

Ассамблеи и
гулянья в эпоху
Петра Первого.

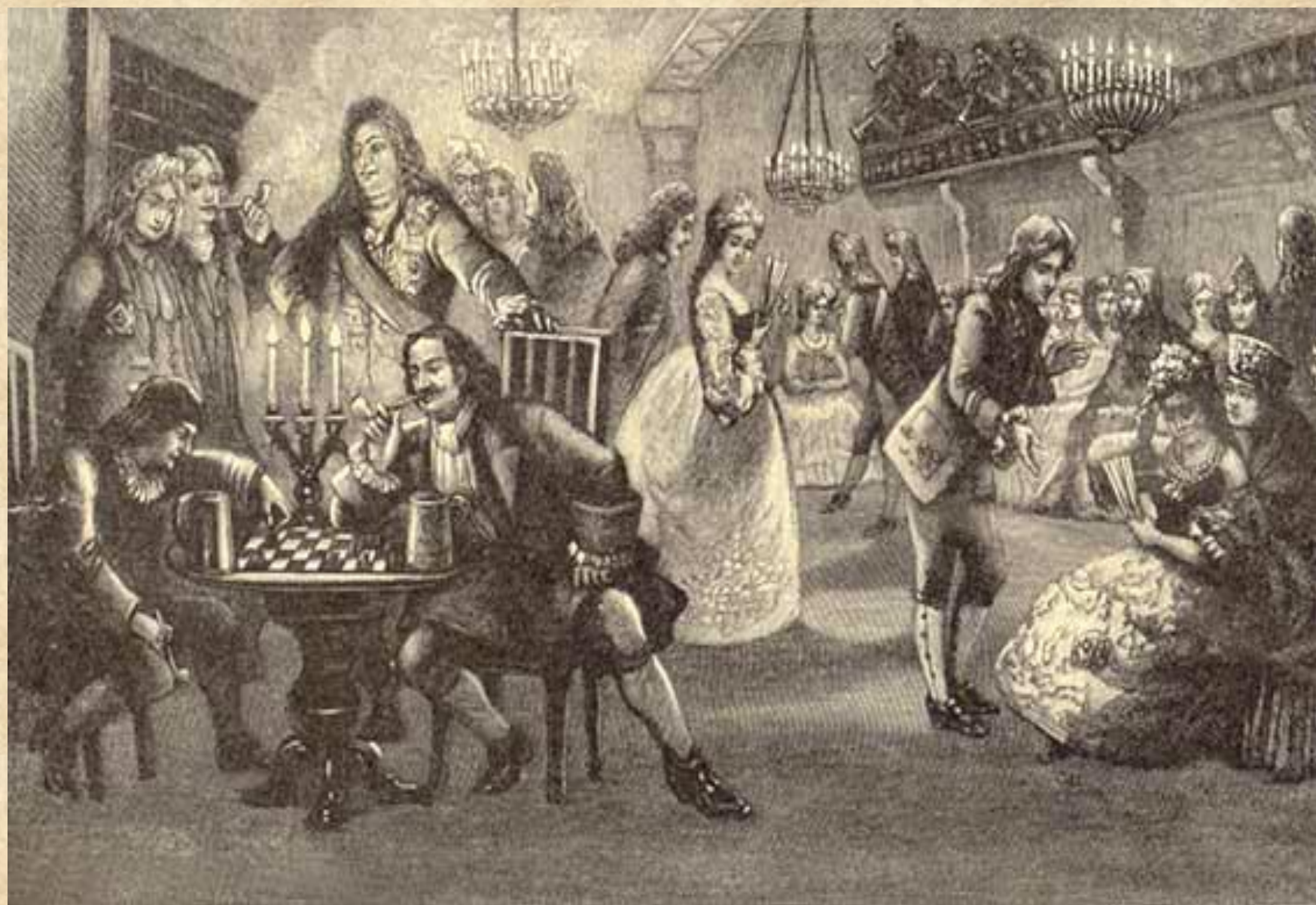


Ассамблея Петра Первого – **празднование**,
введённое Петром в культурную жизнь
русского общества в декабре 1718 года.

Идея ассамблей была заимствована из форм
проведения досуга, виденных им в Европе.

Проводились во все времена года: летом – на
открытом воздухе. В программу ассамблей
входили: еда, напитки, танцы, игры и беседы.
Этикет поведения на ассамблеи был
регламентирован петровским указом.

Согласно указу , посещение ассамблей было
обязательно для дворян и членов их семей.
После Петра ассамблеи преобразовались в
балы.

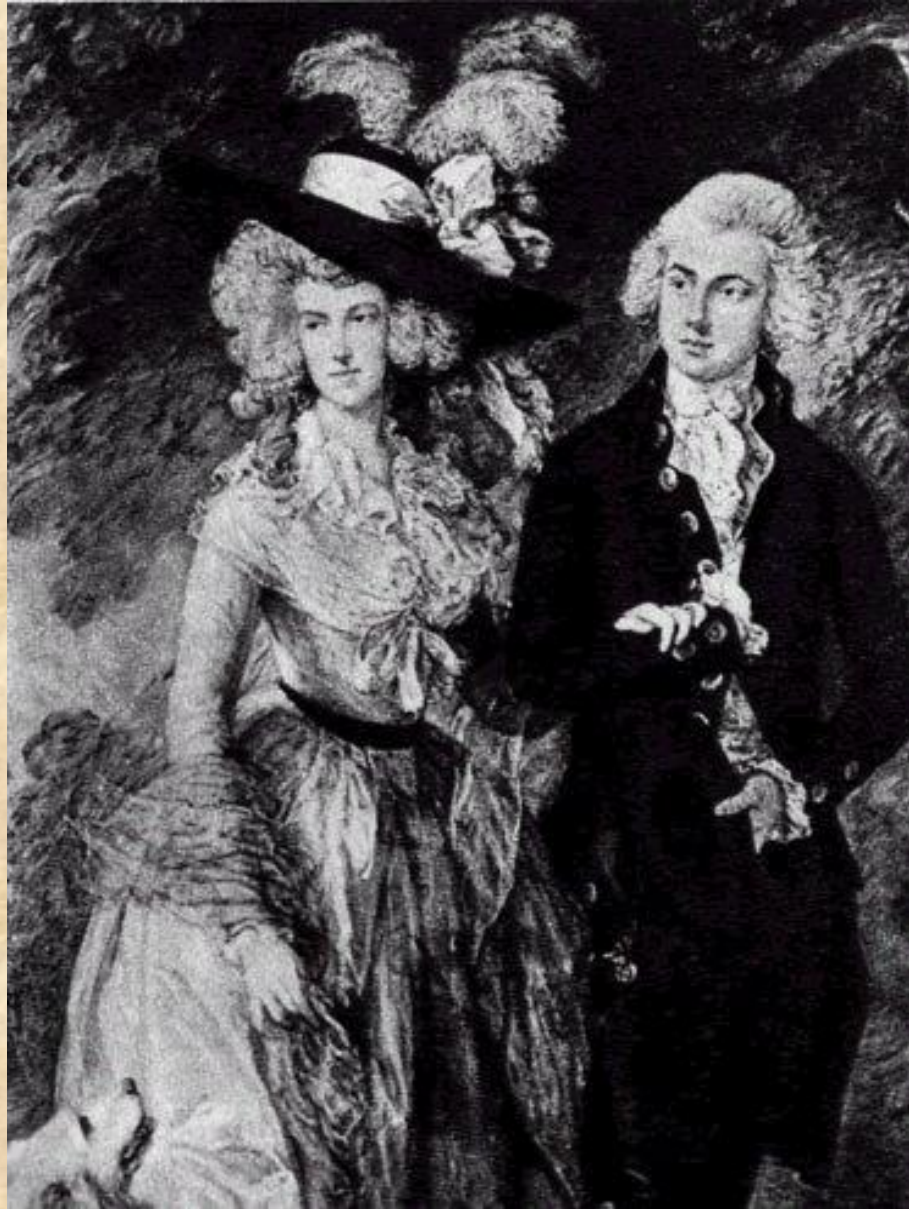




Выходили царские указы носить верхнее платье по французскому, саксонскому и венгерскому образцам (первый указ вышел в 1700 году). За торговлю русским платьем и ношение русской одежды приходилось платить штраф. Женщинам было велено носить немецкие платья, юбки, шляпы и башмаки. В мужской одежде появились короткие кафтаны и камзолы. Обувались в ботфорты или башмаки с чулками до колен, носили напудренные парики и шпаги.

У самого Петра было всего два парадных кафтана. Обычно он носил мундир капитана – бомбардира Преображенского полка или простой кафтан тёмного цвета. В карманах можно было найти записную книжку и готовальню с чертёжными инструментами, простой набор инструментов хирургических и коробочку с иглой и нитками.





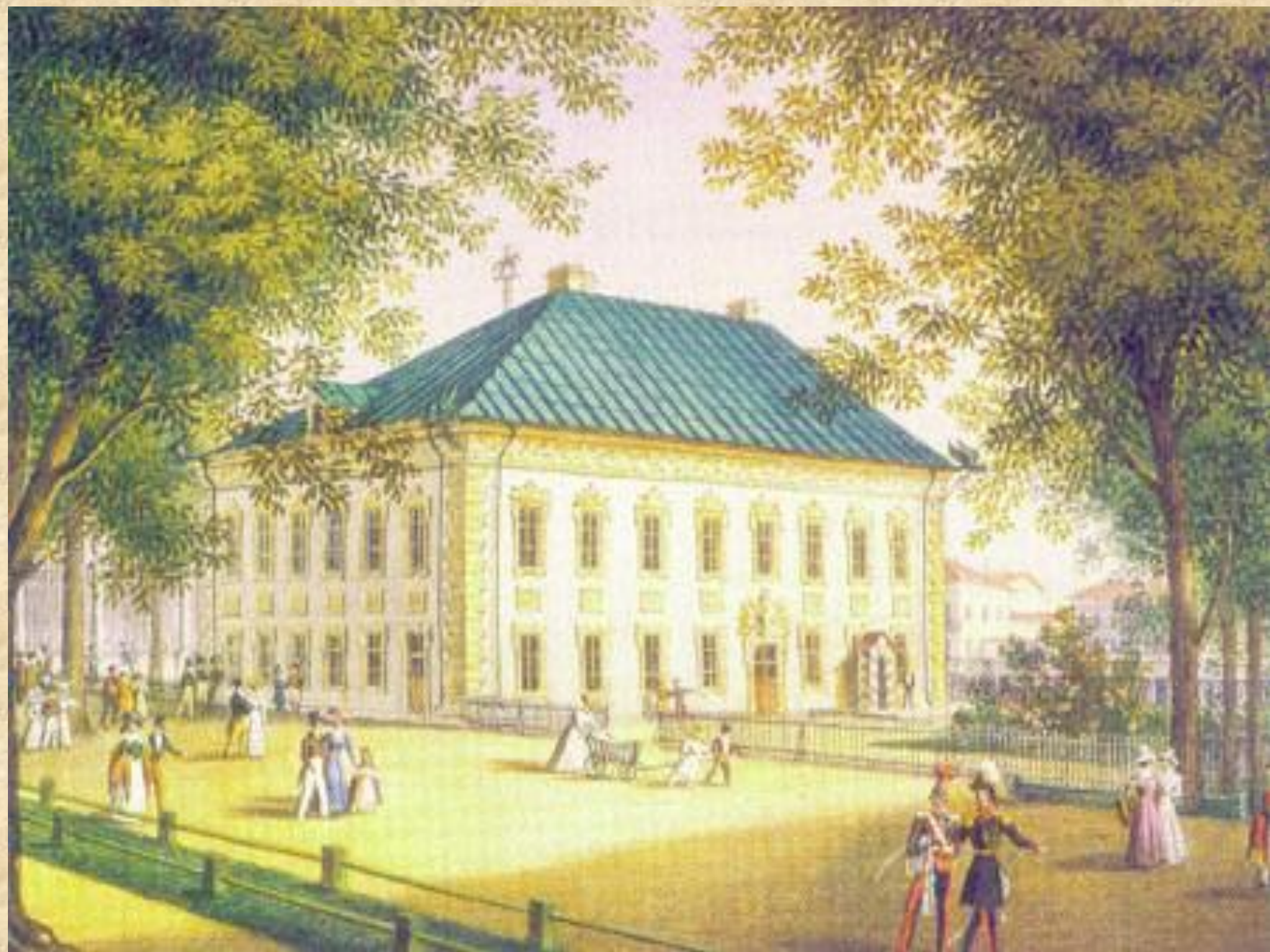


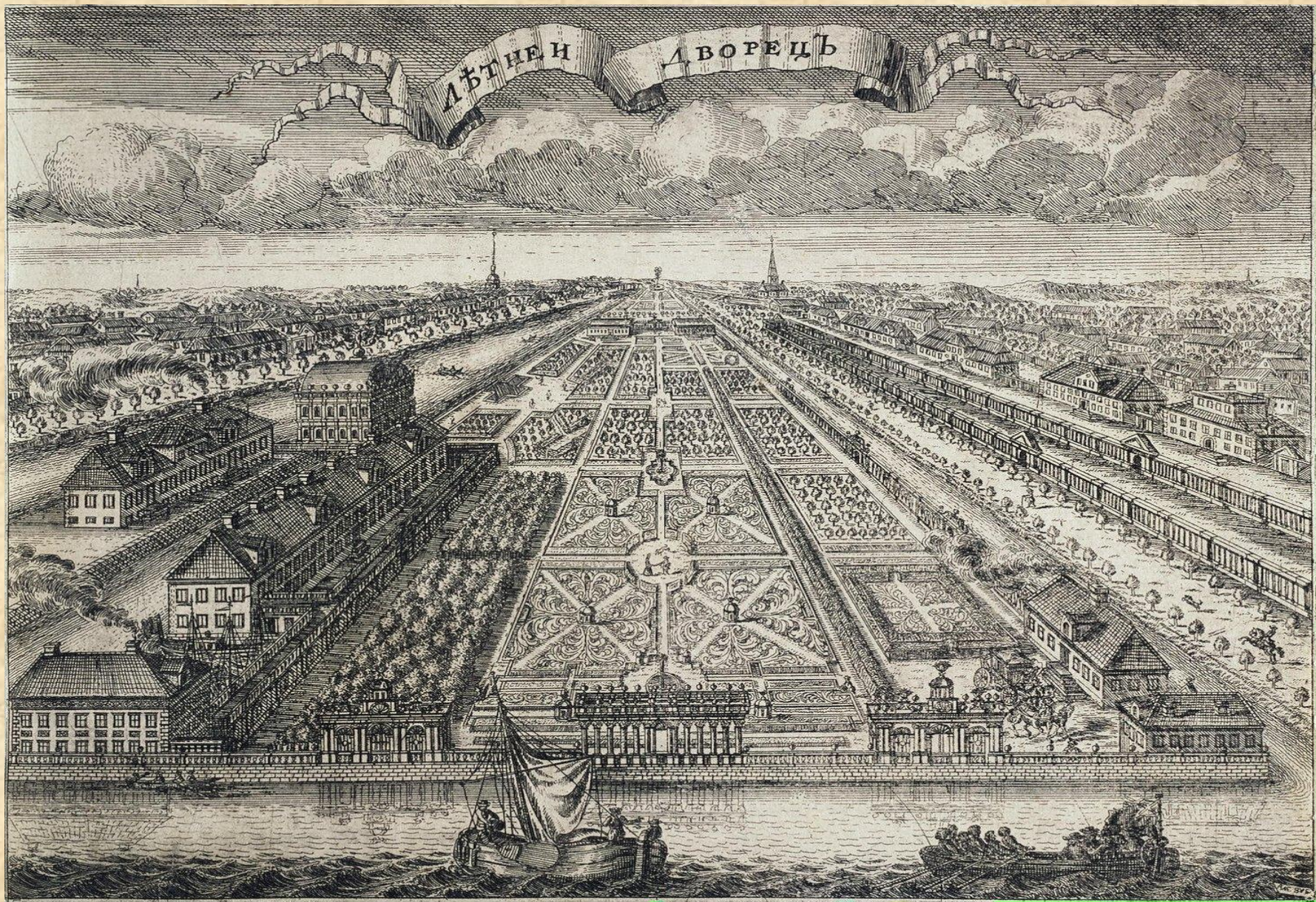




Гулянья в Летнем саду.







Летний сад на левом берегу Невы был разведён по указу Петра Первого в 1711 году «в голландском вкусе» на манер регулярных садов в странах Западной Европы. План сада принадлежал самому царю.

В средней части аллеи стояла статуя Венеры. На центральной части аллеи было две площадки с фонтанами. Слева от аллей располагался огромный птичник, где жили орлы, чёрные аисты, попугаи, фазаны и другие редкие птицы. В зверинце содержались медведи, волки, шакал, олень, чернобурая лисица, ёж и другие животные. Травоядные животные свободно гуляли по парку. Горная антилопа (серна) ела из рук, прыгала в обруч и очень любила музыку.







Copyright © 2004-2006, Boris Knyazov, www.macro-photo.org

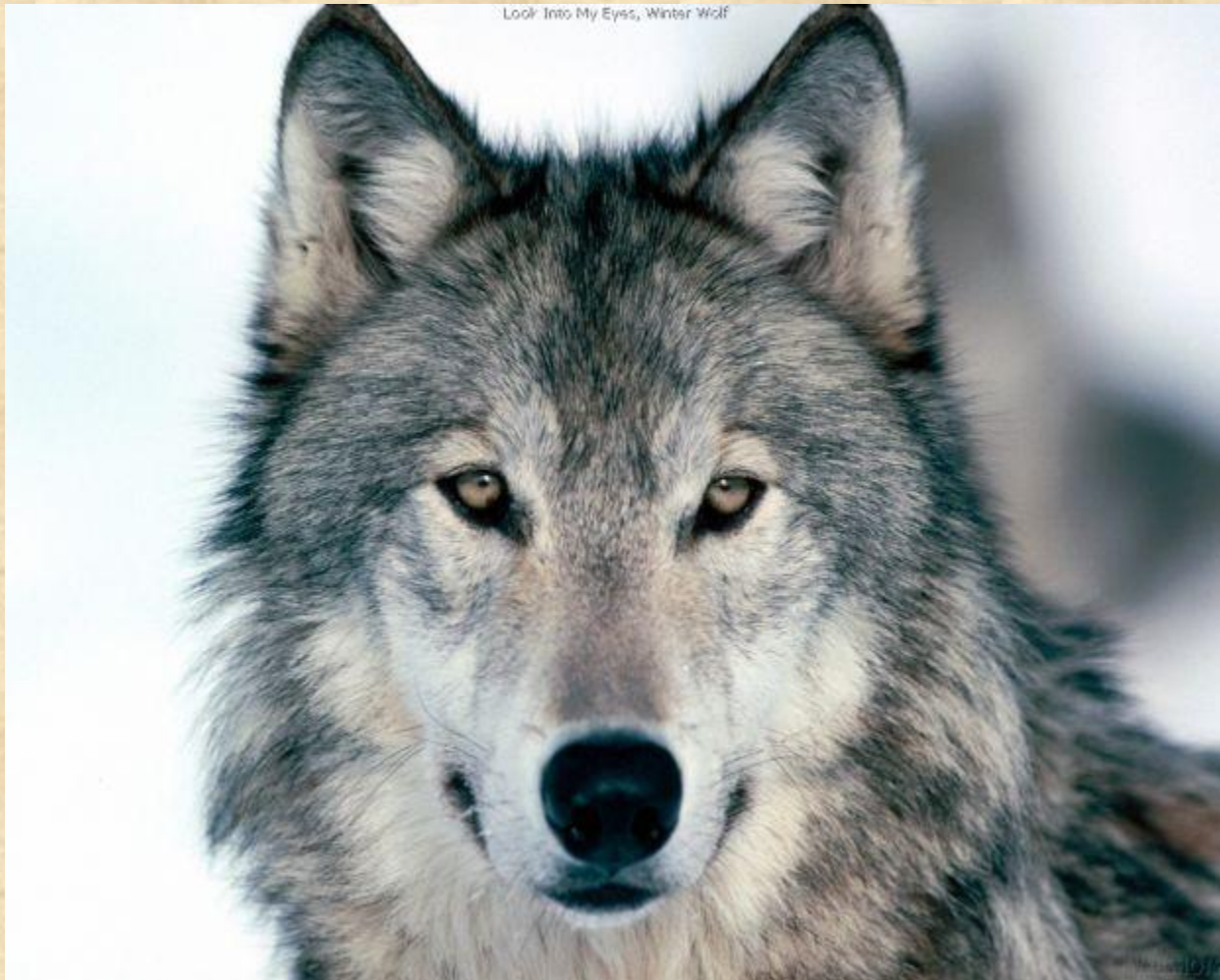








Look Into My Eyess, Winter Wolf







Напротив птичника
находился мраморный
фонтан – водопад с
позолоченными сосудами,
а за ним оранжереи и
голубятня с египетскими
голубями.

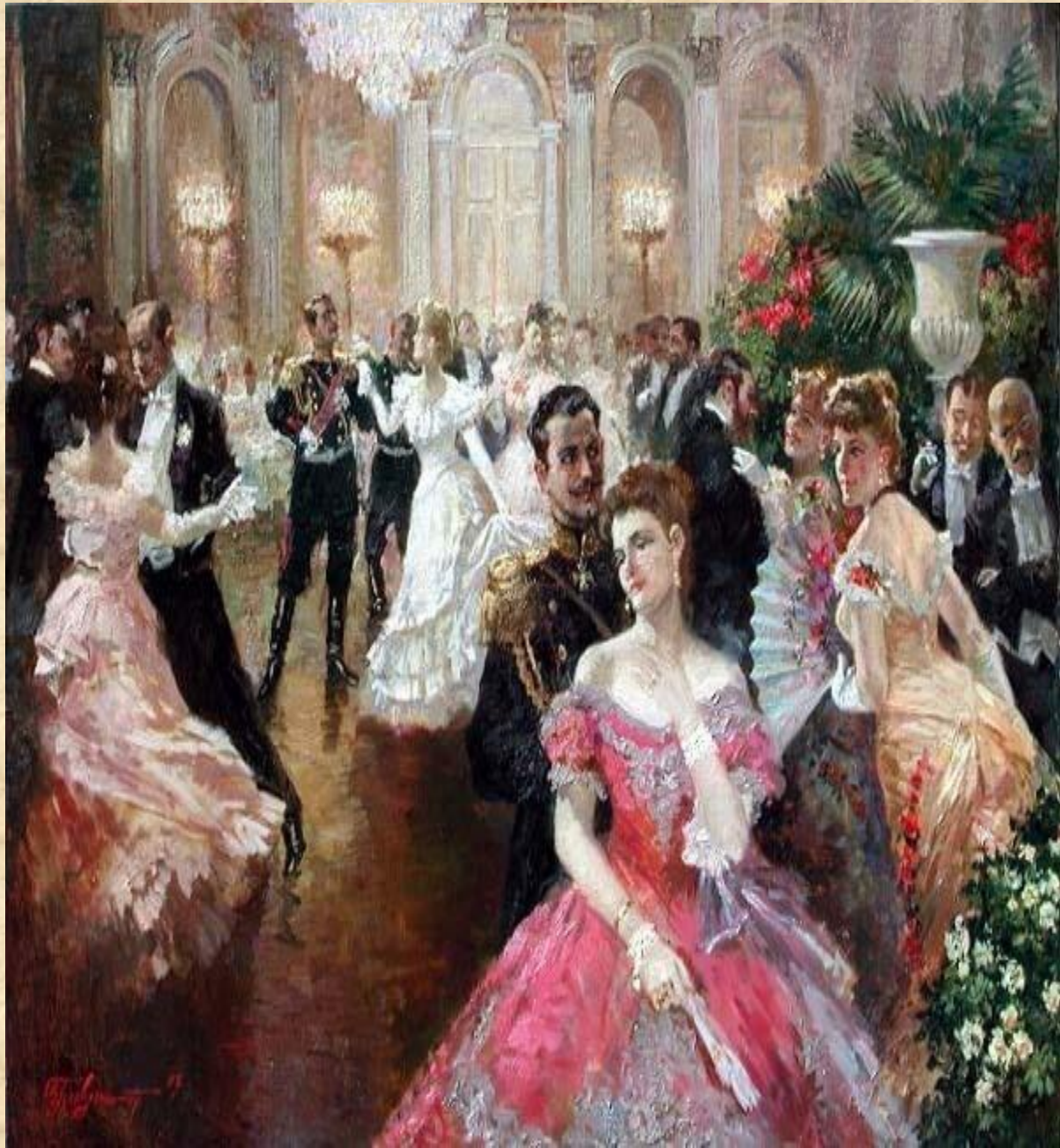
Гулянья в Летнем саду проходили в тёплое время года почти каждую неделю. На них обязаны были являться жители высшего и среднего сословий.

В дни гуляний на одном из бастионов Петропавловской крепости выставлялся императорский штандарт. В пятом часу звучали пушечные выстрелы.

Посетители – дворяне, чиновники, служащие, корабельные мастера, иностранные матросы – спешили в сад. Вместе с жёнами и старшими дочерьми они прибывали на яхтах, барках, лодках по Неве и взбирались по тропинке к средней галерее. Их встречала государыня, и все отправлялись приветствовать царя. Пётр общался со всеми на равных. Гости играли в шашки, гуляли по аллеям, осматривали птичник и зверинец или шли на Царицын луг слушать музыку оркестра.

Начинались танцы. Танцевали на дамской площадке, а в плохую погоду — в средней галерее. Во время танцев дам угощали чаем, «кофеем», миндальным молоком. Мужчины пили пиво и вино. Шоколад и лимонад были дороги и подавались в особо торжественных случаях.







Вечером в аллеях и на деревьях сада вспыхивали бесчисленные разноцветные огни. Гулянье обычно заканчивалось фейерверком. Он производился под руководством самого царя с кораблей, расположенных на Неве.



