





Внутренняя политика Екатерины ІІ

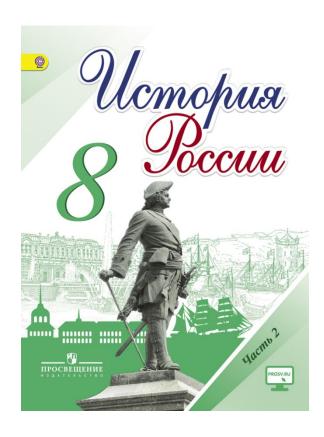
Автор данной работы: **Рыжкина Светлана Юрьевна**

Используемый УМК

КЛАСС: 8

ПРЕДМЕТ: История

ЛИТЕРАТУРА: Учебник: История России. 8 класс. Н.М. Арсентьев, Данилов А.А и др. под ред. А.В.Торкунова. История России. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ М., «Просвещение», 2016 г





Цель и планируемые результаты

- 1. Педагогическая цель урочного занятия:
- 1. Дать характеристику внутренней политике Екатерины II.
 - 2. Раскрыть понятие «просвещенный абсолютизм».
 - 3. Ознакомиться и изучить реформы Екатерины II.

Планируемые результаты:

Предметные:

- охарактеризовать внутреннюю политику Екатерины II,
- рассмотреть основные черты «просвещенного абсолютизма»,
- изучить основные реформы Екатерины II.

Метапредметные:

Коммуникативные: уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную работу в группах.

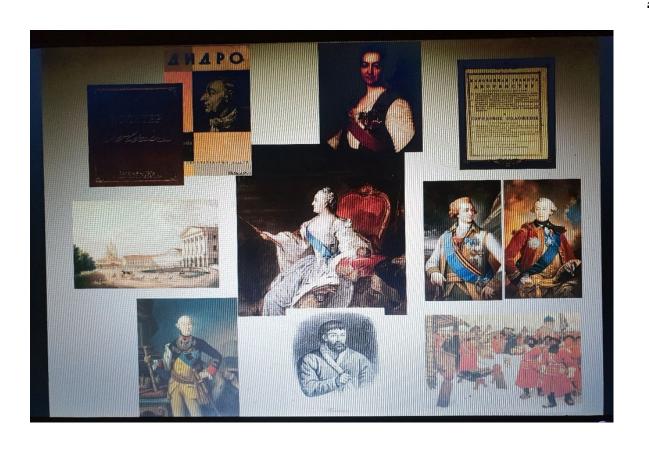
Регулятивные: составлять план действий, соотносить свои действия с планируемыми результатами.

<u>Познавательные:</u> уметь работать с историческим источником и учебником, выделять главную и второстепенную информацию,

Личностные:

- формировать и развивать познавательный интерес к историческому наследию своей страны,
- способствовать развитию логического мышления,
- обрести навык поиска материалов.

Мотивационный этап



<u>Задани</u> <u>я</u>

- 1. Рассмотрите внимательно коллаж из изображений. Какое изображение на, ваш взгляд, является лишним. Почему? (Стрелецкий бунт 1682 года. При Петре I)
- 2. Как вы думаете, почему на этом коллаже присутствуют книги таких великих философов как Вольтер и Дидро?
- 3. Какое отношение к правлению Екатерины имеет Жалованная грамота Дворянства?
- 4. Почему портреты двух молодых людей изображены вместе и рядом с портретом императрицы?
- 5. Что связывает Екатерину II и Смольный институт?
- 6. Почему портрет Дашковой Екатерины Романовны изображён над портретом императрицы Екатерины?

Как вы думаете о каком правителе на уроке у нас будет идти речь?

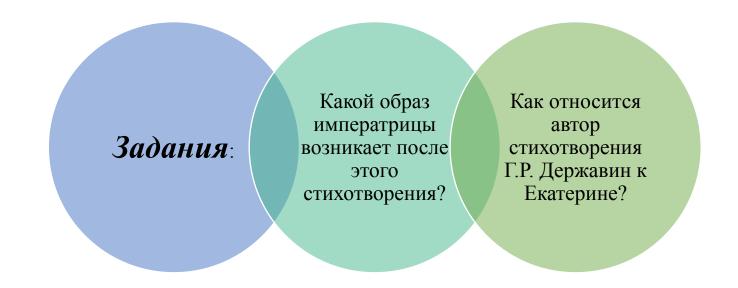
Какую деятельности политики императрицы мы с вами рассмотрим?

Этап изучения нового материала

Учащимся предлагается ознакомиться с отрывком из стихотворения Гавриила Романовича Державина обращенного к императрице:

(Слух идет о твоих поступках, Что ты нимало не горда; Любезна и в делах и в шутках, Приятна в дружбе и тверда; Что ты в напастях равнодушна, А в славе таквеликодушна, Что отреклась и мудрой слыть. Еще же говорят неложно, Что будто завсегда возможно Тебе и правду говорить.) ...

(Державин Г.Р.)



Этап изучения нового материала: групповая форма работы

Класс делится на три группы.

Каждая группа на основе текста параграфа учебника и дополнительного материала готовит ответы на задания.

Задания для групп

1-я группа работает с п1 (Екатерина II – правительница России) §18, на основе текста параграфа и дополнительного материала.

- Задание для первой группы: прочитать материал и выделить характерные черты Екатерины II. Свой ответ оформить в виде кластера.
- (Группа представляет свою тему в виде кластера)

- 2-я группа работает с п2 («Просвещенный абсолютизм») §18, на основе текста параграфа и дополнительного материала.
- Задание для второй группы: прочитать материал и ответить на вопрос: «В чем заключалась главная идея «просвещенного абсолютизма»? Выпишите из текста его характерные черты.
- (Группа представляет свою тему в виде ответа на вопросы)

3-я группа работает с п3 (Реформы Екатериной II) §18, на основе текста параграфа и дополнительного материала.

- Задание для третьей группы: составить таблицу на тему «реформы Екатерины II» В таблице должно быть не менее 5-6 реформ.
- <u>(Группа представляет свою тему в</u> виде таблицы)

Этап изучения нового материала: групповая форма работы



Диагностический этап – контроль усвоения нового материала

Использование технологии «Шесть шляп мышления

Учащимся предлагается выбрать один из шести цветов (красный, белый, черный, желтый, зеленый, синий). Каждый цвет характеризует воображаемую шляпу того или иного цвета. Каждая шляпа отвечает за что, как ученик будет демонстрировать усвоение пройденного материала.



Красная шляпа — выделить сложности и проблемы, связанные с изучением темы.



Белая шляпа — сформулировать 2-3 вывода по изученной теме.



Черная шляпа – перечислить новые факты и события, о которых узнали на уроке.



Желтая шляпа – выразить свои эмоции по поводу пройдённой темы.



Зеленая шляпа — сформулировать ответ на вопрос,: какой была Россия при Екатерине II. (пара предложений)

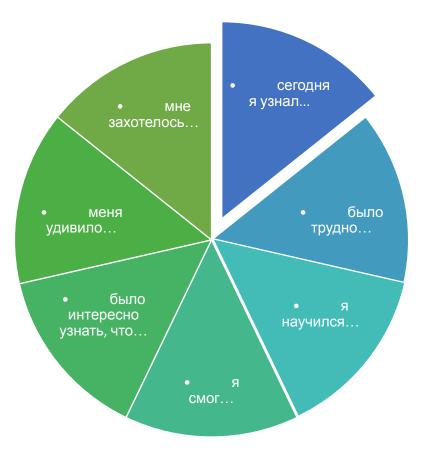


Синяя шляпа — какой бы вы поставили памятник Екатерине II? И где бы он находился?

Рефлексия

Рефлексия содержания материала— рефлексия, построенная по принципу незаконченной фразы. Данный способ дает возможность детям осознать содержание пройденного, оценить эффективность собственной работы на уроке.

Предлагается список не законченных фраз из которого каждому учащемуся следует выбрать 2-3 пункта которые необходимо дополнить в устной форме.



Саморефлексия

