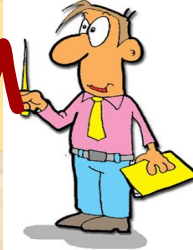
ВСПОМИНАЕМ ТО, ЧТО ЗНАЕМ



Понятия	→	Определения
Религия		Дом бога-покровителя
Необходимый уровень. С помощью стрелок соедини понятия с их определениями. Повышенный уровень. Впиши в первую колонку недостающие понятия. Максимальный уровень. Впиши в последнюю строку известное тебе слово с соответствующим ему значением.		
Жр		



ВСПОМИНАЕМ ТО, ЧТО ЗНАЕМ



Древние олимпиады считали события божественными

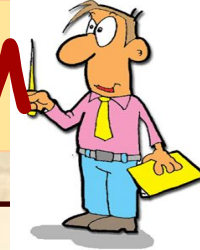
Необходимый уровень. Выбери в таблице утверждения, которые относятся к понятию «цивилизация», и отметь их знаком «+».

Повышенный уровень. Исправь неверные утверждения так, чтобы они стали верными.

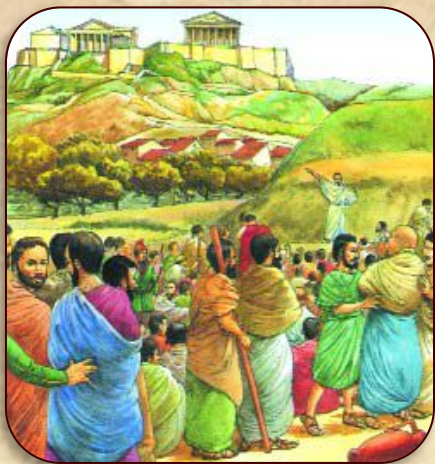
Максимальный уровень. Выполни задание на повышенном уровне, запиши в свободной строке таблицы любое верное утверждение, используя два-три любых выделенных слова.



ВСПОМИНАЕМ ТО, ЧТО ЗНАЕМ



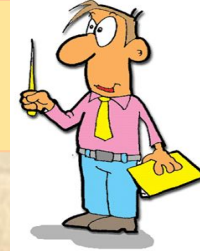
Необходимый уровень. Сделай подписи под рисунками, изображающими основные правила жизни греческого полиса.







ОТКРЫВАЕМ НОВЫЕ ЗНАНИЯ



1. ОТ ХАОСА - К
ОЛИМПТИЙСКОМУ СПОКОЙСТВИЮ

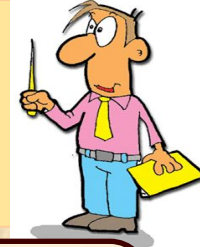
2. ОТ ОЛИМПА ДО ТАРТАРА

3. РАЗВЕНЧАНИЕ МИФА



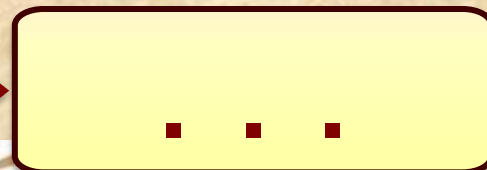
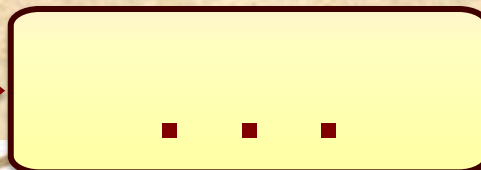
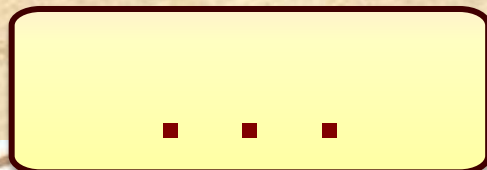


ОТ ХАОСА – К ОЛИМПТИЙСКОМУ СПОКОЙСТВИЮ



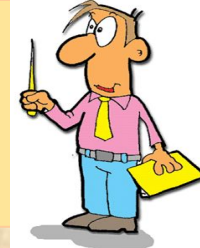
Необходимый уровень. Расставь события и явления в правильной последовательности.

1. Олимпийские боги разрешили людям преобразовывать природу. На смену золотому веку пришёл железный век ремесла и торговли.
2. Восстание против титанов олимпийских богов во главе с Зевсом, которые убили или покорили титанов.
3. Возникновение из хаоса (беспорядка) первого поколения богов во главе с Небом-Ураном. Наступило время правления титанов, ставшее золотым веком людей-земледельцев.





ОТ ХАОСА – К ОЛИМПТИЙСКОМУ СПОКОЙСТВИЮ



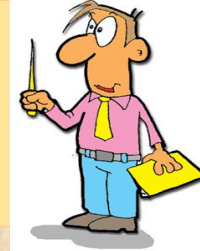
Повышенный уровень. Какой процесс из истории Древней Греции отражён в мифах о происхождении богов: развития или упадка цивилизации? Запиши в таблице одно доказательство своего утверждения.

Максимальный уровень. Запиши в таблице два-три доказательства своего утверждения.

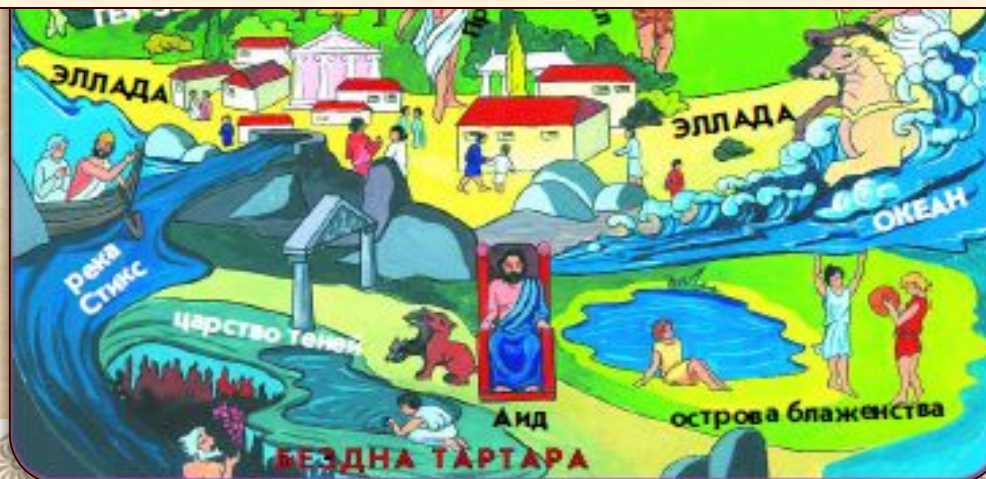
Позиция	Я считаю, что _____ _____
Аргумент(ы)	потому что _____ _____ _____



ОТ ХАОСА – К ОЛИМПТИЙСКОМУ СПОКОЙСТВИЮ

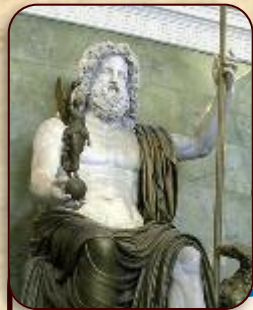
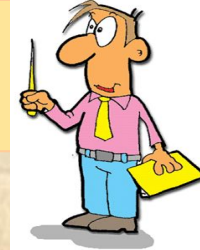


- На какие части (царства) делили мир древние греки?
- Сравни с картиной мира древних египтян. В чём сходство и различие?





ОТ ОЛИМПА ДО ТАРТАРА



Природные силы



Занятия

высший уровень. Запиши имена богов

под их изображениями. С помощью стрелок

и, чему они посвящались.

Искусство

максимальный уровень. Запиши имя ещё

одного бога (богини) и, чему он (она)

Война

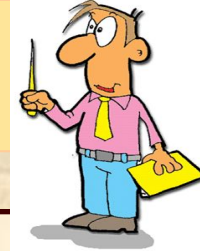
посвящались.

Человеческие качества





РАЗВЕНЧАНИЕ МИФА



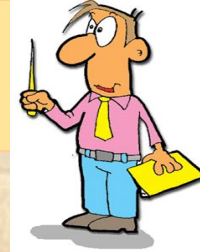
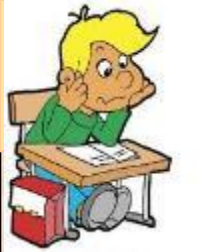
Сделай вывод о том, почему греческие боги не похожи на Бога Библии.



Древнегреческие поэты.
Рисунок на вазе



Задумавшаяся поэтесса
Сапфо. Роспись I в.

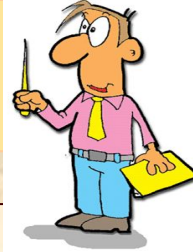


**В РЕЛИГИИ ДРЕВНИХ
ГРЕКОВ ЗАМЕТНЫ ОТЛИЧИЯ
ОТ ДРЕВНЕВОСТОЧНЫХ
ВЕРОВАНИЙ.**





ПРИМЕНЯЕМ НОВЫЕ ЗНАНИЯ



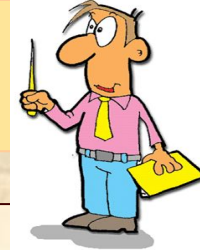
Повышенный уровень. Основываясь на тексте § 22, объясни, почему некоторые греки начинают сомневаться в существовании олимпийских богов.



Развалины древнегреческого храма Афродиты



ПРИМЕНЯЕМ НОВЫЕ ЗНАНИЯ



Повышенный уровень. Продолжи заполнять таблицу «Религии Древнего мира». Заполни строку «религия Древней Греции», в первой колонке укажи, кто правит поступками людей и богов.

Религии	Различие богов и людей	Судьба после смерти	Зачем обращаются к богам?
Древняя Греция			