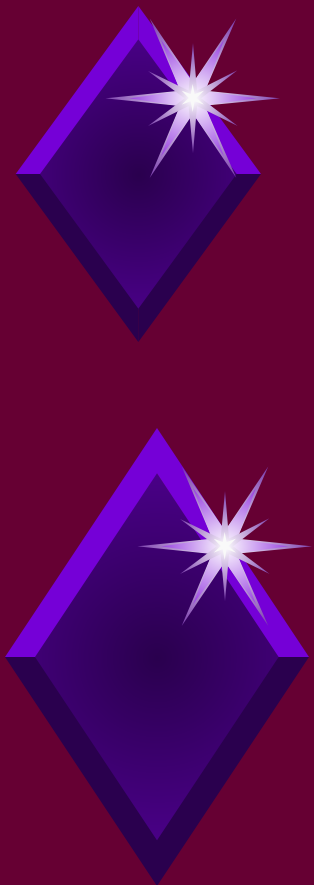




Деятели культуры **XVIII** века



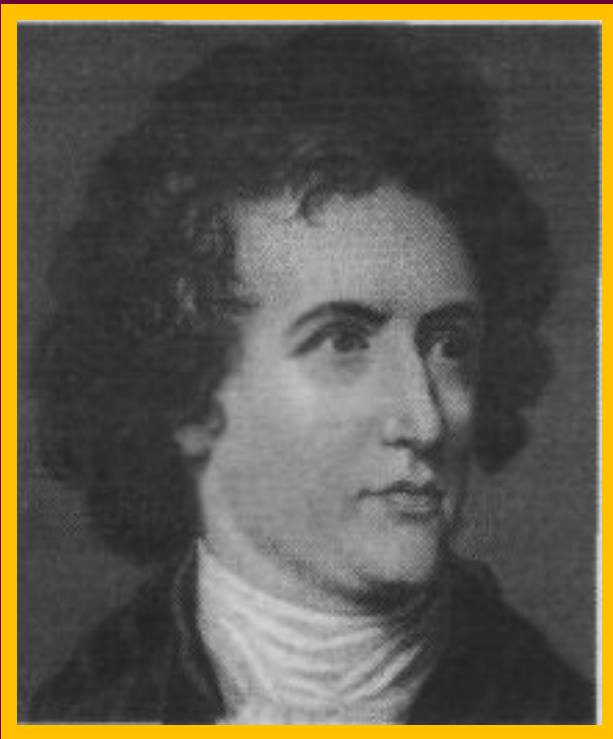
1. Историческое время, когда основой философских взглядов и теорий являлась вера во всемогущество науки и человеческого разума ...

А. Эпоха Размышлений

Б. Эпоха Научности

В. Эпоха Просвещения

2. Кто целых 60 лет превращал старинную легенду о докторе Фаусте в философскую драму с таким же названием?



А. Гёте

Б. Дидро

В. Оранский

3.

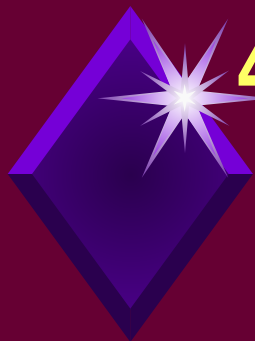
Герой комедии «Женитьба Фигаро»,
по мнению автора, «вышучивал глупцов,
не робел перед злыми, смеялся своей
нищете». Автор комедии...



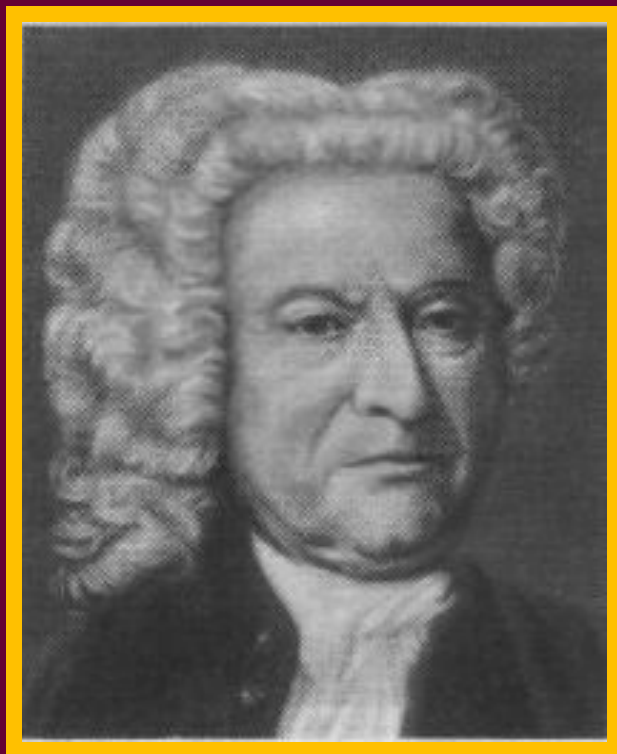
А. Шиллер

Б. Людовик XVI

В. Бомарше



4. Герой музыкального сочинения
«Страсти по Матфею» жертвует собой
ради спасения людей. Автор сочинения -
композитор...



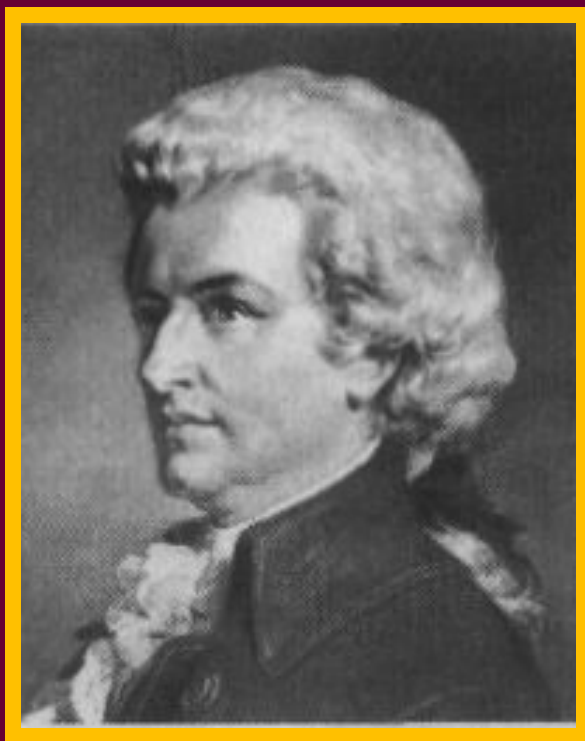
А. Руссо

Б. Бах

В. Монтескье

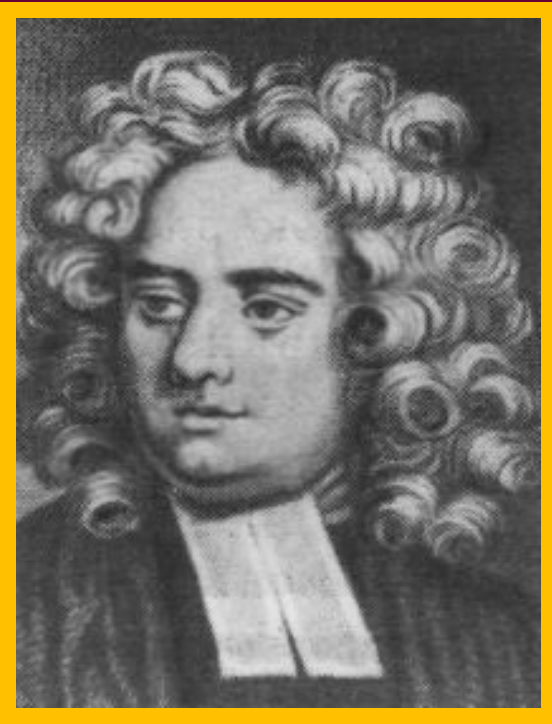


5. В 12 лет он написал оперу, а в 14 – стал академиком самой престижной академии в Италии. Этот гений...



А. Дантон
Б. Вольтер
В. Моцарт

6. Романом «Путешествия Гулливера» автор говорит людям горькие истины, потому что он им сострадает, желает помочь сохранить человеческое, предостеречь от скотства. Автор романа ...



А. Свифт

Б. Марат

В. Робеспьер

7. «Мой слух все более слабеет, ужасный шум в ушах не прекращается ни днем, ни ночью. Я веду жалкую жизнь», - говорил композитор и продолжал писать удивительную музыку. Это...



А. Моцарт

Б. Бах

В. Бетховен

8. Вместе с полюбившимися героями его пьес публика, заполнявшая театральную галёрку, мечтала освободиться от тирании, возмущалась коварством влиятельных негодяев, горько оплакивала гибель юных влюбленных. Автор пьес...



А. Ватто
Б. Шиллер
В. Хогарт