

Готическая архитектура

Выполнила
Студентка
1 курса
Группы М-11
Сивак Екатерина

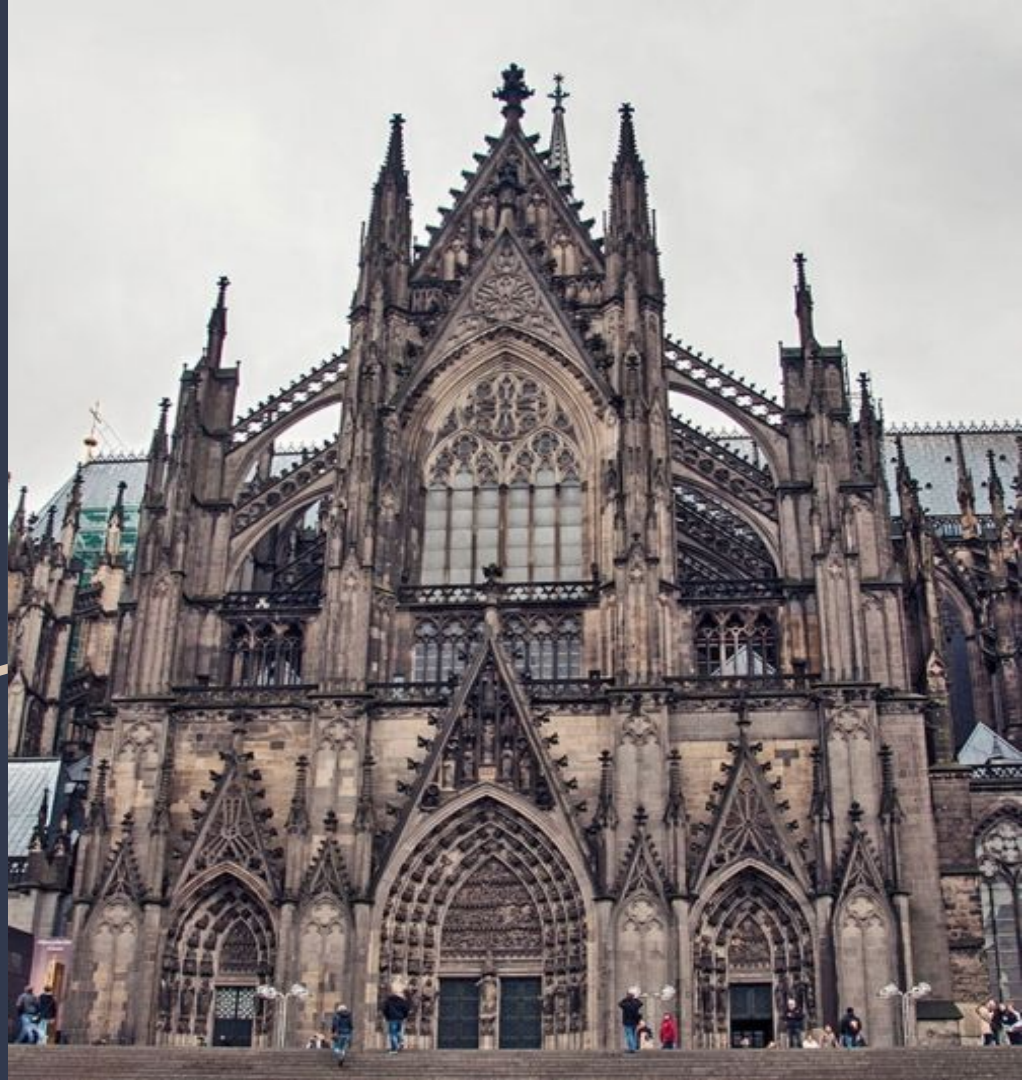
Готический стиль в
архитектуре стал
завершающим
этапом в развитии
средневекового
искусства перед
началом эпохи
Возрождения.

*Джорджо Вазари (Giorgio Vasari).
1511-1574 гг. Итальянский
художник, архитектор,
основоположник искусствознания.*



Готическая архитектура
— период развития
западно- и центрально-
европейской
архитектуры,
соответствующий
зрелому и позднему
Средневековью (с конца
XII по начало XVI века).

*Римско-католический
готический Кёльнский собор
Пресвятой Богородицы и
Святого Петра (Kölner Dom).
1248-1437 гг.; 1842-1880 гг.*



Основой
сводчатой
конструкции
являются ребра
– нервюры.

Нервюры в готическом своде.



Стены готических
зданий украшали
фигурами апостолов,
святых, пророков,
ангелов, иногда
создавали сюжеты из
библейской истории.

*Скульптуры в соборе святых
Мауритиуса и Катарины в Магдебурге
- первом готическом строении в
Германии. (1209 - 1520 гг.)*



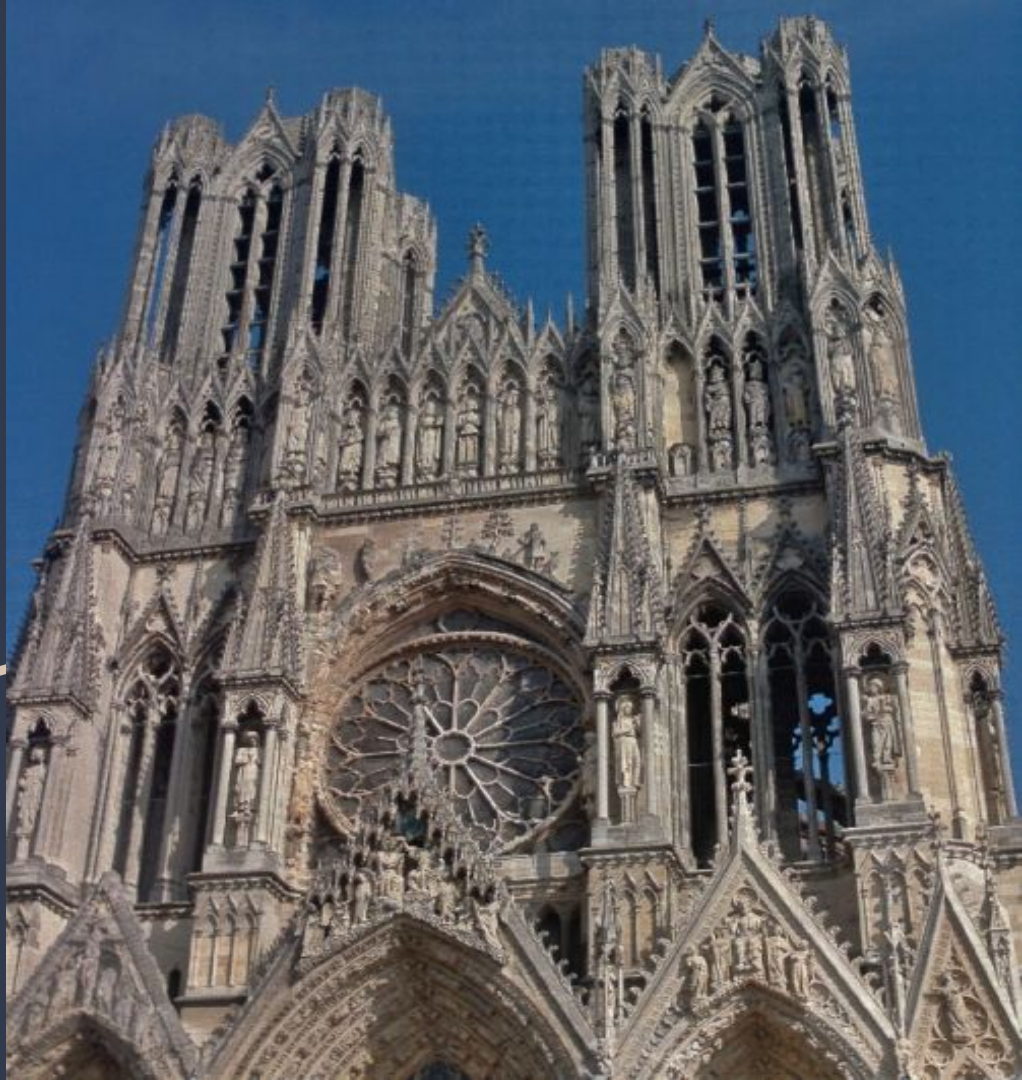
Ранняя готика
приходится на
начало 12 века и
первую четверть
13 века.

*Аббатство Сен Дени под
Парижем. Франция.
1137-1150 гг.*



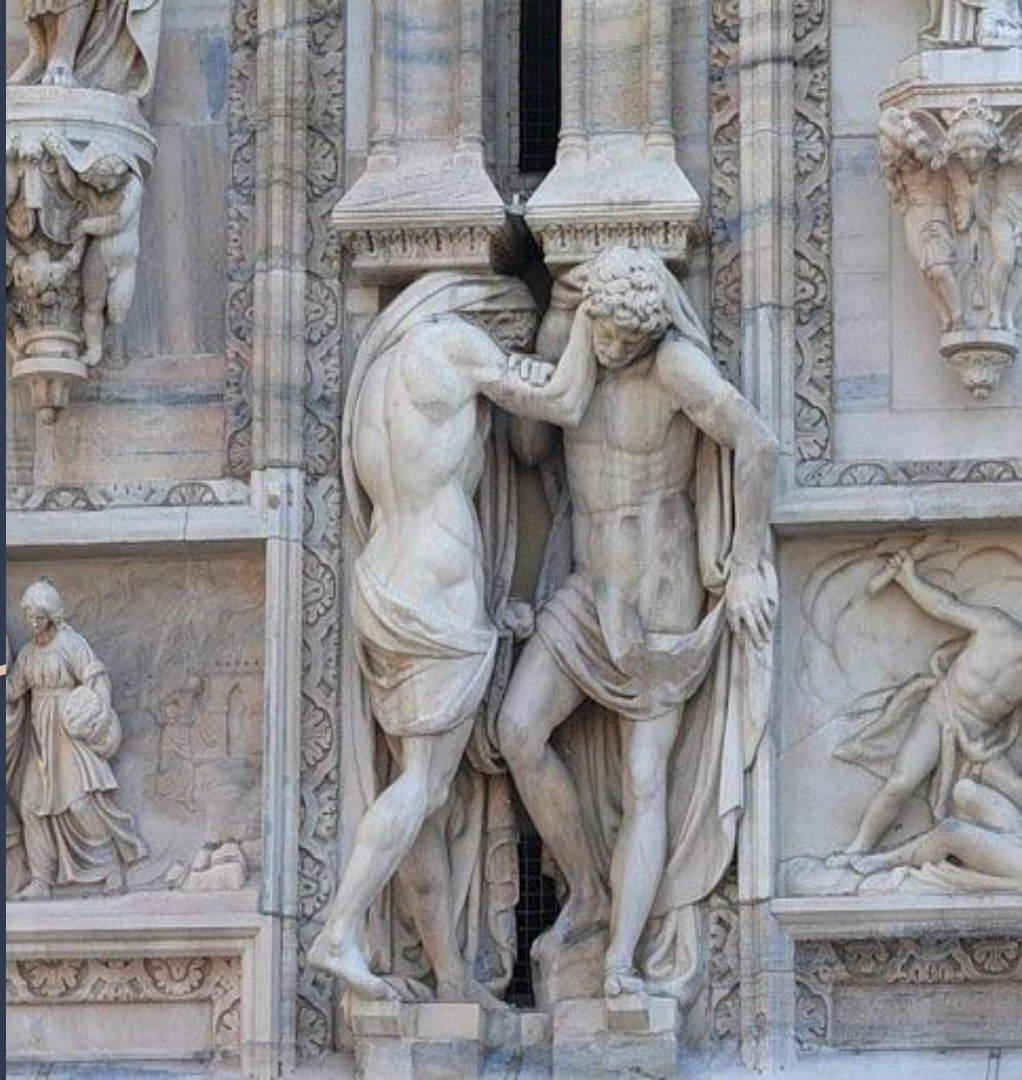
Сооружения
зрелой готики
возводились с 20-х
годов 13 века
и до его конца.

*Собор в Реймсе (Notre-Dame de
Reims) в французской провинции
Шампань (Champagne)*



Позднегоготическое
искусство 15 века
выделяют в особый
период так называемой
«пламенеющей» готики.

*Скульптура на фасаде
Миланского собора.*



В архитектуре
одного здания
переплетаются
черты разных
этапов развития
готики.

*Собор Святого Креста и
Святой Евлалии (исп. La
Catedral de la Santa Cruz y Santa
Eulalia)*



Некоторые церковные
объекты украшены
останками людей и
выглядит это весьма
мрачно.

*Костница в Седлеце
(чеш. Kostnice v Sedlci)
или*

*Костёл Всех Святых
(чеш. Kostel Všetech svatých)*







Скульптура на фасаде Собора Парижской
Богоматери (фр. Notre-Dame de Paris)



Спасибо за внимание

A dark blue diagonal gradient bar that starts from the bottom left corner and extends towards the top right corner, covering the lower half of the slide.