## «БУСИДО» - искусство жизни и искусство смерти



**БУСИДО** – кодекс чести японских воинов-самураев. Состоит из «гиси» (верности) и «гири» (справедливости) и требует от человека мужества и правдивости.



Существует поговорка, что, даже если сжечь змею мамуси семь раз, она каждый раз возродится в первозданной форме. Заветное желание самурая состоит в том, чтобы, если суждено пережить семь перерождений, то каждый раз возрождаться самураем.





«Наш этикет начинается с изучения того, как предлагать человеку веер, и заканчивается правильными жестами для совершения самоубийства»

Какудзо Окакура, 1906г.



Путь самурая обретается

в смерти. Когда для выбора

имеются два пути, существует

лишь быстрый и единственный

выход – смерть.

Это не особенно трудно.

Хагакурэ

## Три природные добродетели самурая – верность, справедливость, мужество.



Уважать правило "ствола и ветвей". Забыть его - значит никогда не постигнуть добродетели, а человек, пренебрегающий добродетелью сыновней почтительности, не есть самурай. Родители - ствол дерева, дети - его ветви.

#### Мир быстротечен, Дым от свечи уходит... В дыру на крыше.



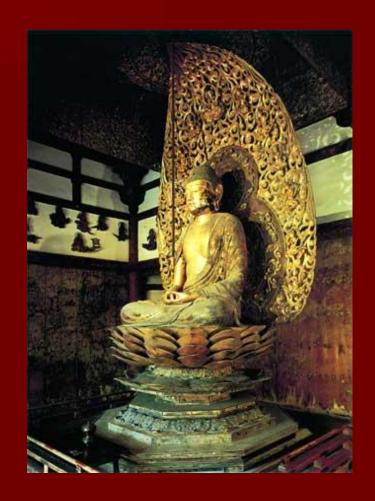


# Красота и естественность – основа японского миропонимания, им присуще жить в согласии с природой.



Следует поклоняться богам и Будде днем и ночью и хранить веру в своем сердце. Боги наделяют человека силой по его уважению к ним, и их благословление будет

определять его свободу.



Пускай кто-то не молился Будде или ни разу не совершил паломничества к гробнице, но если он чист сердцем и полон сострадания, то боги и Будда не будут судить его строго.



Догмы конфуцианства требовали не щадить своей жизни ради хозяина, а столь мужественная, как в случае с явлением сэппуку, смерть стопроцентно гарантировала переселение в мир

добрых духов – в полном соответствием с синто и буддизмом.



### «БУСИДО» - искусство жизни? искусство смерти?

- Бусидо, скорее будет являться кодексом смерти, т.к. воин должен быть готов к внезапному и трагическому концу – вся его жизнь и служба являлись постоянным напоминанием об этом.
- Коллизия между долгом и чувствами всегда должна была разрешаться в пользу долга.



Путь самурая обретается

в смерти. Когда для выбора

имеются два пути, существует

лишь быстрый и единственный

выход – смерть.

Это не особенно трудно.

Хагакурэ