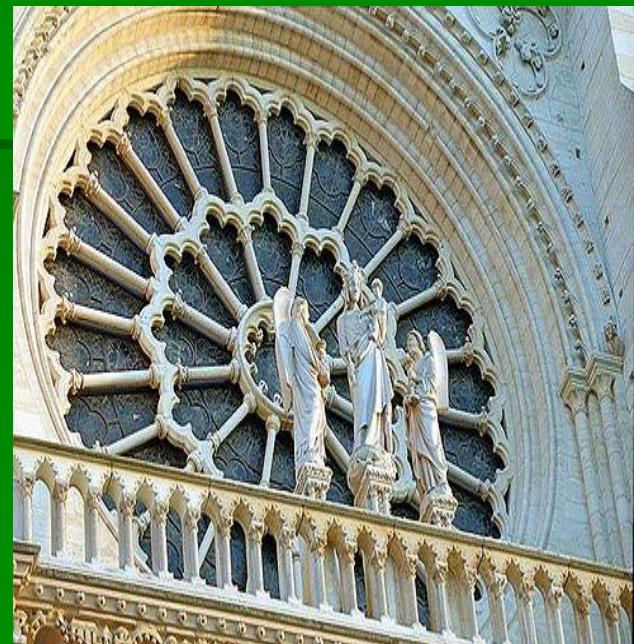


# *Духовная жизнь европейского средневековья*

*Подготовила:  
учитель истории  
МОУ ВСОШ №1  
г.Каменки Пензенской области  
Качурина А.С.*



# *Благоприятные условия путей развития Европы на рубеже 15-16 вв.*

- Отсутствие вторжений со времени Великого переселения народов
- Разделение светской и духовной власти
- Урегулирование отношений правовыми нормами и законами
- Многообразие политической, социально-экономической и духовной жизни
- Защита интересов сословий, расширение сферы предпринимательства

# *Религиозная философия*

- Схоластика – наука призванная постичь основные догматы христианства (9 в.)
- Мистицизм - философское и богословское учение, а также особый способ понимания и восприятия мира, основанный на эмоциях, интуиции и иррационализме. (12 в.)

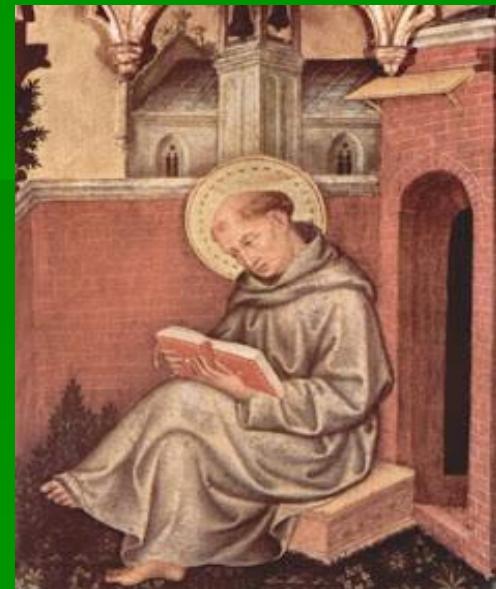
# *Пьер Абеляр (1079-1147)*

- утверждал, что единственными источниками истины являются диалектика и Священное писание. По его мнению, даже апостолы и отцы церкви могли заблуждаться. Это означало, что любая официальная доктрина церкви, не основанная на Библии, в принципе могла быть ложной.



# *Фома Аквинский(1226–1274)*

- связал христианское вероучение (в частности, идеи Августина Блаженного) с философией Аристотеля. Сформулировал пять доказательств бытия Бога. Признавая относительную самостоятельность естественного бытия и человеческого разума, утверждал, что природа завершается в благодати, разум — в вере, философское познание и естественная теология, основанная на аналогии сущего, — в сверхъестественном откровении.

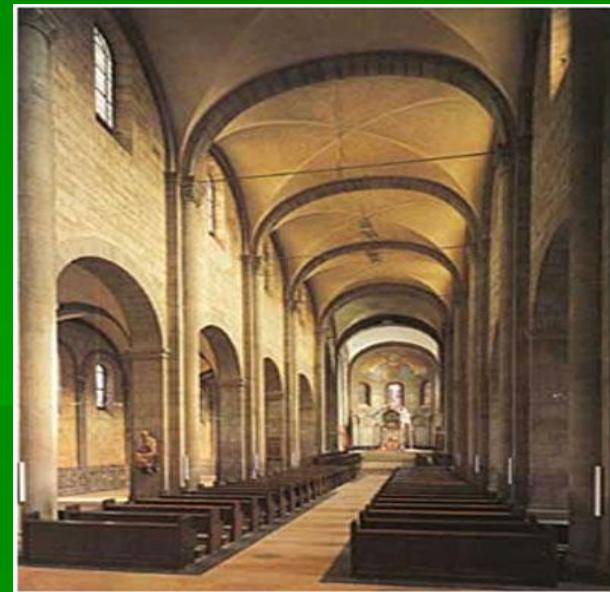


# Искусство

## ▪ Романский стиль (10-12вв.)



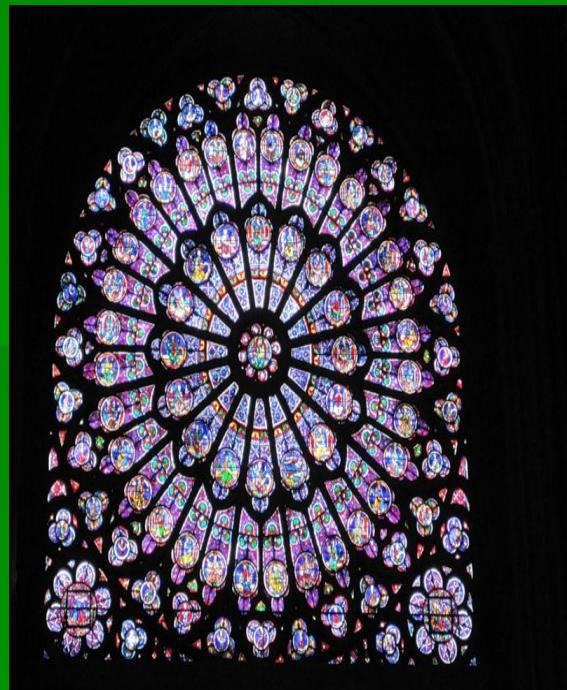
массивность



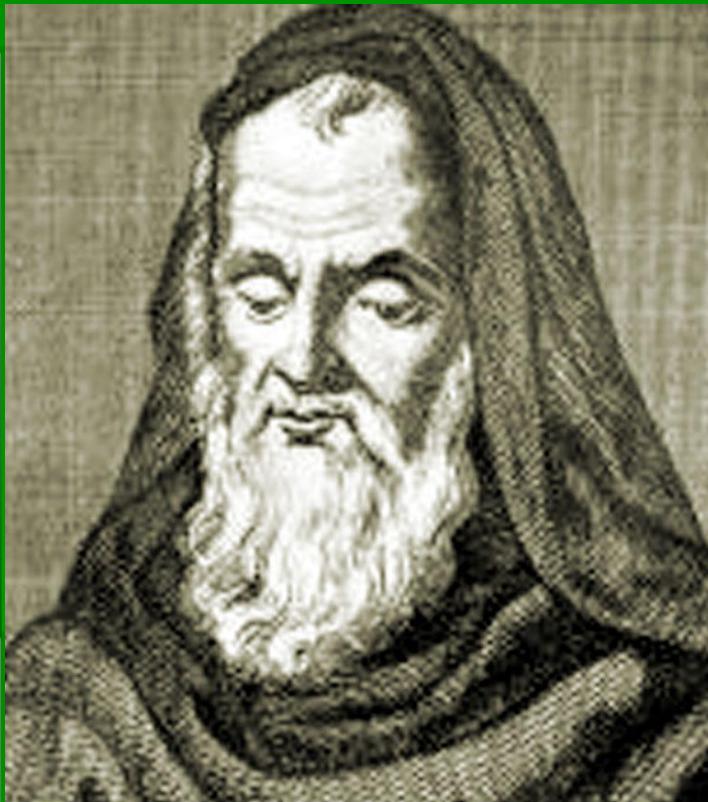
простота и строгость

# *Готика* **(12-15вв.)**

Возросшее богатство городов, высокий уровень мастерства каменщиков



# Светская культура



Роджер Бэкон

(1214-1294)



Уильям Оккам  
(1285-1349)

# Алхимия



В XIV—XVI вв. алхимия связывала свои цели с задачами практической металлургии, горного дела, медицины. Наиболее значительный вклад в этот период совершил Парацельс. Он отказался от некоторых оккультных черт алхимии и сосредоточился на проведении физических и химических экспериментов, а также изучении свойств человеческого тела. Парацельс впервые начал использовать химические вещества и минералы в медицине.

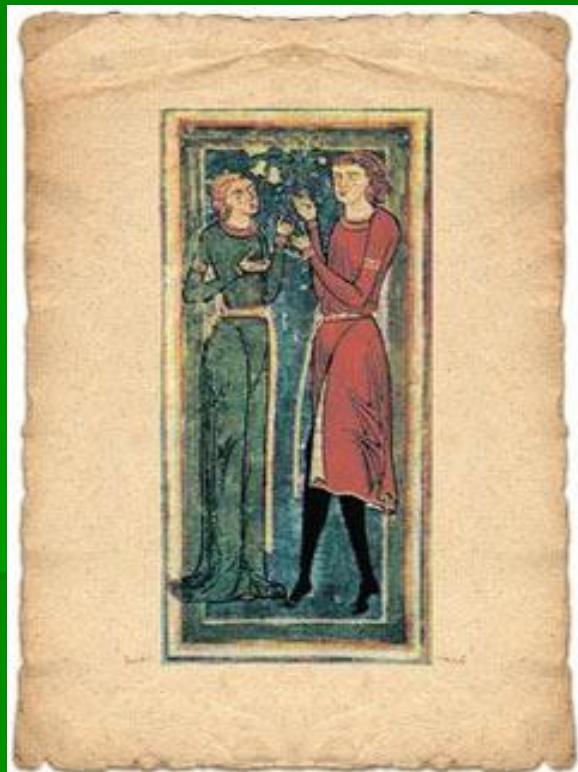
# Светская литература



## Рыцарский роман

(эпические произведения о короле Артуре и рыцарях круглого стола, о любви Тристана и Изольды)

# Городская литература



- \* Стихотворные анонимные послания комического характера
- \* Сатирический животный эпос
- \* Драматургические жанры
- \* Поэзия Вагантов

# Данте Алигьери (1265-1321)



« Божественная комедия »

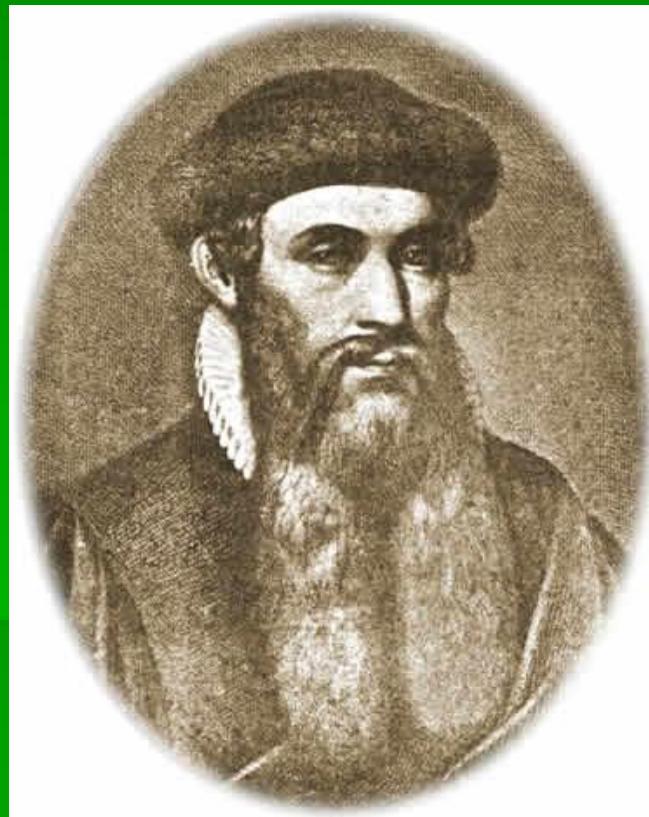


# Франсуа Вийон (1431-1463)

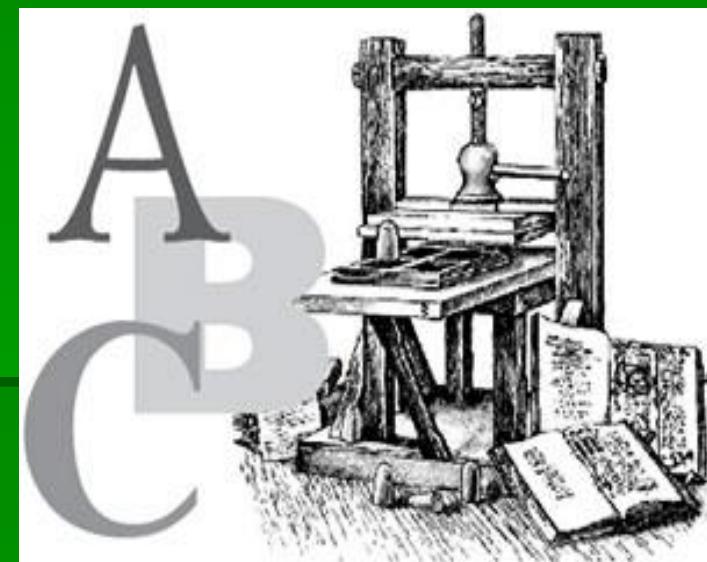


*...От жажды умираю над ручьем,  
Смеюсь сквозь слезы и тружусь,  
играя.  
Куда бы ни пошел – везде мой дом,  
Чужбина мне – страна моя родная.*

# Книгопечатание



Иоганн Гуттенберг (1399-1468)



*«История культуры  
государства составляет на  
самом деле историю  
человеческого ума, описание  
же битв и осад есть только  
история человеческого  
безумия...»*

*(неизвестный автор)*