



Быт россиян
в 18 веке.

План урока

1. Жилище.

2. Одежда.

3. Питание.

4. Досуг.



Задание на урок.

**Какие изменения в
повседневной жизни
россиян произошли в
18 в.?**

**С чем это было
связано?**



1. Жилище.

Большой
дворец
в Петергофе.



В строительстве зданий резко проявлялись социальные различия-по заказу императоров в Петербурге и окрестностях были возведены роскошные дворцы-Зимний, Большой екатерининский в Царском Селе, Большой в Петергофе.

Появились дворцы фаворитов-Мраморный-Орлова, Таврический-Потемкина.

1. Жилище.

Галерея дворца
В Архангельском.



Дворяне стремились во всем подражать правителям и по всей стране появились прекрасные дворянские усадьбы.

В то же время дома простых людей оставались деревянными. Из-за быстрого роста городской территории появилась необходимость нумерации домов по улицам.

2. Одежда.



Платье императрицы
Елизаветы Петровны.

В 18 в. среди дворян постепенно распространилась одежда европейского покроя, которую начинают шить непосредственно в России. Модные магазины открывались иностранцами оседавшими в стране.

Женское платье шьется с декольте и корсетом. Мужская одежда состояла из шелковых панталон, кружевных рубашек, бархатных кафтанов.

Появляются аксессуары- шляпки, трости, перчатки, трости, часы, парики и т.д.

2. Одежда.



Одежда простых крестьян изготавливалась из простых тканей-основу составляла льняная рубаша, поверх которой одевали сарафан, голова женщин покрывалась платком, а по праздникам-кошником.

Крестьянская обувь была представлена лаптями. Украшения изготавливали из дерева, или коры.



3.Питание.



Солонка.Гессенский фарфор.
Из коллекции Эрмитажа.

В питании в 18-м в.произошли изменения- в России начинает распространяться картофель.

На смену «раздельному» питанию, приходит «смешанная» система приготовления пищи.

В домах аристократов распространяется западная кулинария, благодаря приглашаемым в Россию иностранным поварам.

Традиционную русскую пищу,дворяне стали употреблять только в домашней обстановке.

4.Досуг.

Х.Г.-Г.Гейслер.
Катание с гор.
Хромофотография.
1805 г.



До Павла I у крестьян свободного времени не было. Когда оно появлялось-ходили в церковь на ярмарки, зимой-катались на санях, на Ивана Купалу-водили хоро-воды, прыгали через костры.

Горожане могли наблюдать праздники аристократов. Большой популярностью пользовались народные гулянья с фейерверками, балаганами, каруселями.

4.Досуг.

Г.Сорока.
Интерьер.
Гостинная



Дворяне участвовали в бесконечных балах, посещали театральные постановки. На балах обязательно танцевали, открывала бал сама императрица, или хозяйка дома.

Многие дворяне коллекционировали произведения искусств-картины, скульптуры и драгоценности.