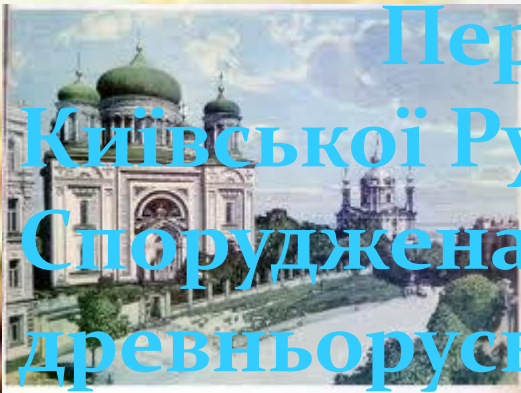




Презентація на тему:

“Десятинна
церква”



Перша кам'яна церква
Київської Русі.
Споруджена
древньоруськими та візантійськими
майстрами у 989-996 роках у період
князювання Володимира
Святославовича, котрий виділив на її
побудову десяту частину княжих
доходів - десятину. Звідси й виникла
назва храму. Старовинні джерела
називають Десятинну церкву церквою
Богородиці.



Представляла собою хрестово-купольний шестистовпний храм. На початку XI століття її оточили галереями. Десятинну церкву вкрашали мозаїка, фрески, різні мармурові та шиферні плити (ікони, хрести та посуд привезено з Херсонеса Тавридського (Корсуня)). У Десятинній церкві поховані Володимир Святославович та його жінка - візантійська царівна Анна, сюди ж з Вишгорода привезли прах княгині Ольги.

Наприкінці 1240 року орди хана Батия, захопивши Київ, знищили Десятинну церкву - останню схованку киян.



Розкопки руїн почалися ще в 30-х роках XVII століття за ініціативи митрополита Петра Могили. Далі розкопки проводились у 1824 році К. А. Лохвицьким, у 1826 році - Єфимовим, у 1908-14 роках - археологом Д. В. Милеєвим. Під час розкопок було знайдено чимало цінних фрагментів мозаїки підлоги, фрескового і мозаїчного прикрашень храму, кам'яні захоронення, залишки фундаменту тощо.



Христос Пантократор
Фреска Софії Київської



Фреска Софії



Фреска Десятинної церкви

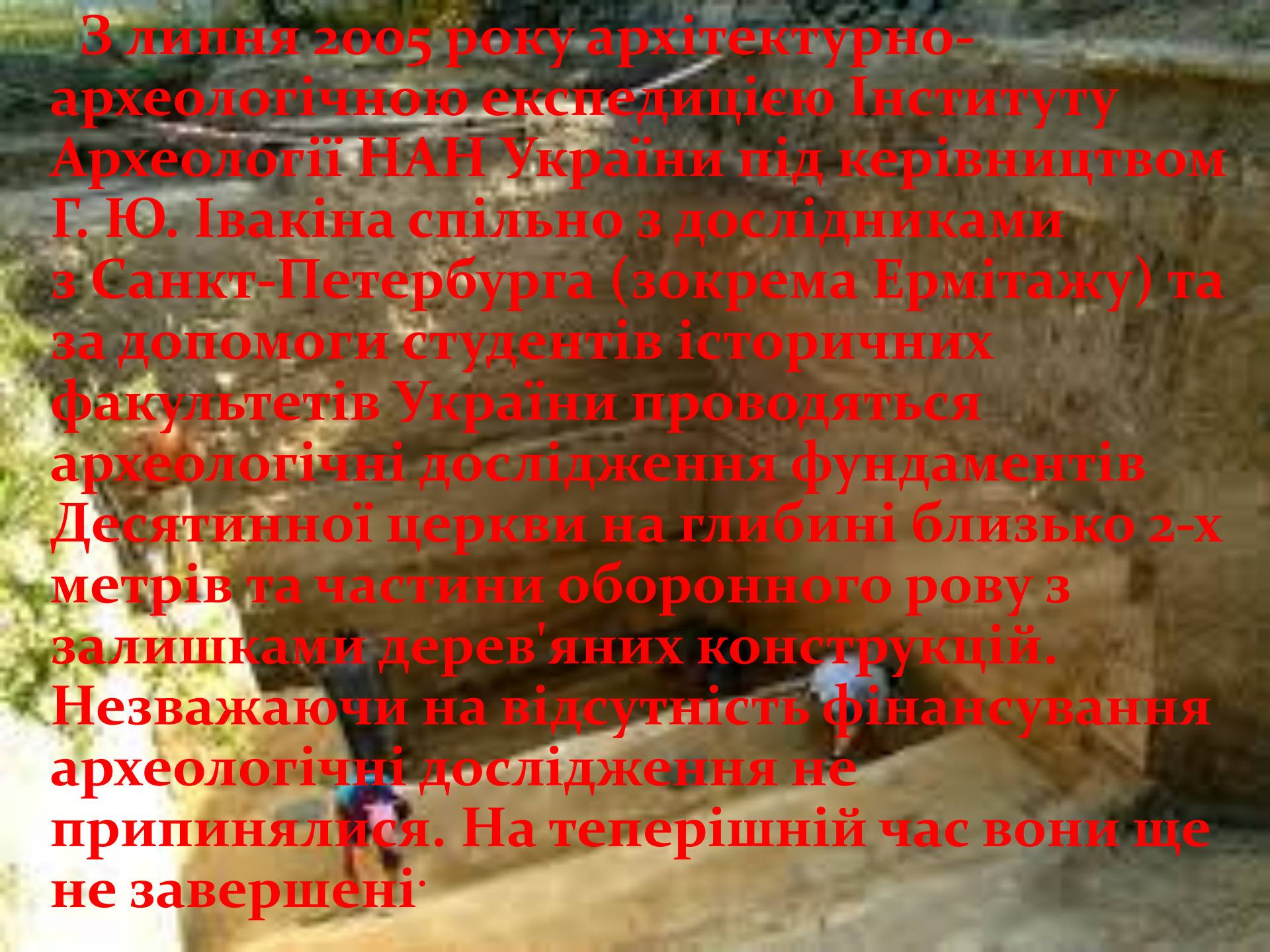
Датування Софії 1011 - 1018 рр. підтверджується ретельним аналізом складу фрескової тини і позив'яних плит підлоги Десятинної церкви і Софії Київської. Доведено, що за технологічними ознаками фрескової тини і позив'яних плит підлоги обох храмів є повністю ідентичними. Так само і стилістичні риси цих храмів виявляють собою близькі аналогії. Це об'єктивно свідчить про спільну датування обох храмів, побудованих монахами з Троїцької, теперішньої Володимирської виправки Х ст. для освячення Десятинної церкви.



Поблизу Десятинної церкви було відкрито руїни княжих палаців і житла бояр, а також ремеслецькі майстерні та численні поховання IX-X століть. Археологічні знахідки зберігаються у заповіднику "Софійський музей", в історичному музеї України та в інших музеях.

У 30-х роках XVII століття Петром Могилою і у 1828-42 роках за проектом В. Й. Стасова на місці Десятинної церкви були збудовані однойменні храми, що не збереглися.





З липня 2005 року архітектурно-археологічною експедицією Інституту Археології НАН України під керівництвом Г. Ю. Івакіна спільно з дослідниками з Санкт-Петербурга (зокрема Ермітажу) та за допомоги студентів історичних факультетів України проводяться археологічні дослідження фундаментів Десятинної церкви на глибині близько 2-х метрів та частини оборонного рову з залишками дерев'яних конструкцій. Незважаючи на відсутність фінансування археологічні дослідження не припинялися. На теперішній час вони ще не завершені.

Отже, будівництво Десятинної церкви відіграло велику роль в розвитку культури Київської Русі. Нажаль від всієї будівлі залишився тільки фундамент. Також під час розкопок було знайдено фрески та мозаїки, які збереглися до наших днів.

Якби будівля збереглася, вона була б справжньою перлиною архітектури України.