

Искусство первобытного времени

Свиридова И.О.

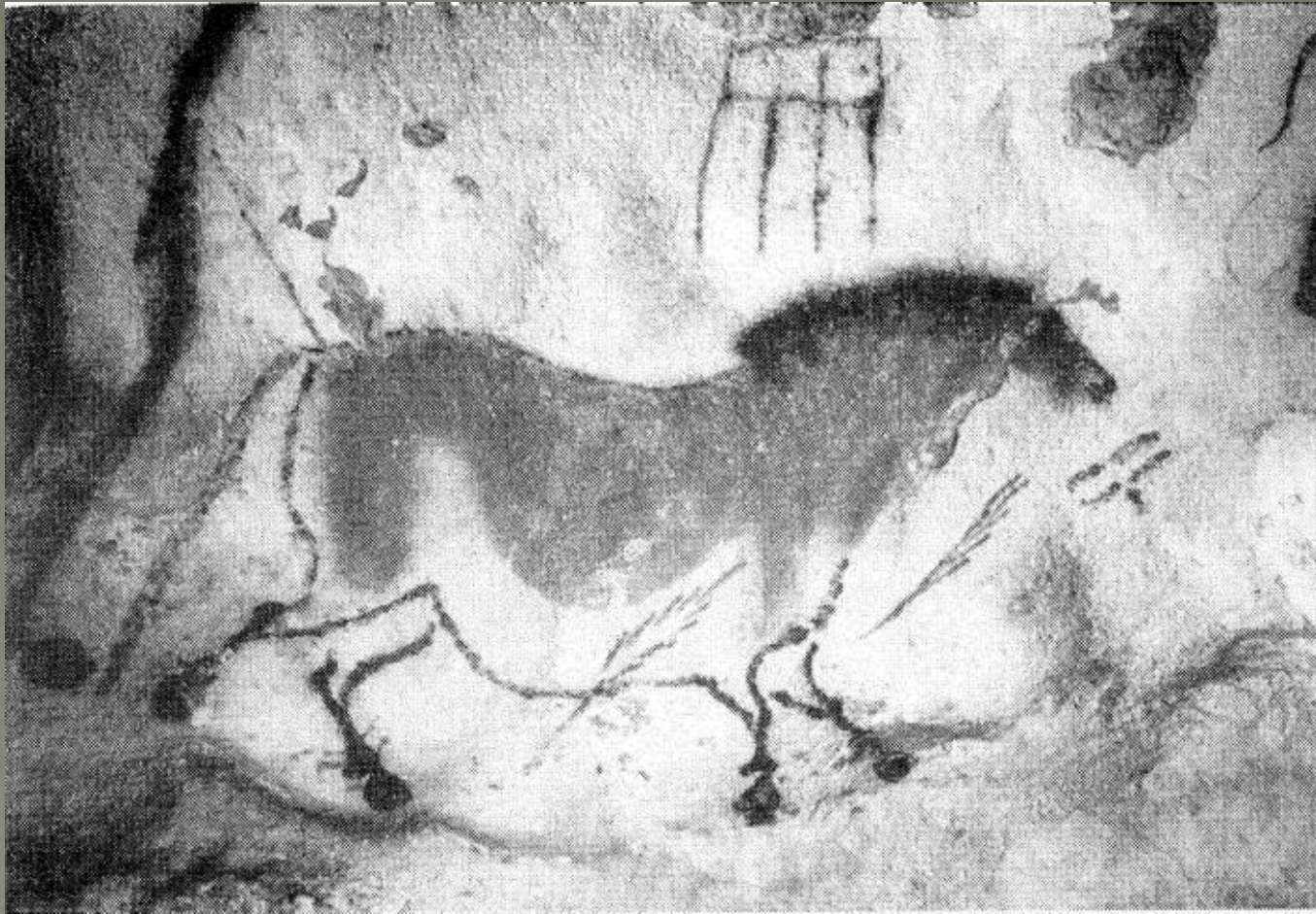
искусствовед

Научный сотрудник Музея Модерна

г. Самара



- Живописное изображение. Фрагмент.
- Верхний палеолит.
- Пещера Альтамира.
- Испания.



- Изображение бегущей лошади, пронизанной стрелами.
- Верхний палеолит.
- Пещера Альтамира.
- Испания.

Периодизация

Каменный век

- Палеолит (древний каменный век)
 - нижний – 1 500 – 100 тыс. лет до н.э.
 - средний – 100 – 40 тыс. лет до н.э.
 - верхний – 40 – 10 тыс. лет до н.э.
 - мадленский период - 20 тыс. ~ 10 тыс. лет до н.э.
- Мезолит (средний каменный век) – 10 тыс. лет до н. э.
- Неолит (новый каменный век) – 8 – 5 тыс. лет до н.э.

Медный век – 5 -3 тыс. до н. э.

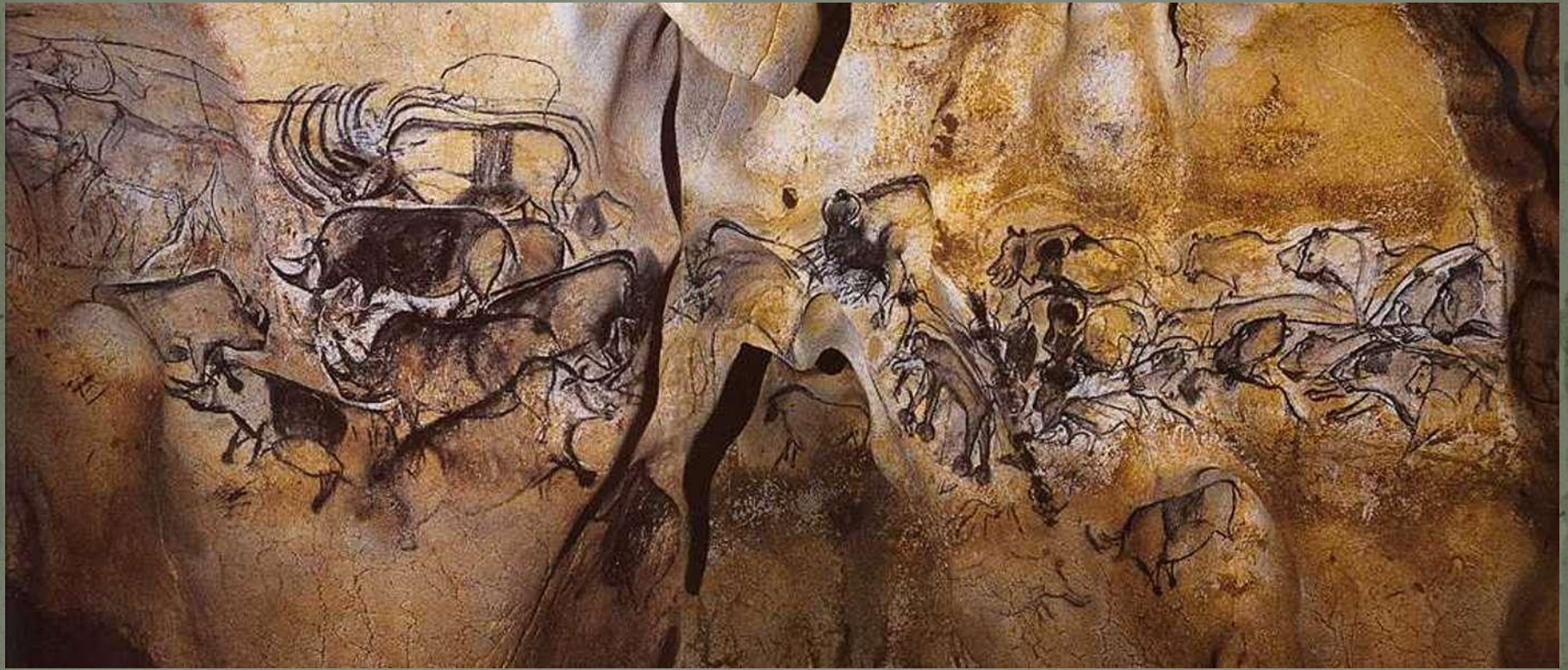
Бронзовый век – 3 – 1 тыс. до н. э.

Железный век – 1 тыс. до н.э. – 340 г. н.э.



- Куэва-де-лас-Манос («Пещера рук»).
- Фрагмент.
- 10 - 2 тыс. до н.э.
- Аргентина

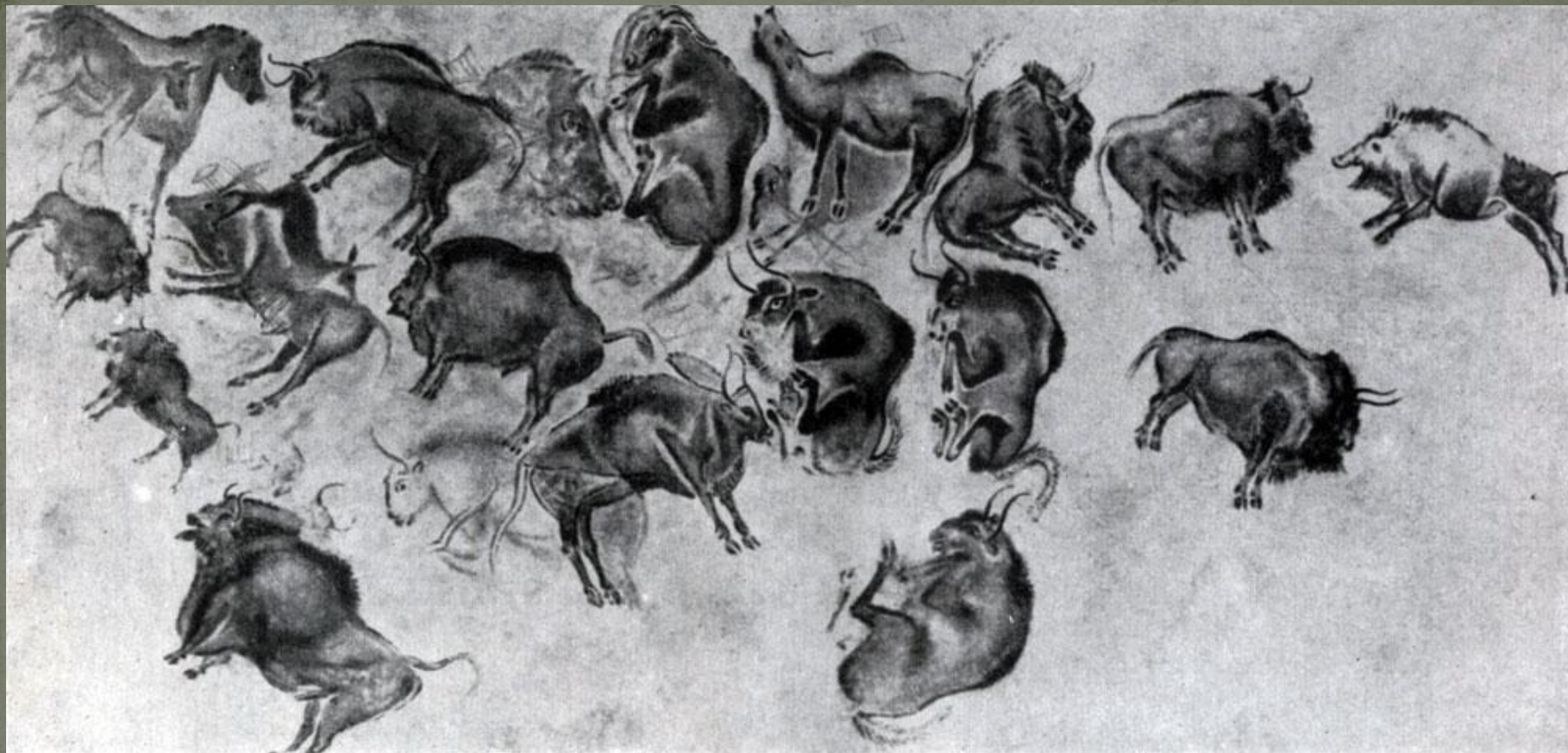




- Общий план
- 32.410 ± 720 лет назад
- Пещера Шове.
- Франция.



- Носорог.
- 32.410 ± 720 лет назад
- Пещера Шове.
- Франция.



- Живописные изображения на потолке Альтамирской пещеры.
- Общий вид.
- Верхний палеолит.
- Пещера Альтамира.
- Испания.



- Лучники.
- 8-5 тыс. лет до н. э.
- Ущелье Валлторта,
- Испания



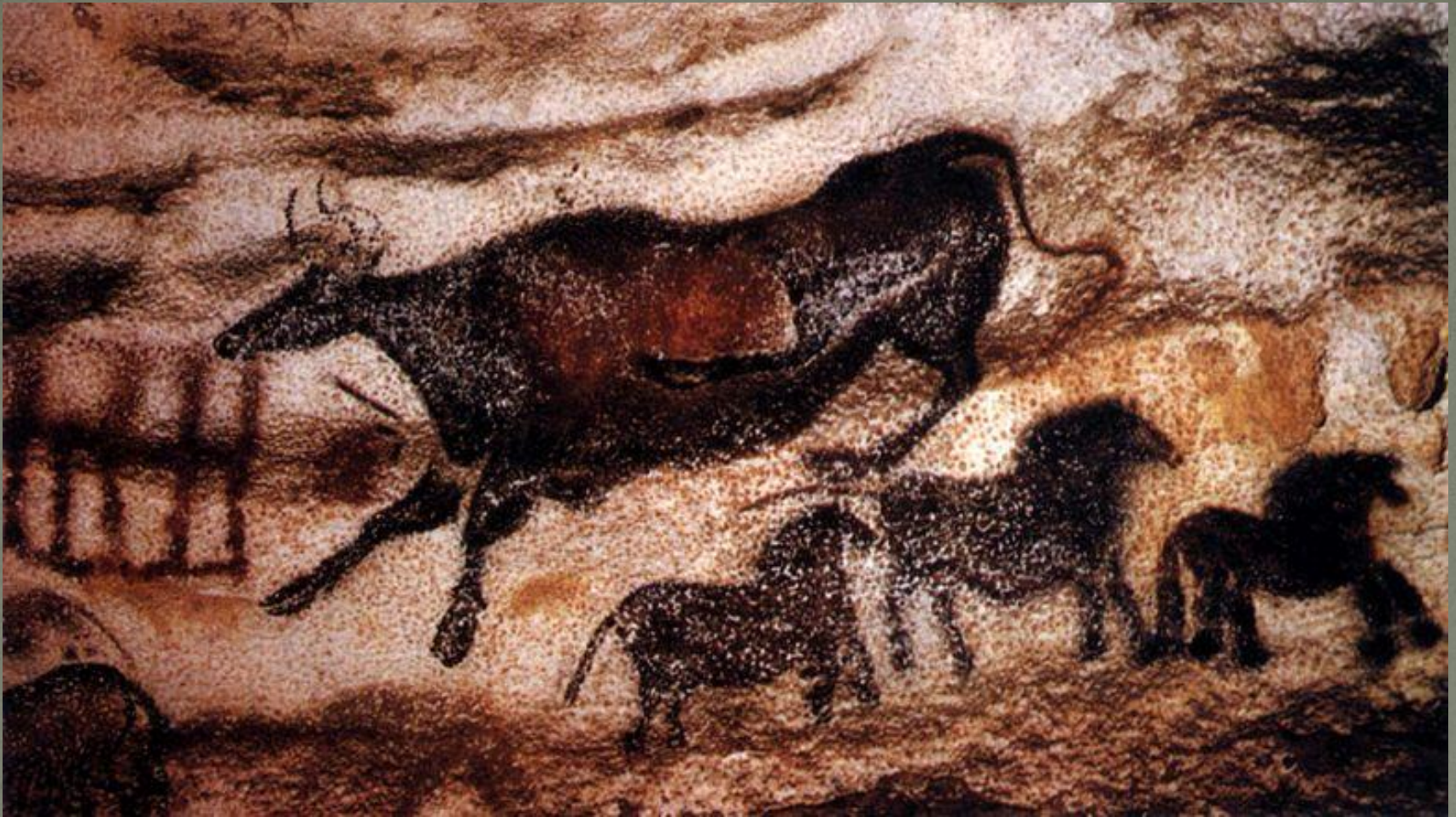
- Раненый бизон.
- Живописное изображение
- Верхний палеолит.
- Пещера Альтамира.
- Испания.



- Пасущийся северный олень.
- Верхний палеолит.
- Пещера Фон де Гом
- Франция.



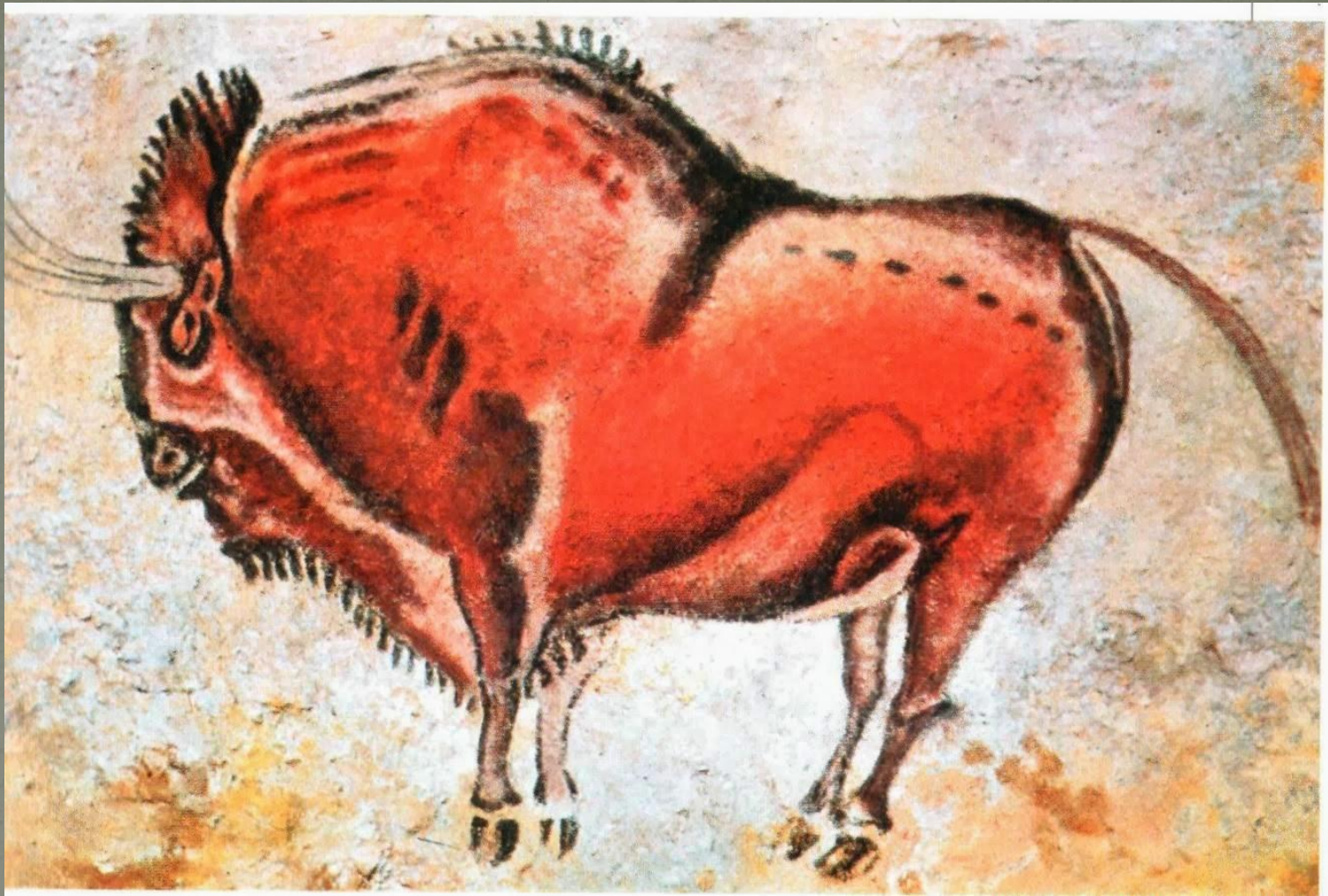
- Росписи пещеры Ласко.
- 15 – 8 тыс. лет до н. э.
- Пещера Ласко.
- Франция.



- Рисунки пещеры Ласко.
- 15 – 8 тыс. лет до н. э.
- Пещера Ласко.
- Франция.



- Изображение бизона и горного козла.
- 12 – 8 тыс. до н. э.
- Длина 90 см.
- Пещера Нио.
- Франция.



- Пример повернутой перспективы.
- Стоящий бык.
- 33 – 19 тыс. до н. э.
- Пещера Альтамира.
- Испания



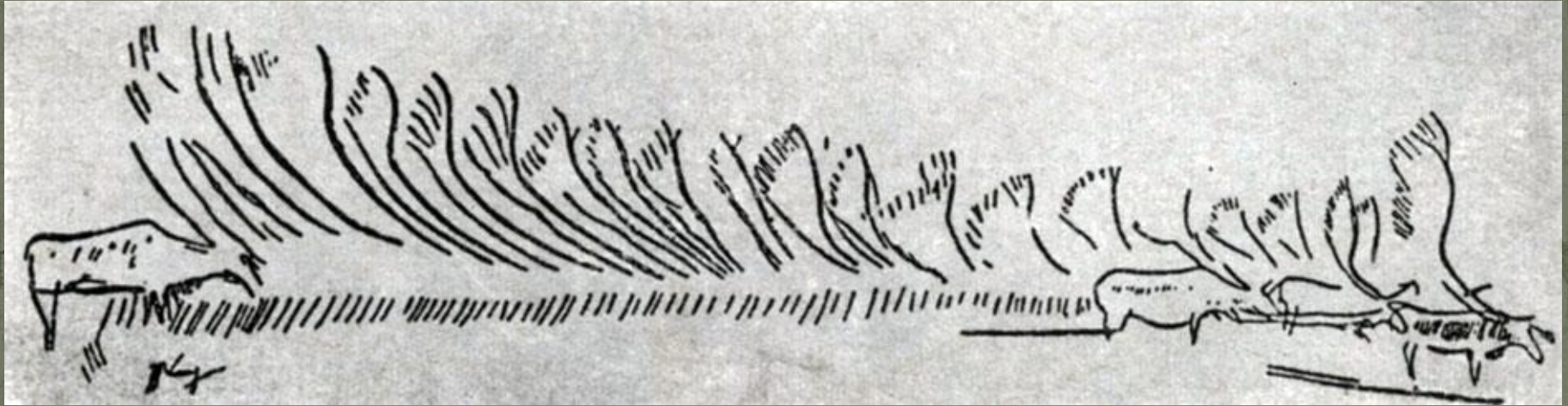
- Бог Тот.
- Египет



- Бегущие животные
- 15 – 8 тыс. лет до н. э.
- Пещера Ласко.
- Франция.



- Изображение мамонта с выделенной сердечной областью.
- 15 – 8 тыс. лет до н. э.
- Пещера Пиндаль
- Испания.

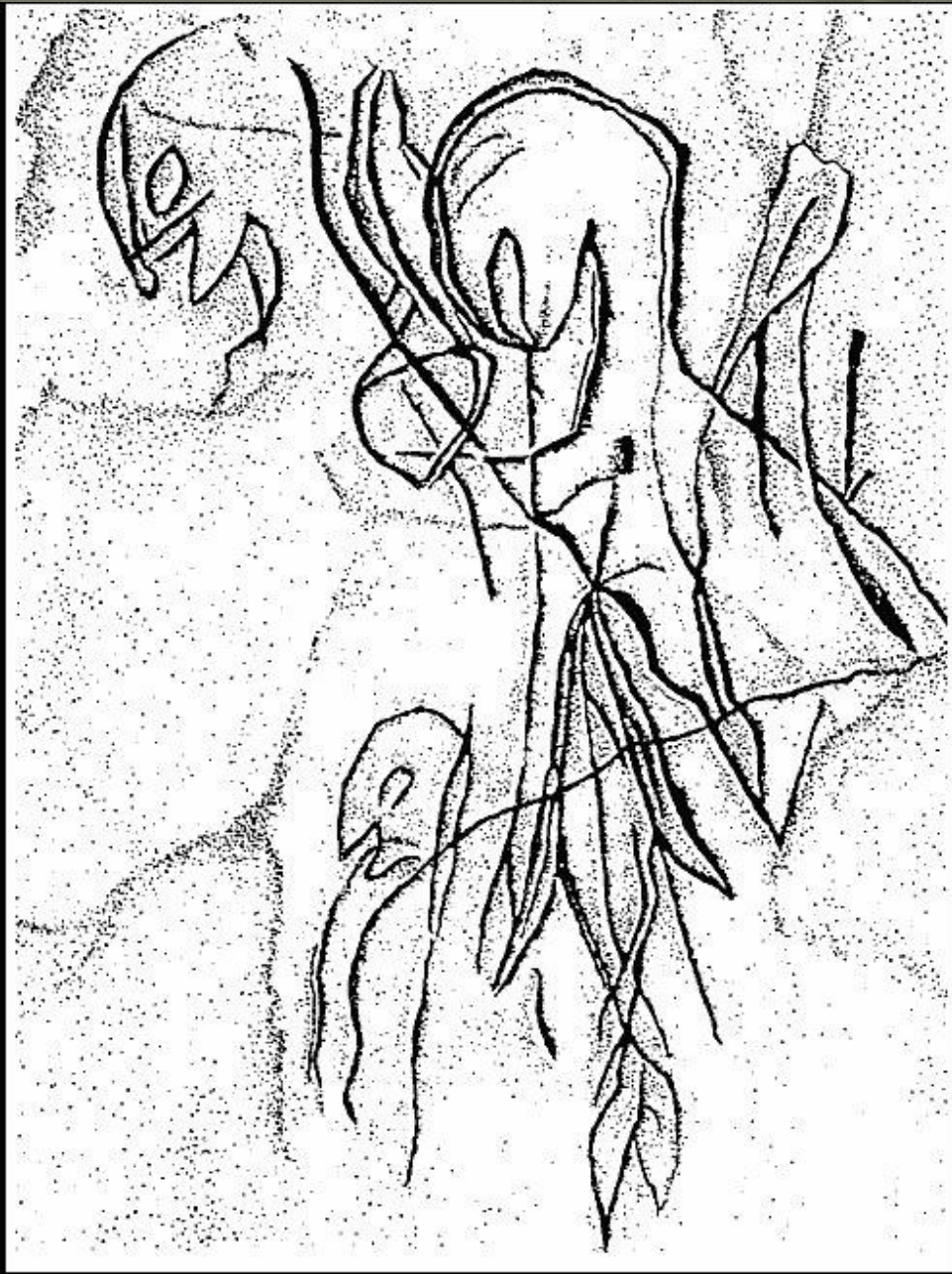


- Стадо оленей.
- Резьба по кости орла.
- Верхний палеолит.
- Пещера Тэйж.
- Франция.

Футуризм.



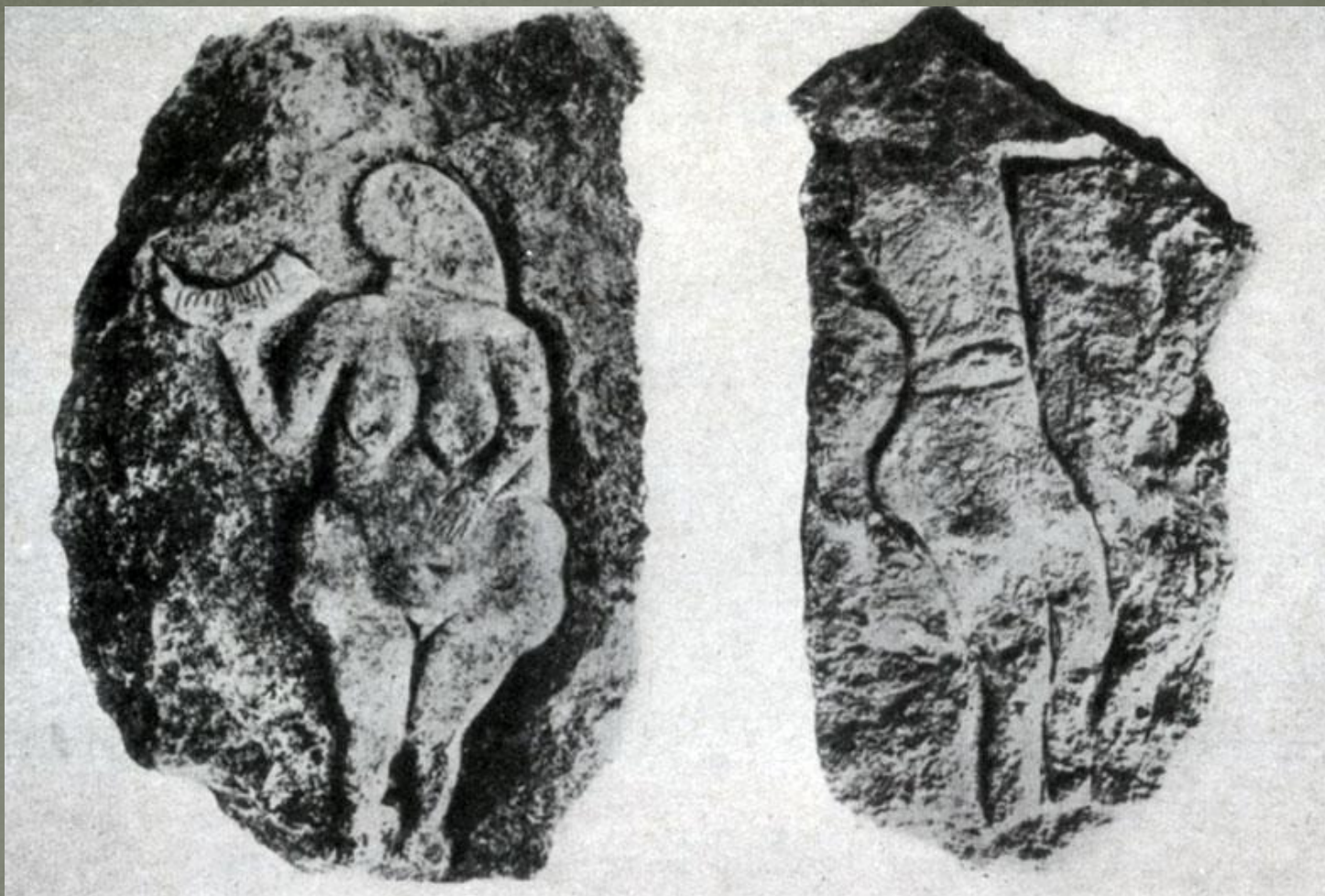
- Джакомо Балла.
- Динамизм собаки на поводке.
- 1912 г.
- Холст/масло.
- Художественная галерея Олбрайт-Нокс
- Буффало, США.



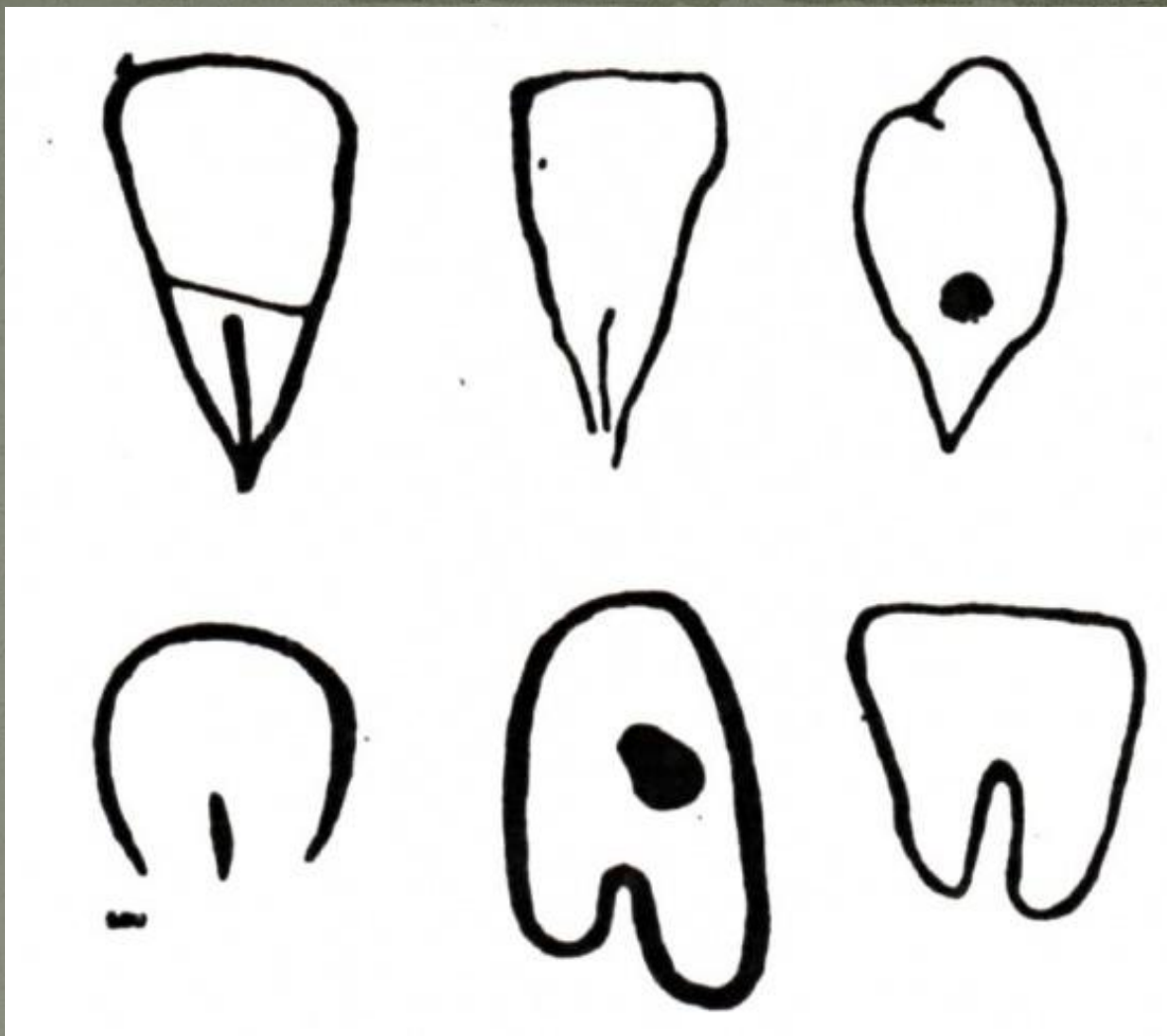
- Рисунки в пещере Лос Казалес.
- Верхний палеолит.
- Пещера Лос Казалес.
- Испания.



- «Дьяволята» на жезле начальника.
- Верхний палеолит.
- Высота 5 см.
- Пещера Тейжа.
- Франция.



- Женщина с рогом и Охотник.
- Известняк.
- Высота ок. 0,5 м.
- Верхний палеолит,
- Лоссель
- Франция.



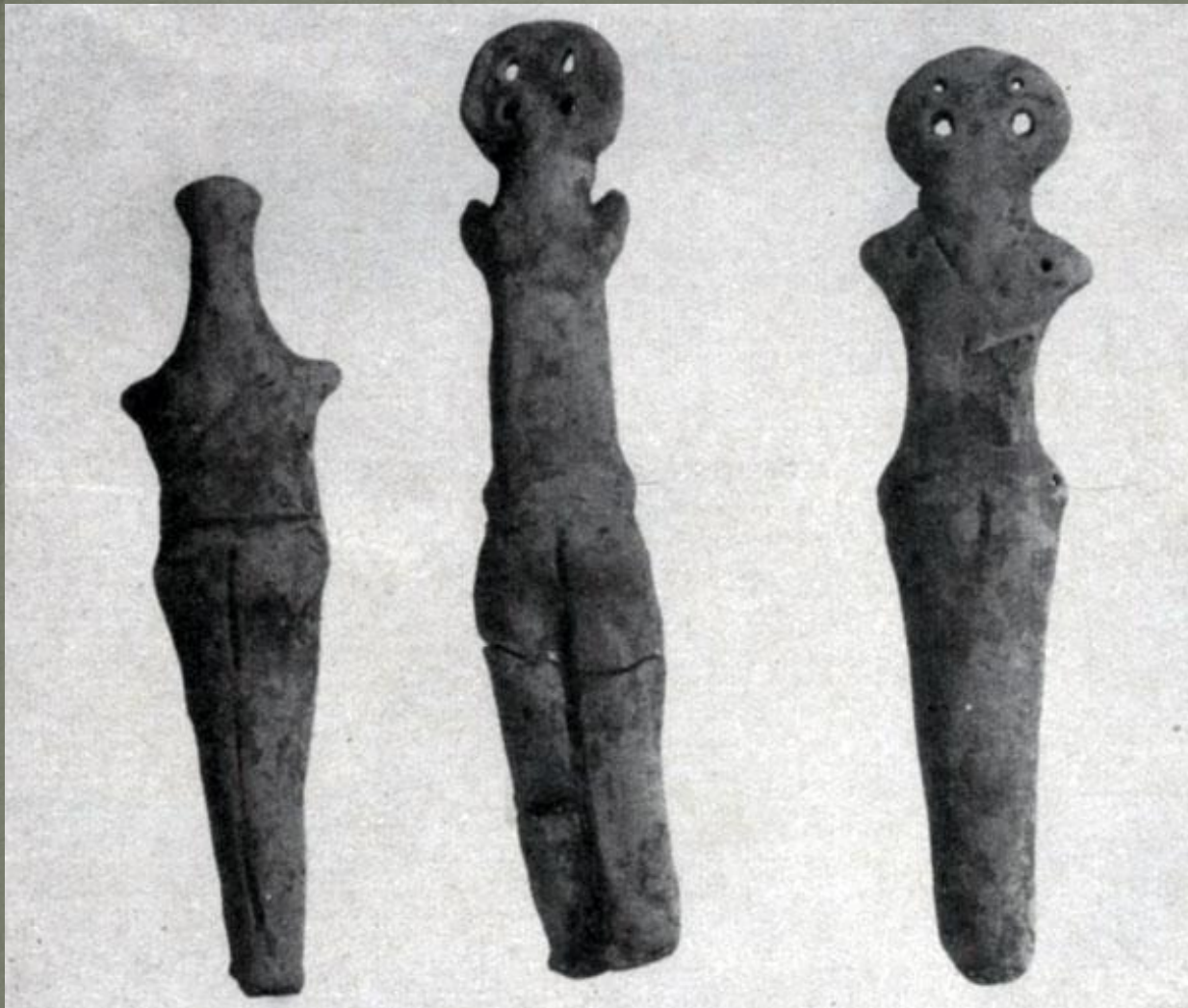
- Женский знак пола.
- Верхний палеолит.
- Пещеры Ла Ферасси и Абри Селье.
- Франция



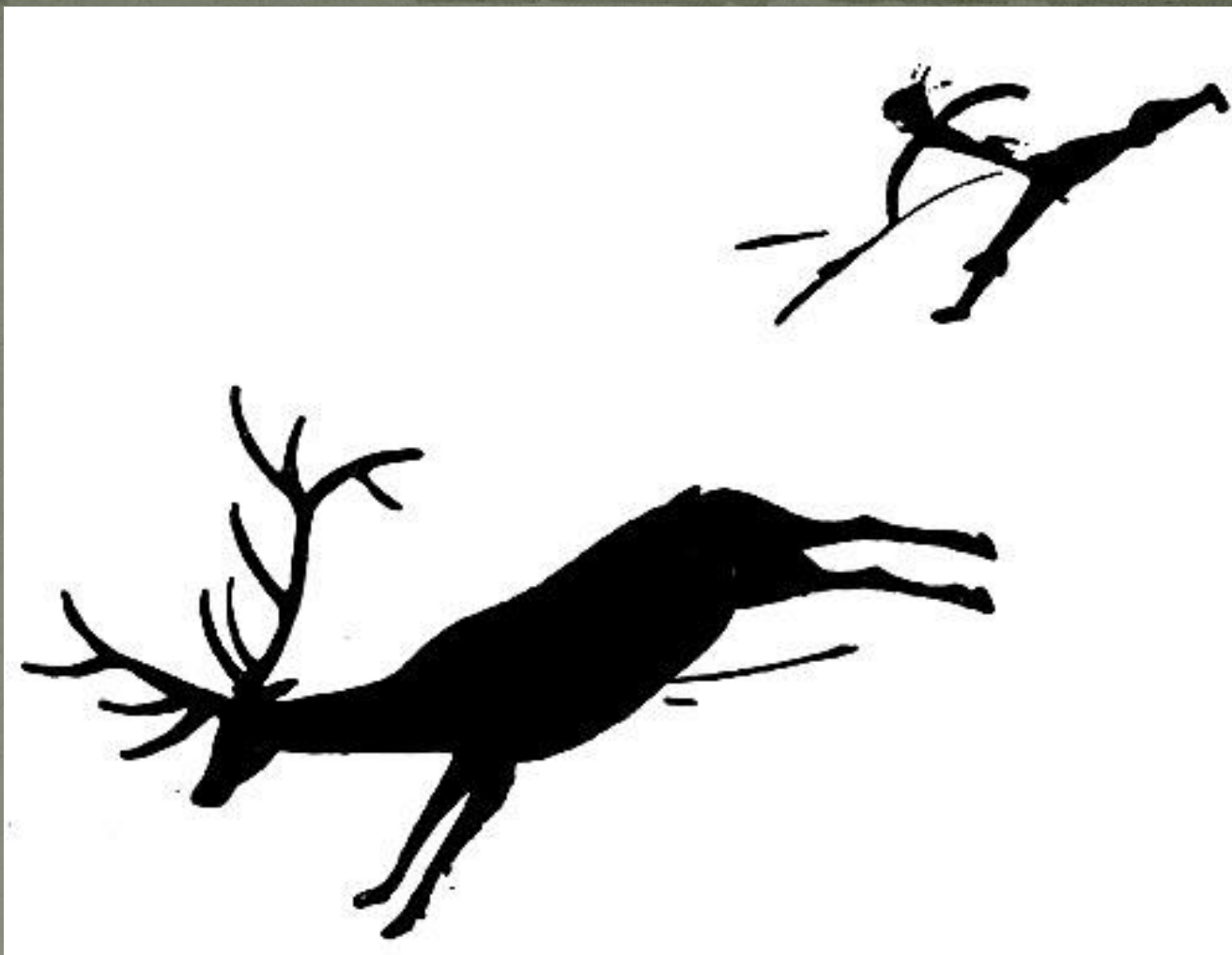
- «Виллендорфская Венера».
- Высота: 11 см.
- Известняк.
- Верхний палеолит,
- Естественноисторический музей.
- Вена, Австрия.



- «Вестоницкая Венера».
- Вид спереди и сзади.
- Обожженная глина.
- Высота 11,5 см.
- Долни Вестонице,
- Моравия, Чехия.



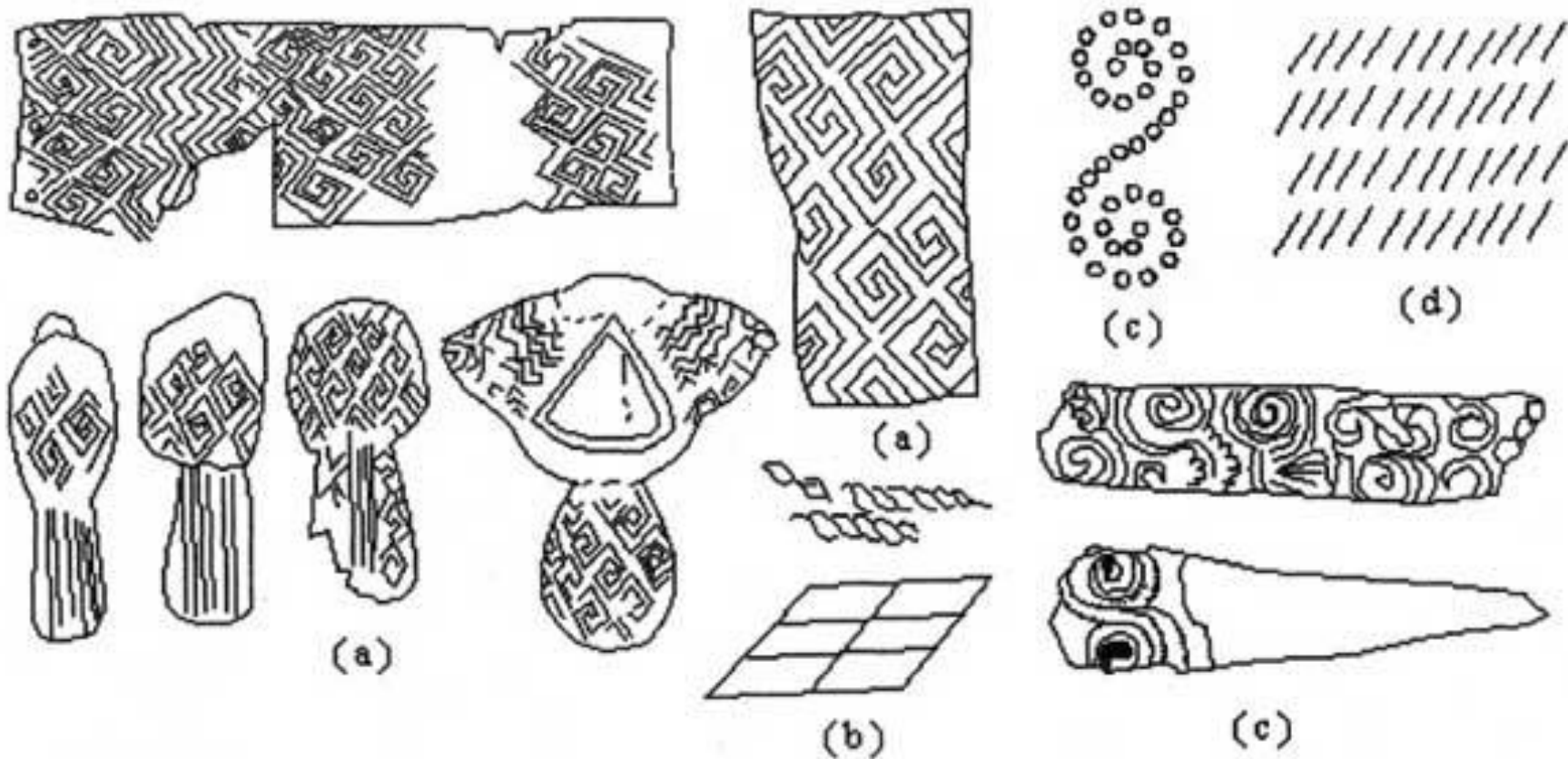
- Женские глиняные статуэтки из поселения Трипольской культуры.
- 3 тыс. до н. э.
- Исторический музей.
- Москва.



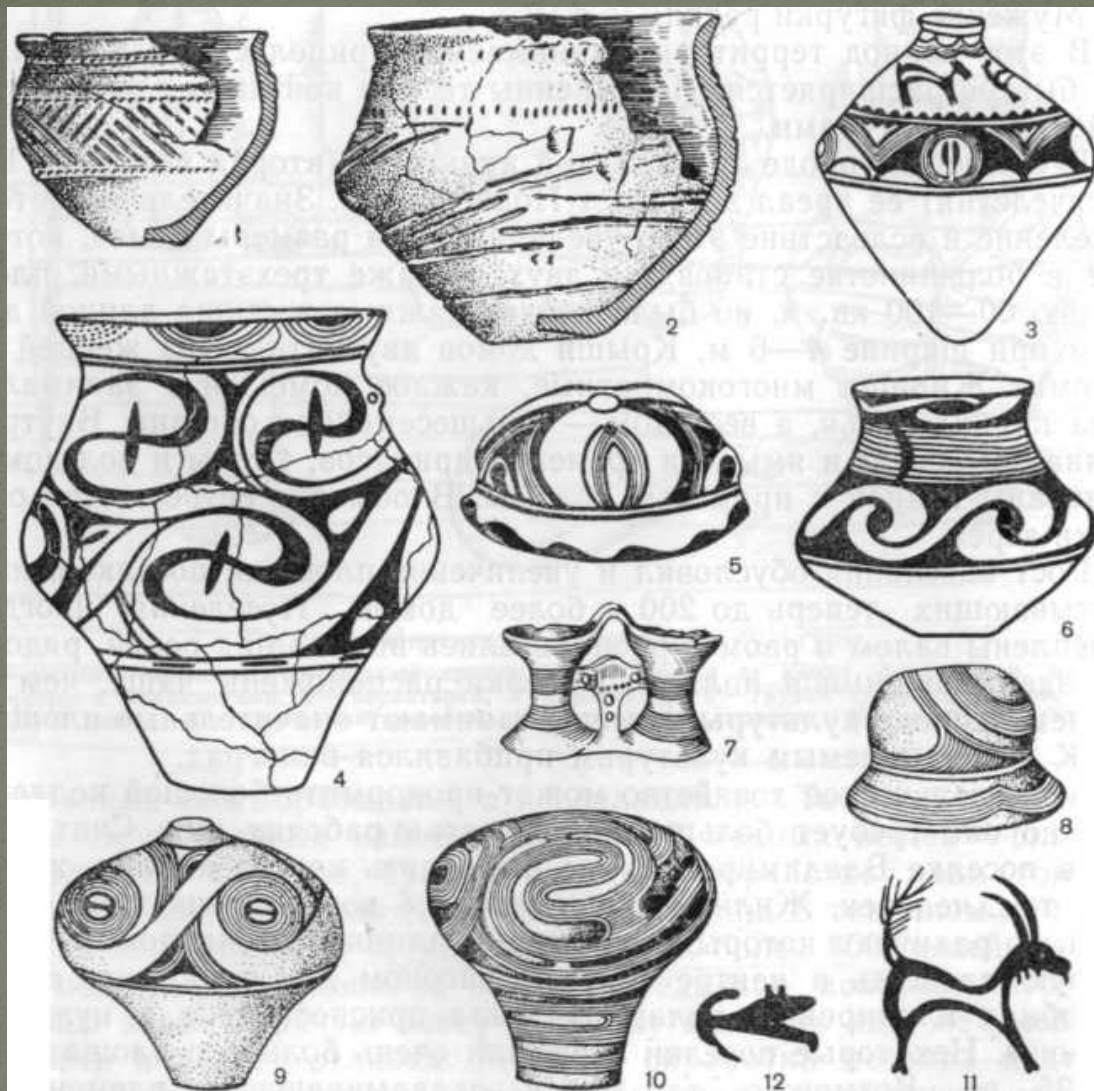
- Охота на оленя.
- Эпоха верхнего палеолита.
- Вальторта.
- Италия.



- Олени, переплывающие реку.
- Резьба по оленьему рогу (изображение дано в развернутом виде).
- Верхний палеолит.
- Пещера Лортэ.
- Музей в Сен Жермен-ан-Лэ, Франция.



- Примеры орнаментов с группой симметрии
- Эпоха палеолита, ок. о 23000-18000 до н.э.
- Принадлежали к культуре Мезин (территория Украины) и культуре Альта (Россия),



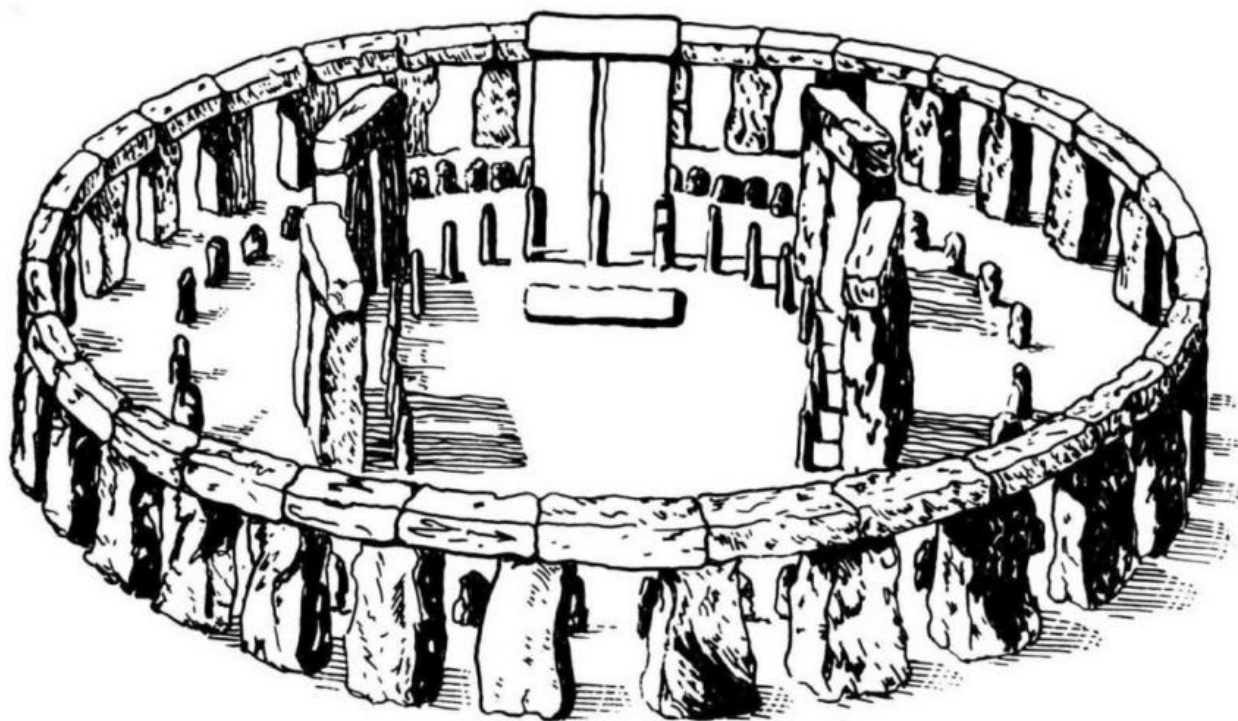
- Сосуды трипольской культуры и мотивы их росписи:
- 1—2 — сосуды с нарезным орнаментом,
- 3—10 — расписные сосуды,
- 11—12 — мотивы росписи.
- Неолит.



- Аллея менгиров
- Начало эпохи бронзы.
- Карнак
- Бретань
- Франция.



- Дольмен.
- Начало Эпохи бронзы.
- Крюкюно
- Бретань.
- Франция



- Стоунхендж.
- Реконструкция.
- Начало 2 тыс. до н. э.
- Солсбери.
- Англия.



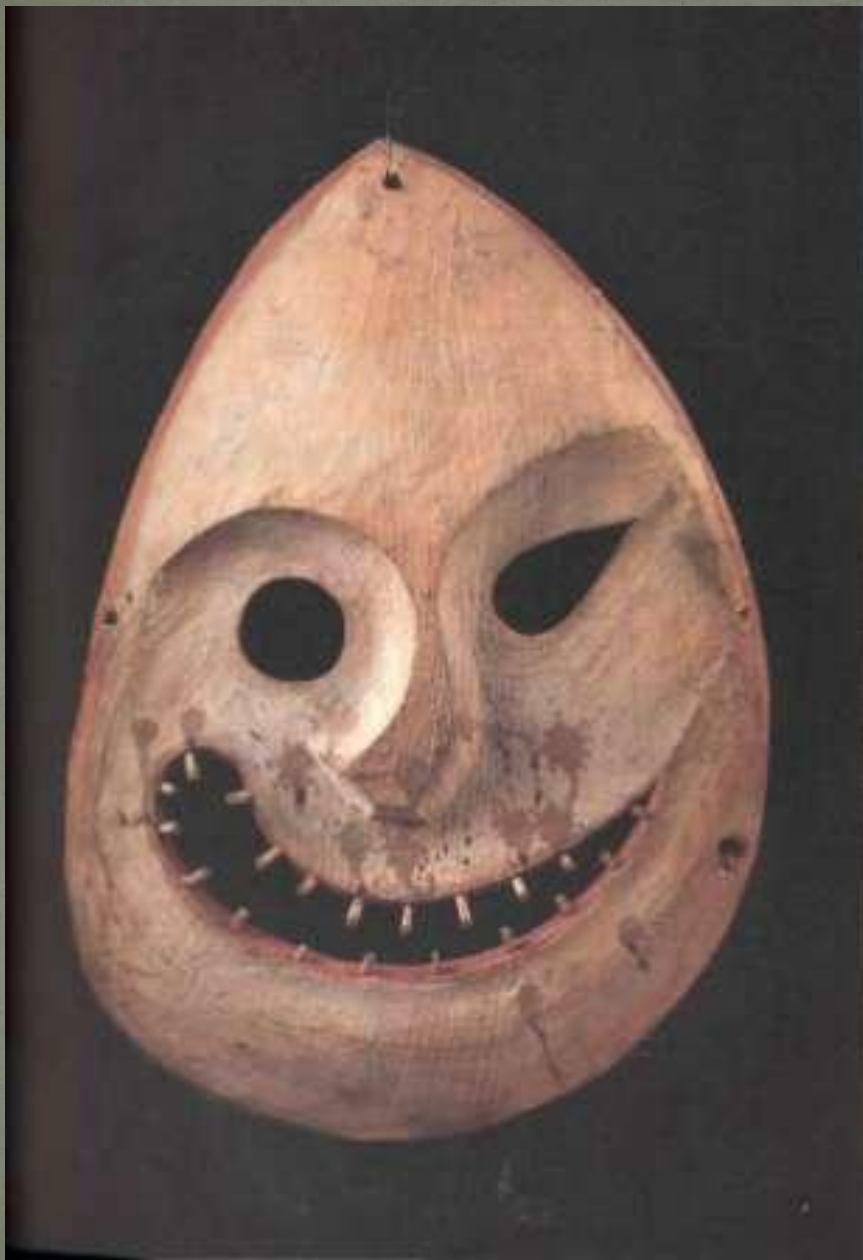
- Стоунхендж.
- Начало 2 тыс. до н. э.
- Солсбери.
- Англия.



- Choi Хooang.
- Н. XXI в.
- Корея.



- Фигура полинезийского бога войны Оро.
- Дерево, плетенка.
- Метрополитен
- Нью – Йорк, США.



- Маска духа. Аляска.
- Около 1880.
- Раскрашенное дерево
- 37х25,5 см.
- Берлин, Германия.



- Без названия.
- Евгений Антуфьев.
- 2010.
- Ткань, проволока, волчьи зубы, клей
- Частная коллекция



- Без названия.
- Евгений Антуфьев.
- Проект «Семь подземных королей или краткая история тени».
- 2015 г.
- Коллекция автора.



- Без названия.
- Евгений Антуфьев.
- Проект «Семь подземных королей или краткая история тени».
- 2015 г.
- Коллекция автора.



- Архаика.
- Владимир Фуфачев.
- н. XXI в.
- Холст, акрил
- 96 x 120 см.
- Художественный музей.
- Нижний Новгород, Россия.



- Лодка.
- Владимир Фуфачев.
- н. XXI в.
- Холст, акрил
- 100 x 140 см.
- Художественный музей.
- Нижний Новгород, Россия.