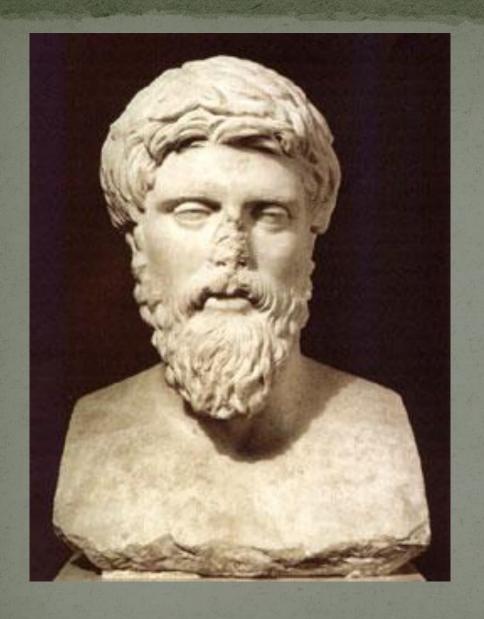
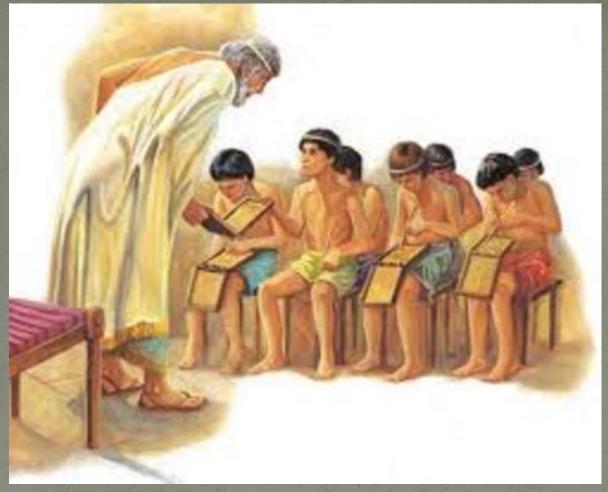
Принципы образования В Древней Греции и Древнем Риме



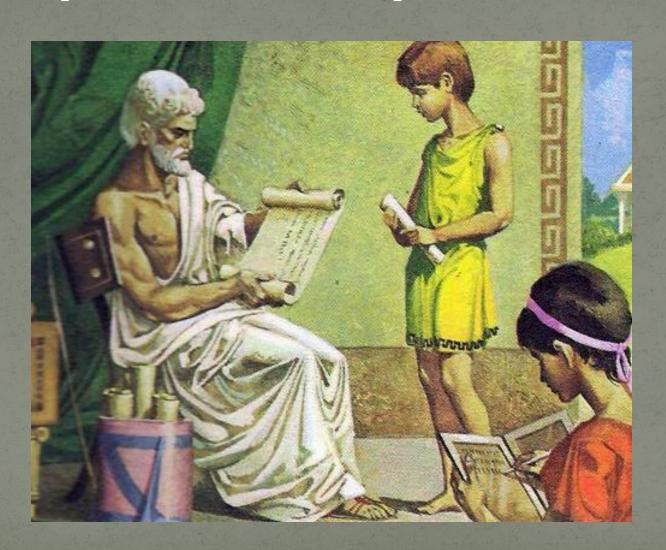
Развитие воспитания и зарождение педагогической мысли в Древней Греции связаны с культурой городов-полисов (государств) (VI -IV вв. до н. э.), когда воспитание заняло особое место в обществе



Как утверждает древнегреческий историк Плутарх, победители из города Милет наказали детей побежденных запретом учиться грамоте и музыке.



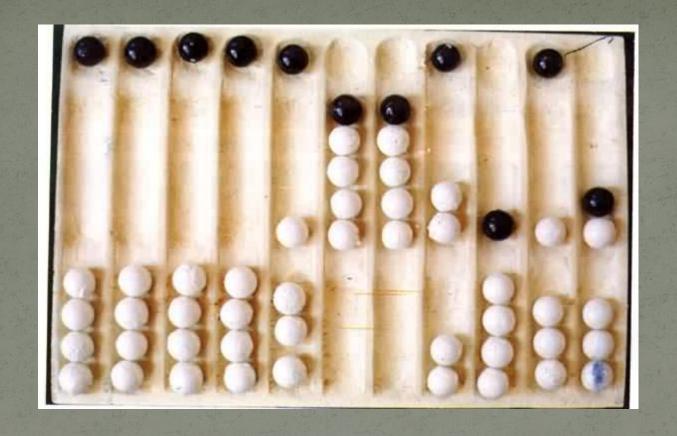
 Школы были небольшими - 20 - 50 учеников на одного учителя. . Размещались ученики в доме учителя либо просто на улице города На начальное обучение тратилось 6 - 8 лет, примерно до 14-летнего возраста



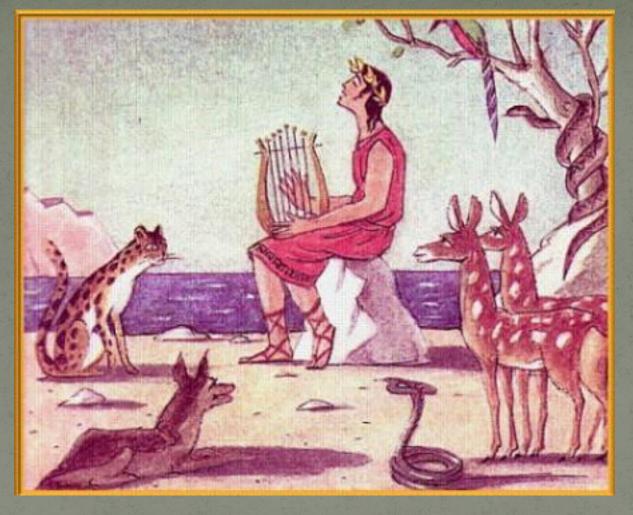




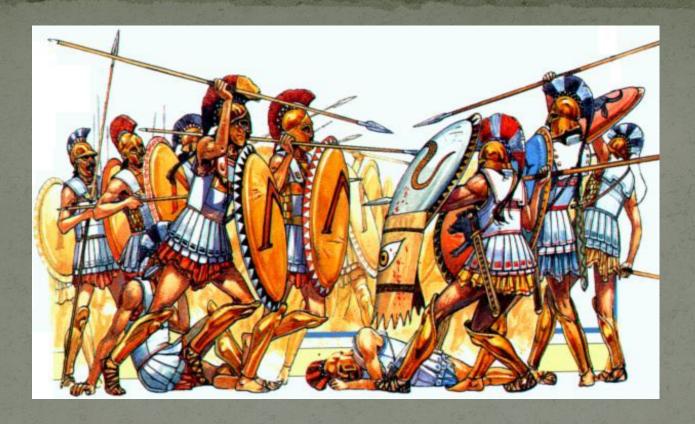
Писать учились на вощеных дощечках величиной в ладонь. Дощечки скреплялись шнурками в книжечку. Писали палочками, которые назывались стило



 Для упражнений в счете служила доска - абака, разделенная на клетки для единиц, десятков, сотен и т. д.



 Пению учили только в унисон, с голоса, поскольку нот не было. Пение сопровождали игрой на семиструнной кифаре.



 По словам древнегреческого мыслителя Аристотеля, воспитание спартиатов полноправных граждан Лакедемона - передавало по преимуществу цель подготовить члена военной общины.

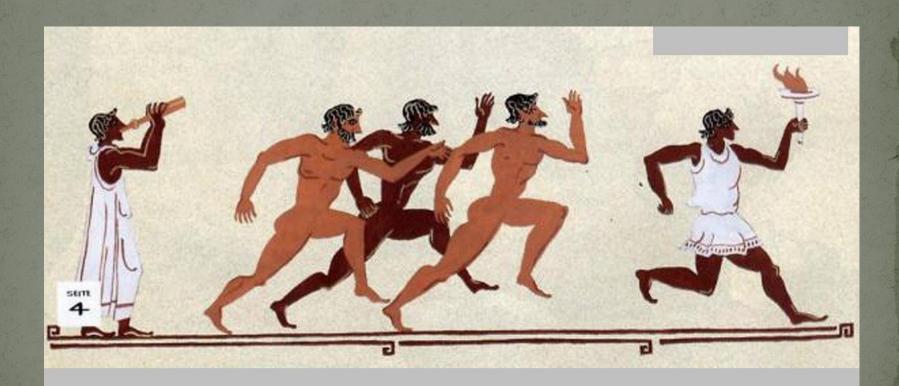


По утверждению римского историка Плутарха, новорожденных спартиатов осматривали старейшины (эфоры). Судьба болезненных младенцев неясна. Плутарх уверяет, будто их лишали жизни.

 Иначе, чем в Спарте, строилось воспитание и обучение в Афинах. Идеал афинского воспитания сводился к многозначному понятию совокупности добродетелей.



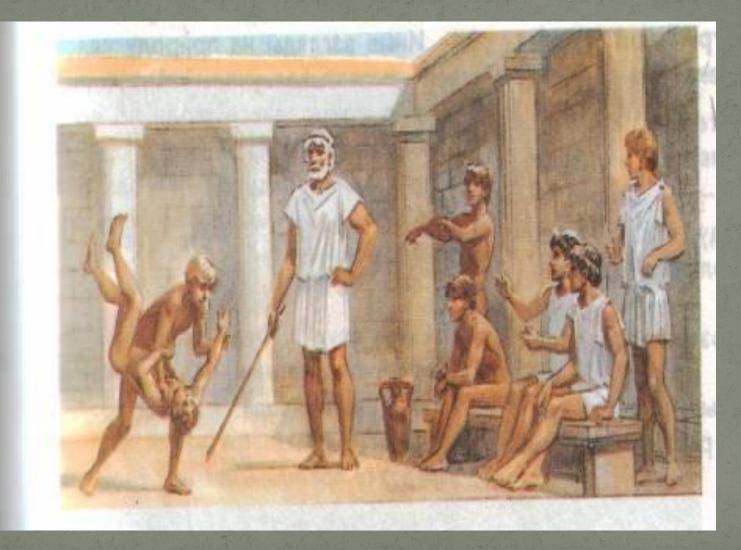
 Пафос практики организованного воспитания и обучения пронизывал принцип соревнования (агонистики). Дети, подростки, юноши постоянно состязались в гимнастике, танцах, музыке, словесных спорах, самоутверждаясь и оттачивая свои лучшие качества.



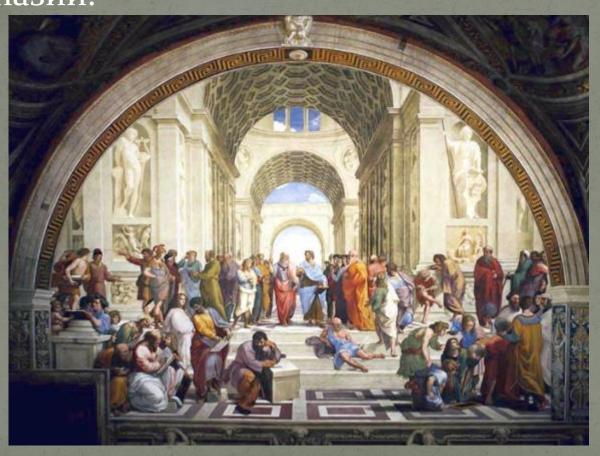
 Начальное образование давали частные платные школы: мусические и гимнастические. Мусическая школа давала по преимуществу литературное и музыкальное образование с элементами научных знаний.



В палестрах занимались развитием культуры тела.



 Для завершивших пребывание в мусической и гимнастической школах следующей ступенью образования могли стать общественные учреждения
гимназии.



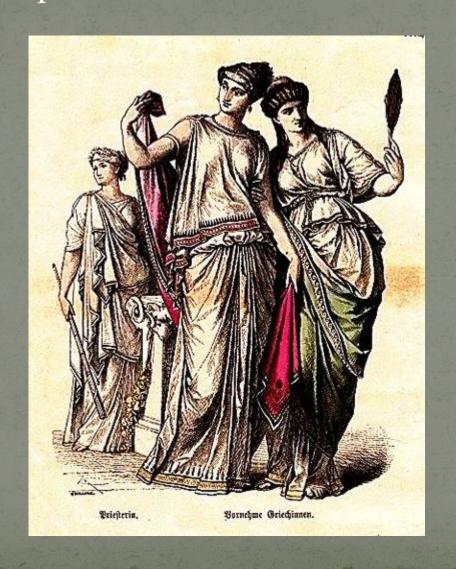
 В V -IV вв. до н. э. таких гимназий в Афинах было три: Академия, Ликей и Киносарг



Вершиной воспитания и образования считалось пребывание 18--20-летних юношей в эфебии



Менее скромными были содержание и задачи женского образования и воспитания



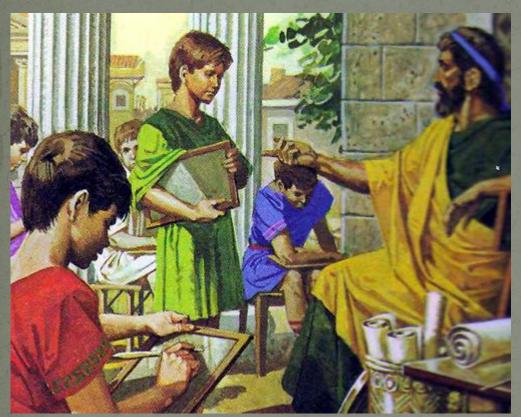
Римское образование



Образование в Древнем Риме преимущественно было домашним. "Вся наука из родного дома" - так писал об образовательной роли семьи епископ Сидоний (V в. н. э.).



Как утверждает римский историк Ливии, первые попытки создать учебные заведения относятся к 449 г. до н. э.



В круг дисциплин входили латинская грамота (иногда греческая), общее знакомство с литературой, начатки счета.

 Помимо предметов, изучаемых обычно в тривиальной школе, здесь были обязательными греческий язык, основы римского права (12 таблиц), грамматика латинского языка, риторика. В IV в. появились риторические школы по греческому образцу. Здесь изучали греческую и римскую литературу, основы математики, астрономии, права и довольно интенсивно - философию.

