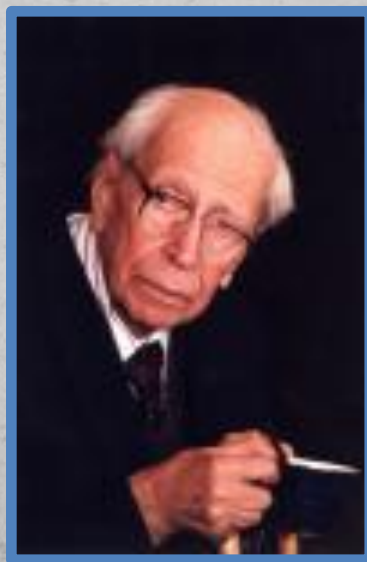


**Презентация подготовлена
учителем информатики
Константиновой Еленой
Ивановной и учениками 10
«А» класса школы №8 г.
Раменское Московской
области**

**АКАДЕМИК ДМИТРИЙ
СЕРГЕЕВИЧ ЛИХАЧЕВ
(1906–1999)**



К 105-летию со дня рождения
выдающегося ученого
современности,
филолога, историка, философа науки
и культуры, великого патриота
России



Детство

Дмитрий Сергеевич Лихачев родился, прожил большую часть своей жизни и окончил свои дни в Санкт-Петербурге. Родился он 15 ноября 1906 года. (В 1918 г. в России был введен новый календарный стиль и теперь день его рождения по новому стилю обозначается как 28 ноября).



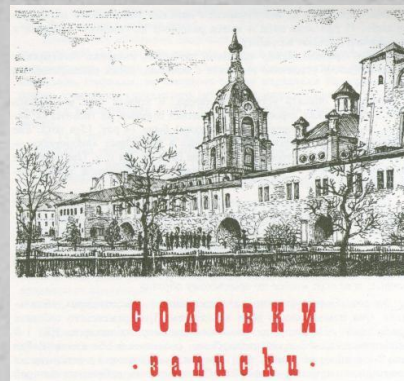
Учился Д.С. Лихачев сначала
в гимназии
Человеколюбивого
Общества (1914–1915), затем
в Гимназии и реальном
училище К.И. Мая
(1915–1917), заканчивал
среднее образование
Советской трудовой школе
им. Л.Лентовской (1918–1923).
С 1923 по 1928 г. учился в
Ленинградском
государственном
университете на факультете
общественных наук, на
этнолого-лингвистическом
отделении. Здесь он
проникся особой любовью к
родной истории и культуре
и начал исследовать
древнерусскую литературу

Юность



- Осенью 1932 г. Дмитрий Сергеевич поступил работать литературным редактором в Соцэгиз, в 1934 г. Был переведен в Издательство Академии наук СССР, а с 1938 г. стал работать в Институте русской литературы (Пушкинский Дом). Здесь он для коллективного труда «История культуры Древней Руси» (т.2) написал главу о древнерусской литературе XI-XIII вв. Писал он этот труд с великим вдохновением — «как стихотворение в прозе». В 1938 г. с

Соловки



Женитьба

В 1935 г. Дмитрий Сергеевич Лихачев женился на Зинаиде Александровне Макаровой. В 1937 г. у них родились дочери-близнецы – Вера и Людмила.



Защита диссертации

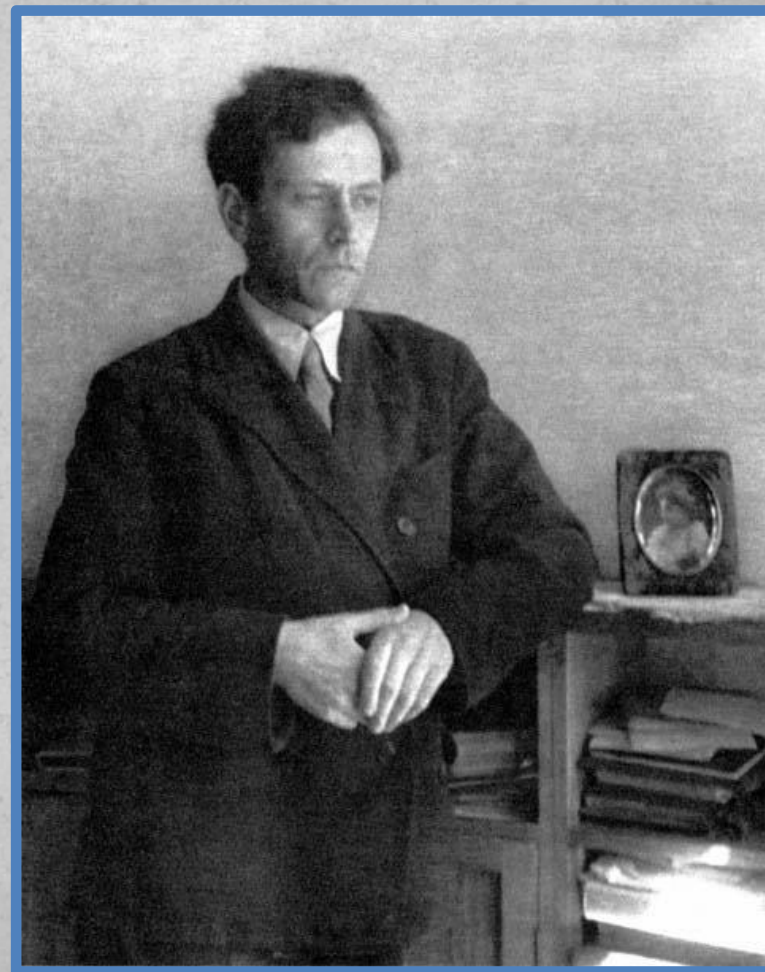
В 1941 г. он становится старшим научным сотрудником Института русской литературы. В том же году он защищает кандидатскую диссертацию на тему «Новгородские летописные своды XII века». Находясь в блокаде в Ленинграде, он пишет и издает книгу «Оборона древнерусских городов» (1942). В июне 1942 г. ученый вместе с семьей



1944 год

Награда

В 1945 победном году
Д.С. Лихачев пишет и
издает книгу
«Национальное
самосознание
Древней Руси». В
следующем году
получает медаль «За
доблестный труд в
Великой
Отечественной
войне 1941–1945 гг.».



Профессор



В 1946 г. Он становится доцентом, а с 1951 года – профессором Ленинградского государственного университета: читает курсы по истории русского лето-писания, палеографии и истории культуры Древней Руси.

В 1947 г. Д.С. Лихачев защищает диссертацию на степень доктора филологических наук по теме: «Очерки по истории литературных форм летописания XI-XVI вв.». В середине века (1950 г.) в серии «Литературные памятники» в сопровождении его научных статей и комментариев выходят две замечательнейшие книги: «Повесть временных лет» и «Слово о полку

Доктор филологических наук



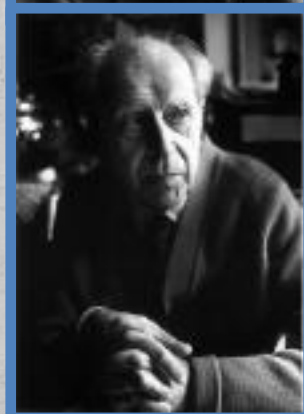
Член Академии наук СССР

В 1953 г. ученый был избран членом-корреспондентом, а 1970 — действительным членом Академии наук СССР. Такое позднее избрание было обусловлено тем, что научные труды этого великого ученого не отражали материалистической и антирелигиозной парадигмы официальной науки. Между тем Д.С. Лихачев был избран иностранным членом и членом-корреспондентом целого ряда стран, а также почетным доктором университетов Софии, Будапешта, Оксфорда, Бордо, Эдинбурга и Цюриха.



Труды Лихачева

Труды академика Д.С. Лихачева по русскому летописанию и по проблемам истории и теории русской литературы и культуры стали всемирно признанной классикой филологической науки. Он автор более 500 научных работ и около 600 публикаций по самому широкому кругу проблем изучения истории, литературы, культуры и защиты памятников культурно-исторического наследия России. Его статья «Экология культуры» (журнал Москва, 1979, № 7) заметно усилила общественную дискуссию по охране памятников культуры. С 1986 по 1993 г. академик Д. С. Лихачев был председателем Советского фонда культуры (с 1991 г. — Российского фонда культуры»).



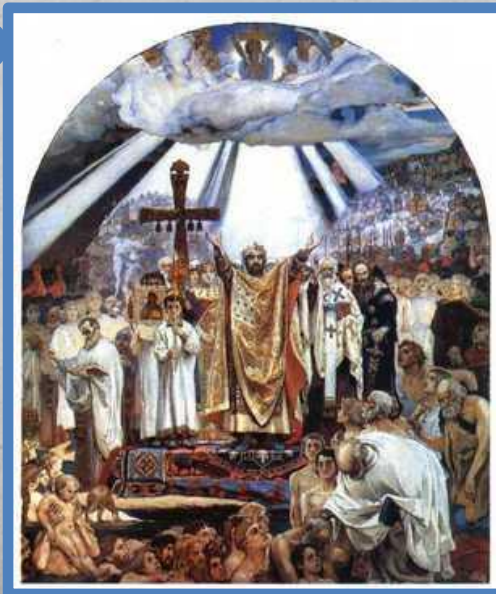
Скорбное событие

В 1981 году в автомобильной катастрофе погибла его дочь Вера. Ученый много раз говорил, что ее смерть была для него самым скорбным событием в жизни.



Празднования 1000-летия Крещения Руси

В 1988 году в год празднования 1000-летия Крещения Руси академик Д.С. Лихачев принимал самое активное участие в торжествах, проходивших в Великом Новгороде



Награды-орден Апостола Андрея Первозванного

Ученый имел множество наград, как отечественных, так и зарубежных. Среди них высшие награды СССР — сталинская премия (1952), звание Героя Социалистического труда и золотая медаль «Серп и молот» (1986), Большая Золотая Медаль им. М.В. Ломоносова (1993), орден «За заслуги перед Отечеством» II степени (1996), орден Апостола Андрея Первозванного «За веру и верность Отечеству» за вклад в развитие отечественной культуры. Он стал первым кавалером ордена Апостола Андрея Первозванного после восстановления в России этой высшей награды.



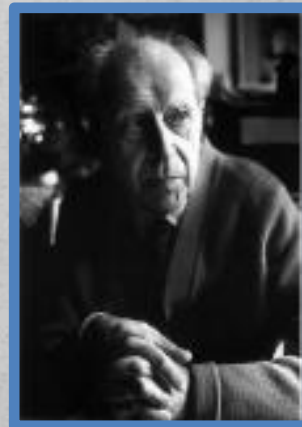
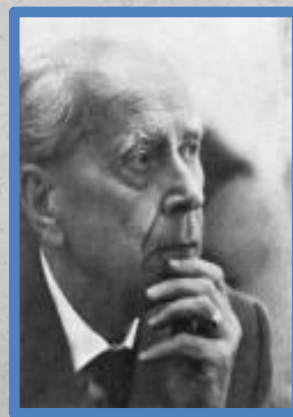
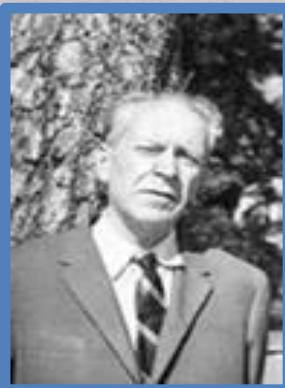
Народный депутат

В 1989–1991 гг. академик Д.С. Лихачев избирался народным депутатом Верховного Совета СССР от Советского Фонда культуры.



Председатель общественного комитета

В 1992 г. ученый стал председателем общественного юбилейного Сергиевского комитета по подготовке к празднованию 600-летия преставления Преподобного Сергия Радонежского



Труды (1958-1985гг.)

Наиболее значительные его труды:

«Человек в литературе Древней Руси» (1958),
«Культура Руси времени Андрея Рублева и
Епифания Премудрого» (1962),
«Текстология» (1962), «Поэтика
древнерусской литературы» (1967), «Эпохи и
стили» (1973), «Великое наследие» (1975),
«Поэзия садов» (1982), «Письма о добром и
прекрасном» (1985), сборник статей
«Прошлое — будущему», (1985). Некоторые
его книги перепечатались несколько раз.

The image shows the front cover of a book. The cover is a solid, muted yellowish-brown color. The text is printed in a dark, serif font. At the top, the author's name 'ДМИТРИЙ СЕРГЕЕВИЧ' is written in two lines. Below it, the surname 'ЛИХАЧЕВ' is printed in a larger, bold font. At the bottom, the title 'Письма о добром и прекрасном' is written in three lines.

ДМИТРИЙ
СЕРГЕЕВИЧ
ЛИХАЧЕВ
Письма
о добром
и прекрасном

Кончина

Кончина Дмитрия Сергеевича
Лихачева последовала 30 сентября
1999 года.



Книга-завещание

После его смерти вышел в свет замечательный сборник его статей «Русская культура» (2000) — книга, ставшая завещанием ученого своим современникам и молодому поколению граждан России.



105 лет

28 ноября 2011 года исполняется 105 лет со дня рождения великого ученого.

