

«Иоанн Фёдорович, друкарь Московитин...»

Выполнили

учащиеся 5В класса

Березовский Павел, Бизяев Ильдар,
Аброян Арпине, Мнацаканян Анна

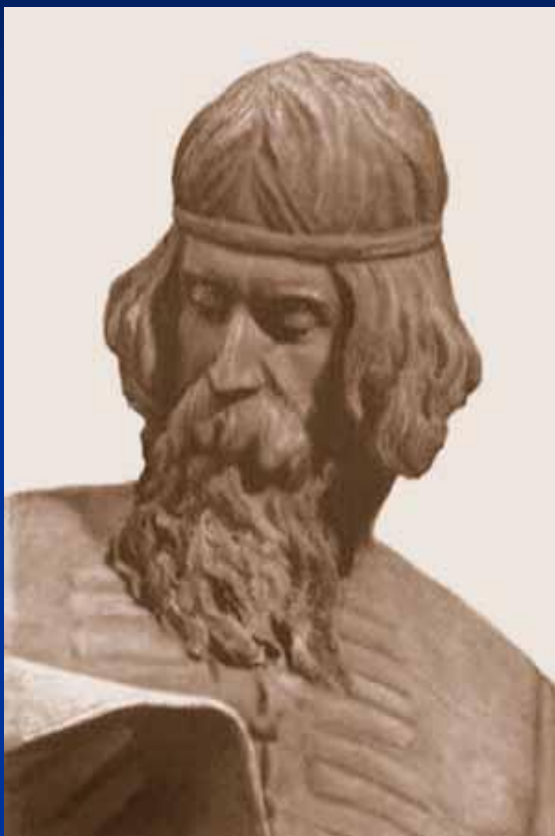
руководитель

учитель

МОУ «СОШ № 19»

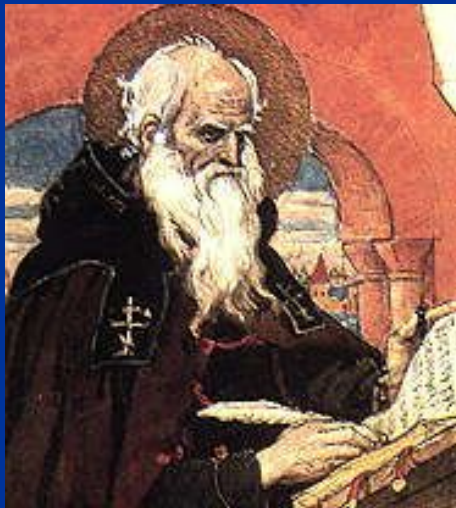
Гузенкова М.Н.

Книги – дело всей жизни



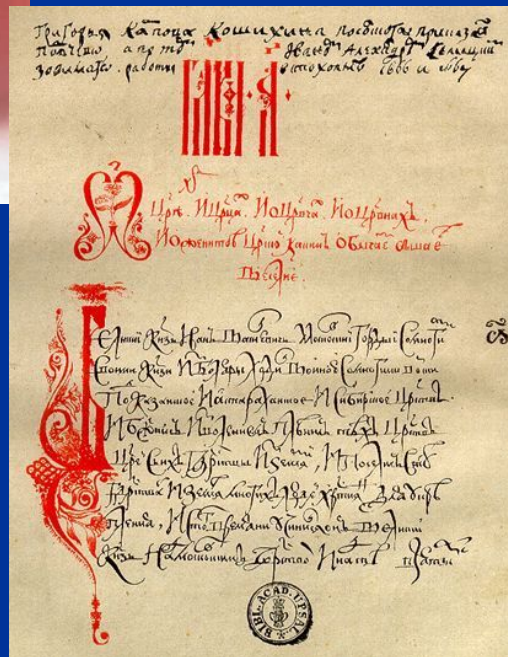
Просветитель, писатель, педагог, художник Иван, Фёдоров сын! В истории есть имена, над которыми не властно время. Имя Ивана Фёдорова – человека, подарившего России книгопечатанье, - известно каждому. Родился Иван в 1510 году. Жизнь его была долгой, трудной и прекрасной. С юных лет посвятил он себя книгам.

Юность Ивана Фёдорова



В новгородском монастыре Святой Троицы прилежно трудился Иван вместе со своим отцом, старым писцом Фёдором. За маленьким оконцем шумели дожди, светило солнце, но писец не поднимал головы от книжного листа.

Древние книги и их писцы



Вот они — древние книги
из ломких телячьих кож,

Вот они — толстые книги,
писанные от руки.

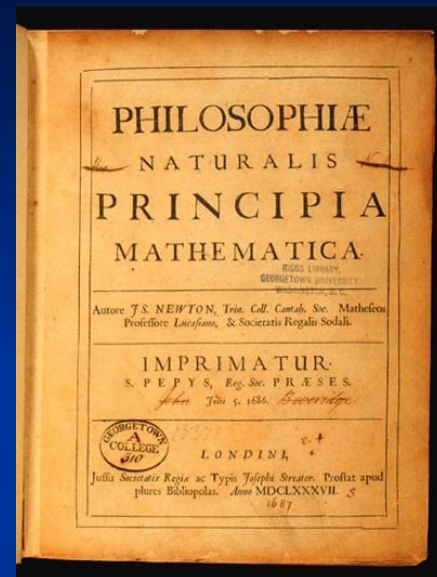
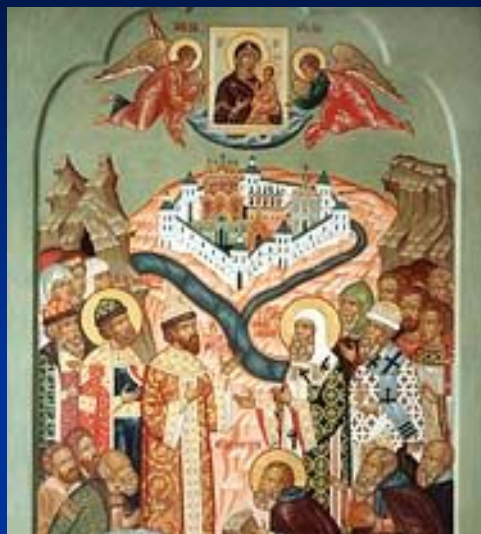
Сколько упорства,
терпенья и жадной
тоски,

Сколько согнутых спин,

Сколько рук, одолевших
дрожь,

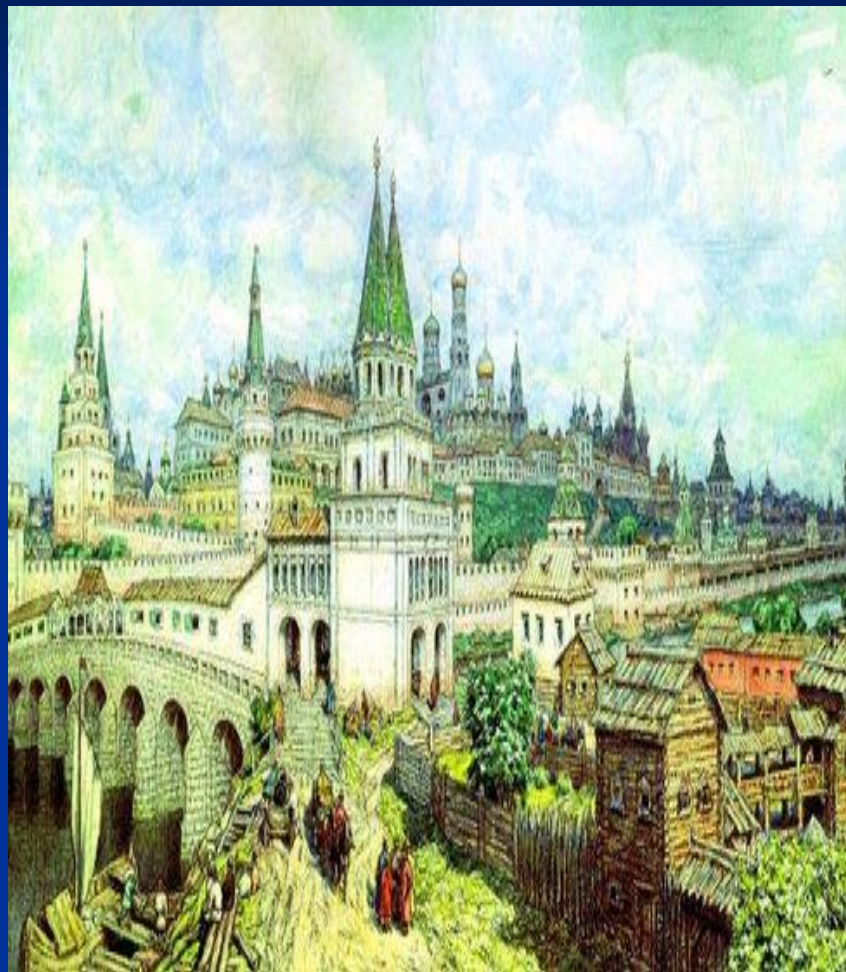
Порождено было древле
ими!

Мечты о печатных книгах



Сколько труженик мог переписать за свою жизнь – 10, 20? В душе Ивана зародилась мысль о печатных книгах. Он рассказал об этом Макарию, митрополиту Московскому. Да ещё пример привёл: есть печатные латинские книги! А ведь православным читать их запрещалось! Испугался старый Фёдор и решил женить Ваньку, чтобы отвлечь от безумных мечтаний.

Иван Фёдоров в Москве



Не прошло и года — призвал митрополит Ивана в Москву. Он принял Ивана ласково, поставил его дьяком в церкви Николы Гостунского, чтобы семья могла «изрядно кормиться», да и велел молодому дьяку признавать всё, что печати книжной касается.

Несчастье в семье



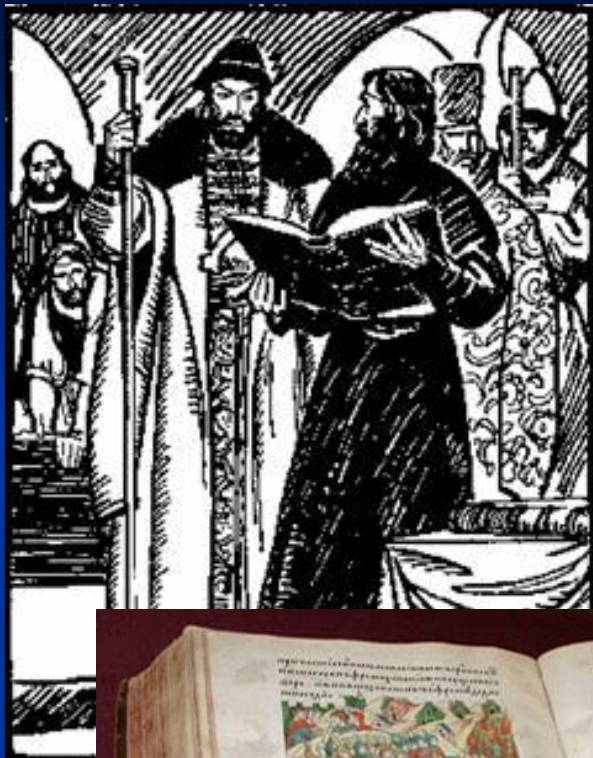
В 1547 году во время пожара умерла у Ивана жена, оставив новорожденного сына. Овдовев, Иван должен был либо постричься в монахи, либо лишиться церковного сана. Таковы были церковные законы. Иван вынужден был сложить с себя дьяконский сан — значит, оставить должность.

На пути к печатной книге



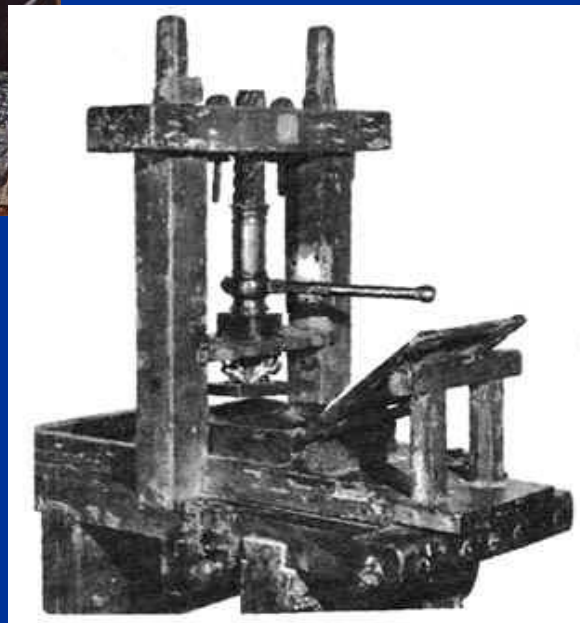
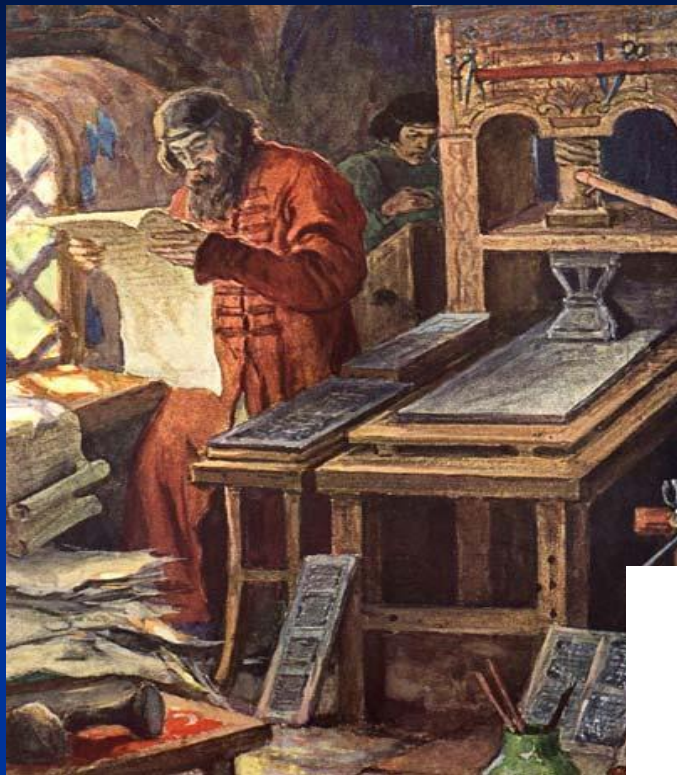
Только помыслов о книгах не оставил Иван. Дотошно рассматривал он привезённые из-за границы издания немца Швайпольта Фиоля и белоруса Франциска Скорины; знаменитого писателя-философа Максима Грека расспрашивал о трудах итальянского мастера Альда Мануция; вечерами сам пытался резать из дерева подвижные литеры...

Иван Грозный посещает Ивана Фёдорова



Молва об «одержимом» книголюбие дошла и до царя Ивана Васильевича. Государь пожелал посмотреть на работу мастера и навестил его. Иван показал «опытный образец» - напечатанный «подвижными литерами» в собственном чулане полный царский титул. Царь был доволен и велел учредить в Москве типографию.

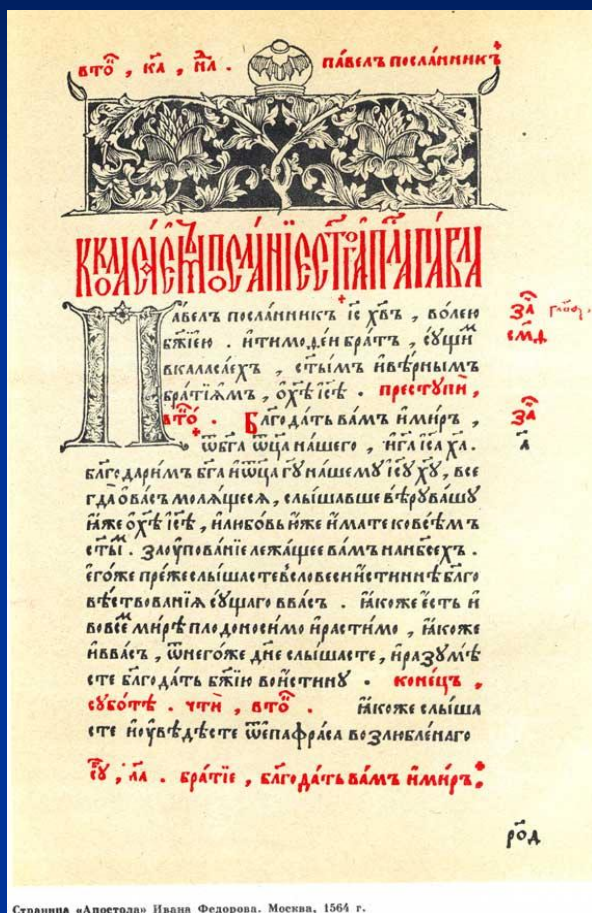
Создание первой книги



Настал долгожданный день. 9 апреля 1563 года Иван приступил к изготовлению первой страницы печатной книги. Литерами, отлитыми из немецкого слова, мастер набрал текст, то есть разместил и закрепил буквы в широкой раме. Потом эти буквы надо было смазать типографской краской, прижать к ним лист бумаги.

Создание первой книги

Вот она — первая страница! На листе ясно читалась вязь названия: «Деяния апостольские, послания соборные и святого апостола Павла послания». Первая печатная книга называлась «Апостол» и посвящена апостолу Павлу.



Книга готова!



Только через год работа над книгой была закончена. Всё в ней радовало глаз: чёткий и красивый шрифт, отличная вёрстка, киноварные буквы, затейливая вязь заглавий. Особенно хороши были заставки.

Создание других книг



После «Апостола» в трудах и муках рождается «Часовщик», затем «Азбука», «Библия», «Псалтырь с часословцем». Всего 12 книг. Они выходили большими по тем временам тиражами — по несколько сот экземпляров. И все свидетельствовали о высоком мастерстве и безупречном вкусе создателя.



Иван Фёдоров в Литве



И опять жизнь Ивана круто переменилась... Обвинение в ереси в те времена грозило многими бедами. Иван Фёдоров решил переселиться в Великое княжество Литовское, восточные земли которого населяли украинцы и белорусы.



«Учительное Евангелие»



В дальней Литве, в имении гетмана Ходкевича, который приютил мастера, вышло в свет «Учительное Евангелие» – сборник бесед с толкованиями евангельских текстов.

Иван Фёдоров во Львове



Когда финансовые дела гетмана-мецената пришли в упадок, Иван перебрался в древний украинский город Львов. Здесь мастер выпустил второе (дополнительное и улучшенное) издание «Апостола». В книгу Иван включил предисловие — рассказ о своих трудах, о книжной работе. Этот шаг был новаторским, т. е. новым: до тех пор ничьи воспоминания не появлялись в печати.

«Острожская Библия»



Лебединой песней
Ивана Фёдорова стала
«Острожская Библия» -
книга, напечатанная в
замке князя
Константина
Островского, -
огромный том объёмом
1256 страниц.
Колоссальный по тем
временам тираж: только
до наших дней
сохранилось не менее
трёхсот экземпляров.

Смерть Ивана Фёдорова



Жизнь мастера оборвалась во время работы. 5 декабря 1583 года он, как всегда, был в типографии, наблюдал за получением оттисков, и сердце его остановилось.

Могила Ивана Фёдорова



На его могилу в Онуфриевском монастыре положили плиту с изображением типографской марки первопечатника. Вокруг вилась надпись: «Иоанн Фёдоровия, друкаръ Московитин, который своим тщанием печатание небывалое обновил...»

Памятник в Москве



В самом центре
Москвы стоит
памятник мастеру.
Опершись рукою
на крышку
печатного станка,
рассматривает
Иван своё
творение —
печатный оттиск.

Заключение



Вот я стою
у твоей могилы.
Науки печатной
первый плугарь,
Дьяк наш суровый,
учитель милый
Первопечатник,
перший друкарь,
Стою во Львове,
и вижу в Москве я
Тебя, который так знаменит.
Это дыханьем бессмертия веет –
Памятник бронзовый,
чёрный гранит.
В. Луговской.

Литература

1. «Читаем, учимся, играем». – 2000., № 2
2. Энциклопедия Кирилла и Мефодия. -2007.
3. Интернет - ресурсы