

Проверка домашнего задания

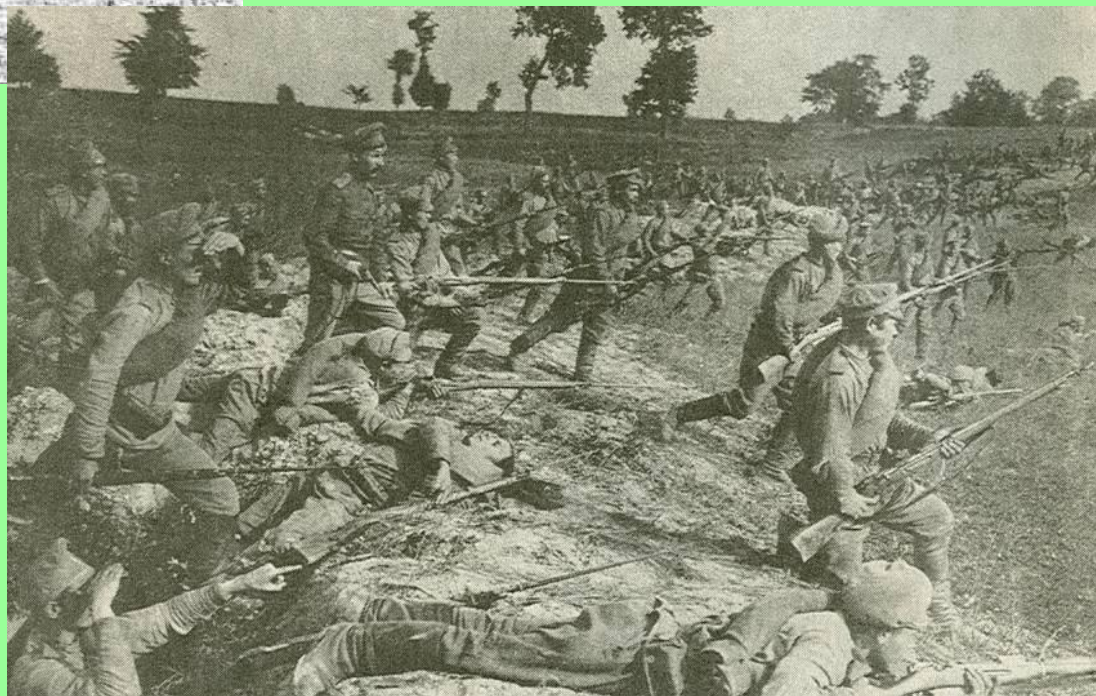
«На железной дороге»

О каких драмах в судьбе молодого поколения, его отношениях говорит стихотворение? Почему стихотворение включил в цикл «Родина»? В чем видит Блок трагизм жизни героини? Какова роль железной дороги в ее судьбе?

Предыстория



Война 1914 года



**Блок и революция.
Поэма «Двенадцать».
Сюжет, образы и мотивы,
художественное своеобразие**

*Главное, что можно сказать о поэме,
это то, что она гениально передает
грозовую атмосферу Октября.*

В. Орлов

Творческая история создания поэмы «Двенадцать»



56-я записная книжка поэта

3 января... К вечеру – ураган (неизменный спутник переворотов)

8 января. Весь день – «Двенадцать».

11 января ... Нет уж, не то время, не та музыка. – Музыка какая (если...желтое?).

15 января... - Мои «Двенадцать» не двигаются. Мне холодно.

22 января...толпа кричала по адресу...моему: «изменники».

Не подают руки. Господа, вы никогда не знали России и никогда ее не любили! Правда глаза колет.

25 января... Думы, думы – и планы, столько, что мешает приняться за что-либо прочно. А свое бы писать (Иисус).

27 января. Двенадцать.

28 января. Двенадцать.

29 января... Сегодня я – гений.

**Что после прочтения поэмы вам
показалось интересным, что
показалось непонятным, что
насторожило?**

Анализ поэмы

**В каком литературном жанре
написано произведение А.Блока?**

«Двенадцать» - поэма.

Поэма — крупное стихотворное
произведение с повествовательным
сюжетом.

Физкультминутка



Анализ 1 главы



Ветер, снег, вьюга - образы – символы не только разбушевавшейся стихии, но и грядущих перемен.



**«Буря во всех мирах»
нашла в этой главе
сгущенное выражение.**



Самостоятельная работа

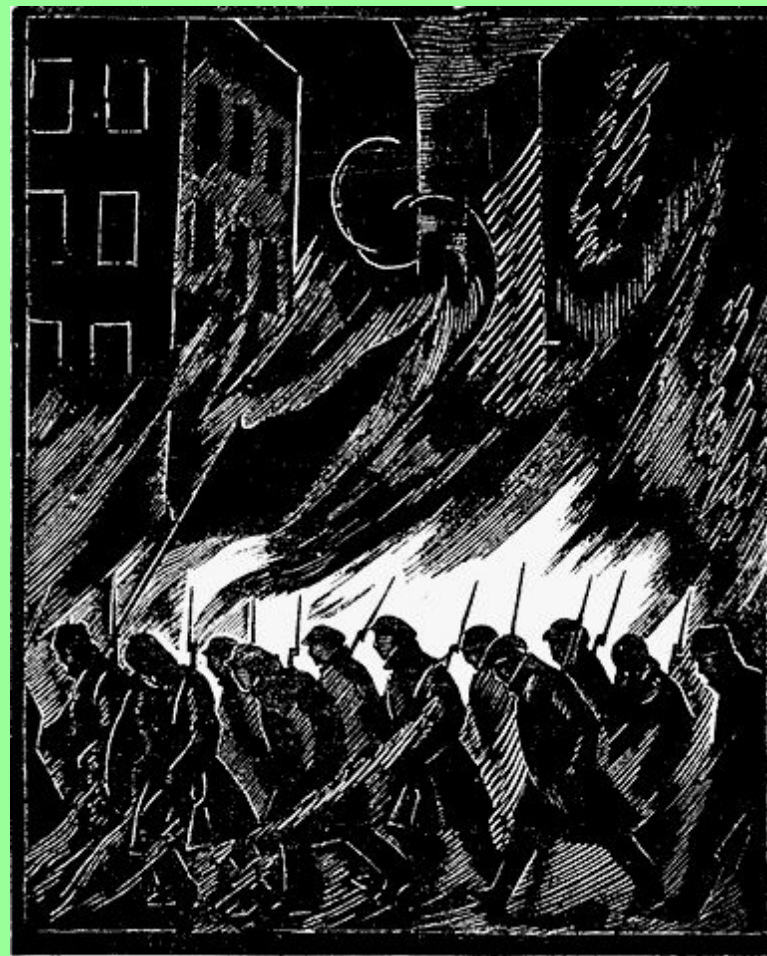
1 вариант – прочитать 2 главу

2 вариант – прочитать 3 главу

3 вариант – прочитать 11
главу

**Каков образ нового мира,
представленный в облике
красноармейцев?**

Образ красноармейцев



Характеристика двенадцати

2 глава – похожи на уголовников (цигарка, бубновый туз), неприятие религии; ими движет желание найти врага

3 глава – рваное пальтишко, австрийское ружье. Разрушить все: себя, мир – главная цель.

11 глава – нет имени святого, ничего не жаль, они закалены в борьбе с врагом.

Домашняя работа

Проанализируйте финальную главу поэмы и ответьте на вопрос: «Как решается тема исторического пути России в поэме Блока «Двенадцать».

Выучить одну из глав поэмы «Двенадцать».