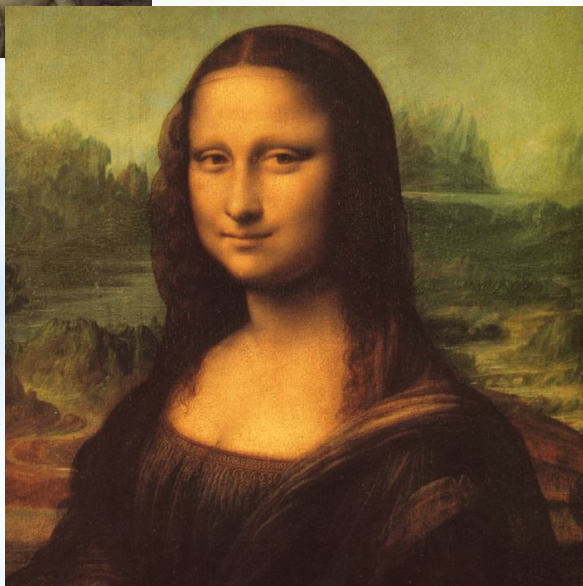




Мир художественной культуры Возрождения

*Учитель истории: Тивикова Ирина Дмитриевна
МКОУ «Решетовская СШ»*

Цель:

Познакомиться с художественной культурой эпохи возрождения и ее деятелями.

Задачи:

- способствовать развитию информационной культуры учащихся, познакомить их с возможностями ПК.
- содействовать воспитанию уважения к мировой культуре.
- воспитать эстетический вкус на примере произведений эпохи возрождения;
- способствовать развитию умения работать с текстом учебника.

План:

1. Какое чудо природы человек!
2. Эпоха титанов
3. Северное Возрождение. «Мужицкий живописец»
4. Леонардо да Винчи из Германии
5. На пути к бессмертию
6. Живописцы истины

Возрождение — эпоха в истории культуры Европы, пришедшая на смену культуре Средних веков и предшествующая культуре нового времени.

Примерные хронологические рамки эпохи: начало XIV — последняя четверть XVI века и в некоторых случаях — первые десятилетия XVII века .

Отличительная черта эпохи Возрождения — светский характер культуры и её антропоцентризм (то есть интерес, в первую очередь, к человеку и его деятельности). Появляется интерес к античной культуре, происходит как бы её «возрождение» — так и появился термин.

Периоды эпохи Возрождения

Возрождение делят на 4 этапа:

1. **Проторенессанс** (2-я половина XIII века — XIV век)
2. **Раннее Возрождение** (начало XV — конец XV века)
3. **Высокое Возрождение** (конец XV — первые 20 лет XVI века)
4. **Позднее Возрождение** (середина XVI — 90-е годы XVI века)

«Какое чудо природы человек!»

Творцы искусства Высокого Возрождения создали образ прекрасного Гармоничного человека, сочетавшего физическую красоту и духовное совершенство.

Уильям Шекспир



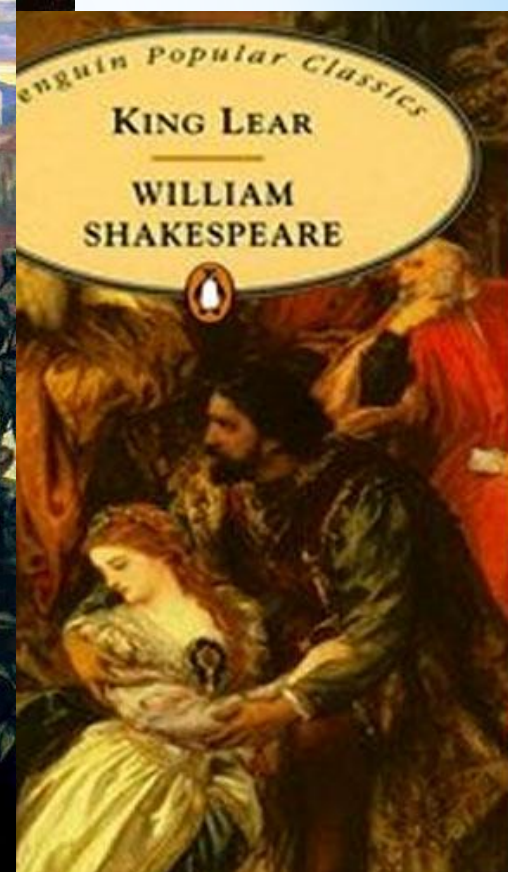
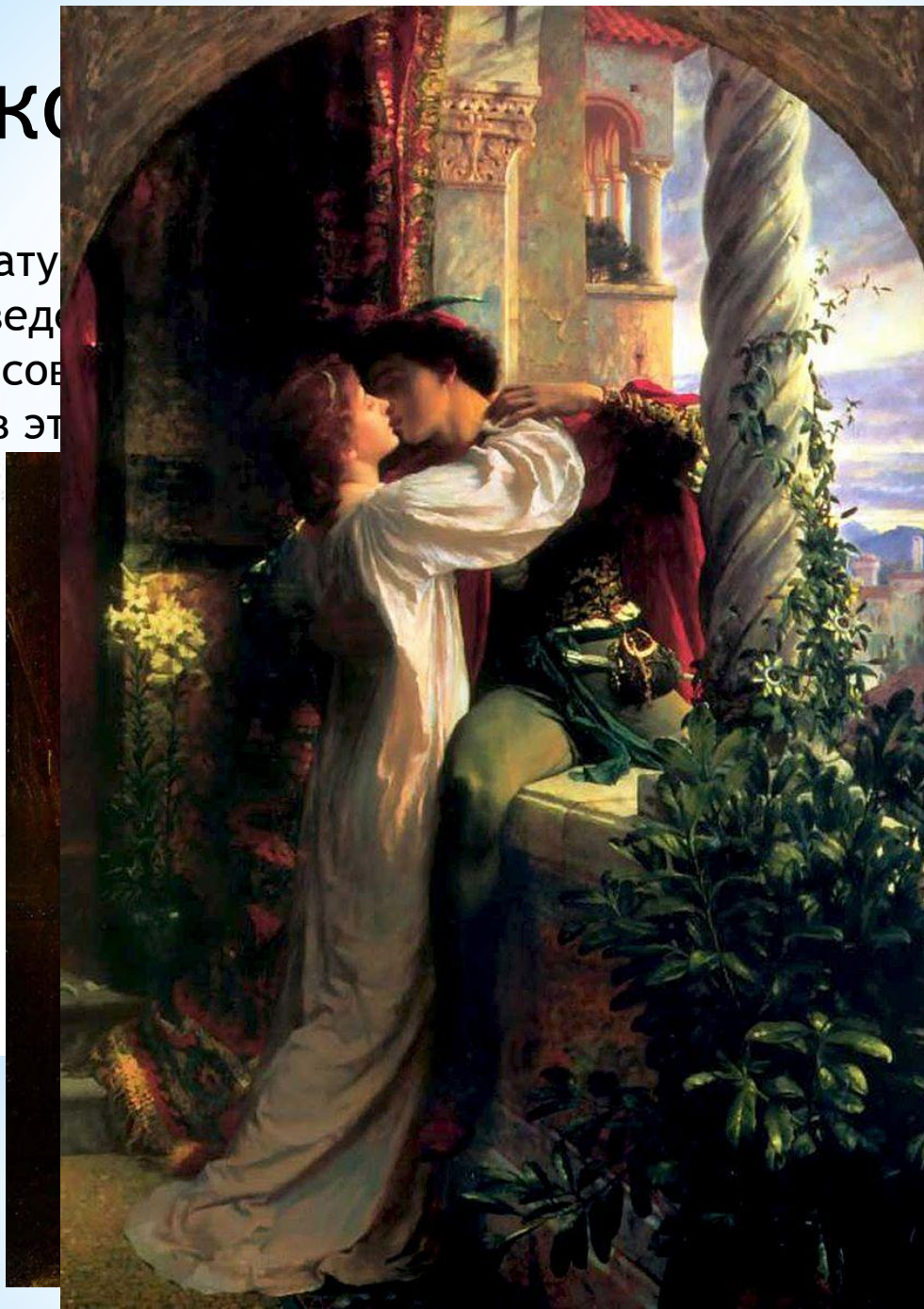
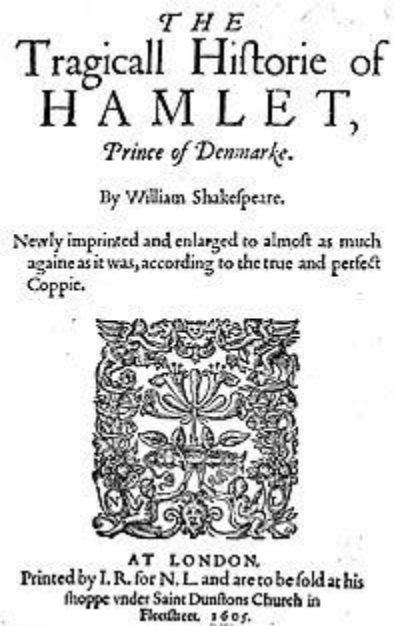
1564-1616

Принято считать, что Шекспир, годы жизни которого разнятся в некоторых источниках, появился на свет в апреле 1564 года. Родился он в центре Англии, в городке Стратфорд-на-Эйвоне. Известно, что его отцом был Джон Шекспир, который изначально был ремесленником (занимался выделкой перчаток). Чуть позже занял должность олдермена, то есть, по сути, главы муниципального собрания, потом стал главой городского совета. Матушкой будущего драматурга была Мэри Арден из старинного и почтеннейшего саксонского рода. Уильям Шекспир имел семь братьев и сестер. Сам он был третьим ребенком в семье.

«Как человек!»

Поэт и драматург.
В его произведениях
люди страдают, со-
ветуют, чаще всего в эт

стёр, сочинял пьесы.
людей. Герои любят
отся за свое счастье и



«Какое чудо природы человек!»»

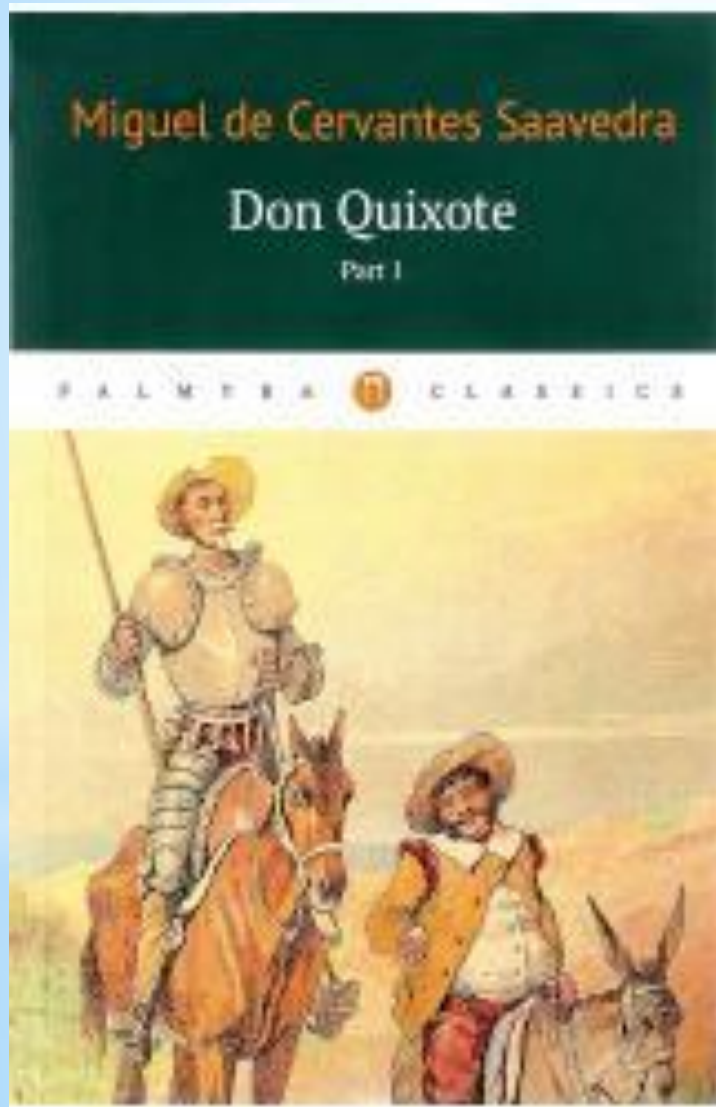
Мигель Сервантес



Мигель Сервантес родился в семье обедневших дворян, в городе Алькала-де-Энарес. Его отец, идадьго Родриго де Сервантес, был скромным лекарем, мать — Донья Леонор де Кортина — дочь дворянина, потерявшего своё состояние. В их семье было семеро детей, Мигель был четвёртым ребёнком.

1547-1616

«Какое чудо природы человек!»



Бон Кихот бродит по дорогам в сопровождении своего оруженосца последний рыцарь добра в мире несправедливо - сти, помогая людям стать немного лучше.

Эпоха титанов

Возрождение часто называют эпохой титанов. В самом деле, трудно найти другое время, отмеченное творчеством такого числа гениев, каждого из которых природа щедро наделила универсальными талантами.



1452-1519

Леонардо да Винчи

Леонардо да Винчи родился 15 апреля 1452 года в селении Анкиано близ небольшого городка Винчи, недалеко от Флоренции. Его родителями были 25-летний нотариус Пьеро (1427—1504) и его возлюбленная, крестьянка Катерина. Первые годы жизни Леонардо провёл вместе с матерью.

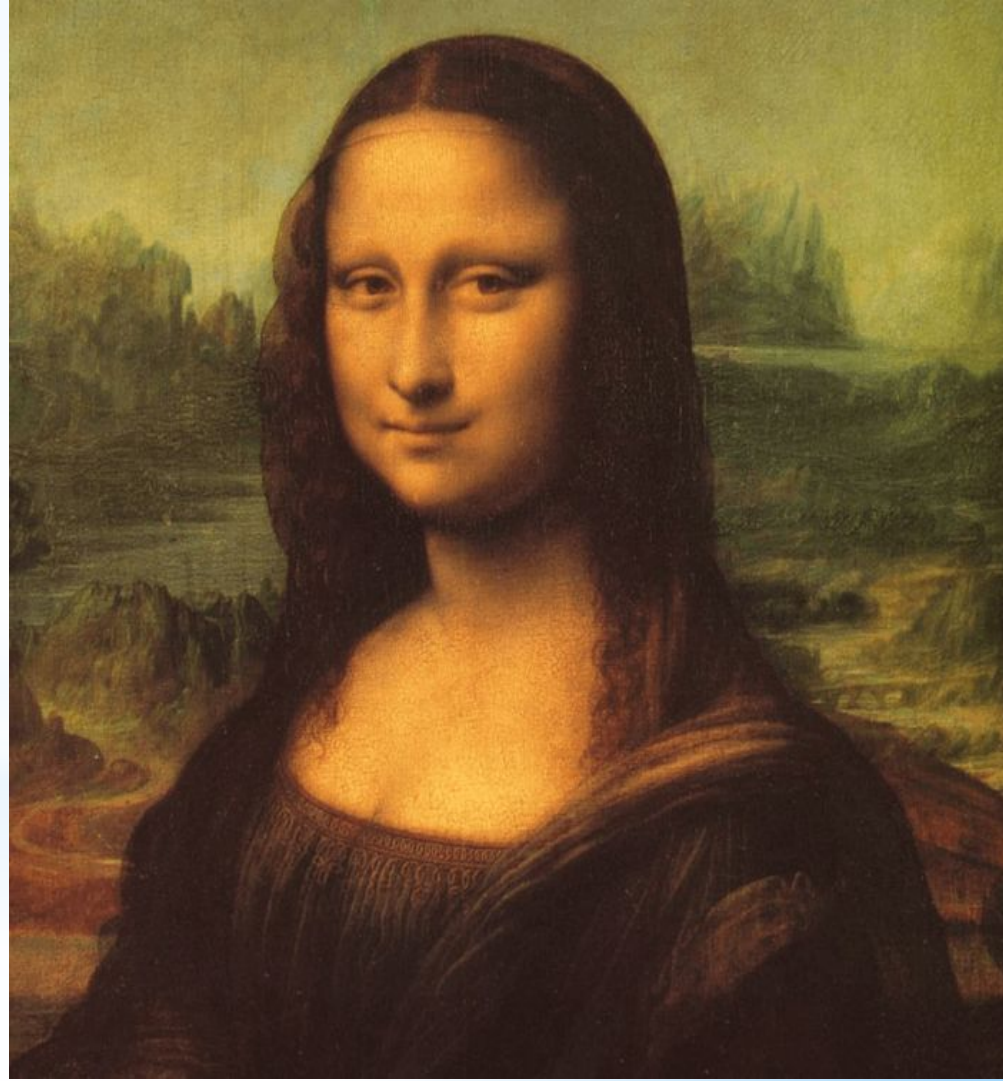
Леонардо бал художником, поэтом, архитектором, скульптором, музыкантом, божественно пел, увлекался физикой, математикой, астрономией, историей, философией, разбирался в механике и военном деле.

Эпоха титанов

«Мадонна Литта»

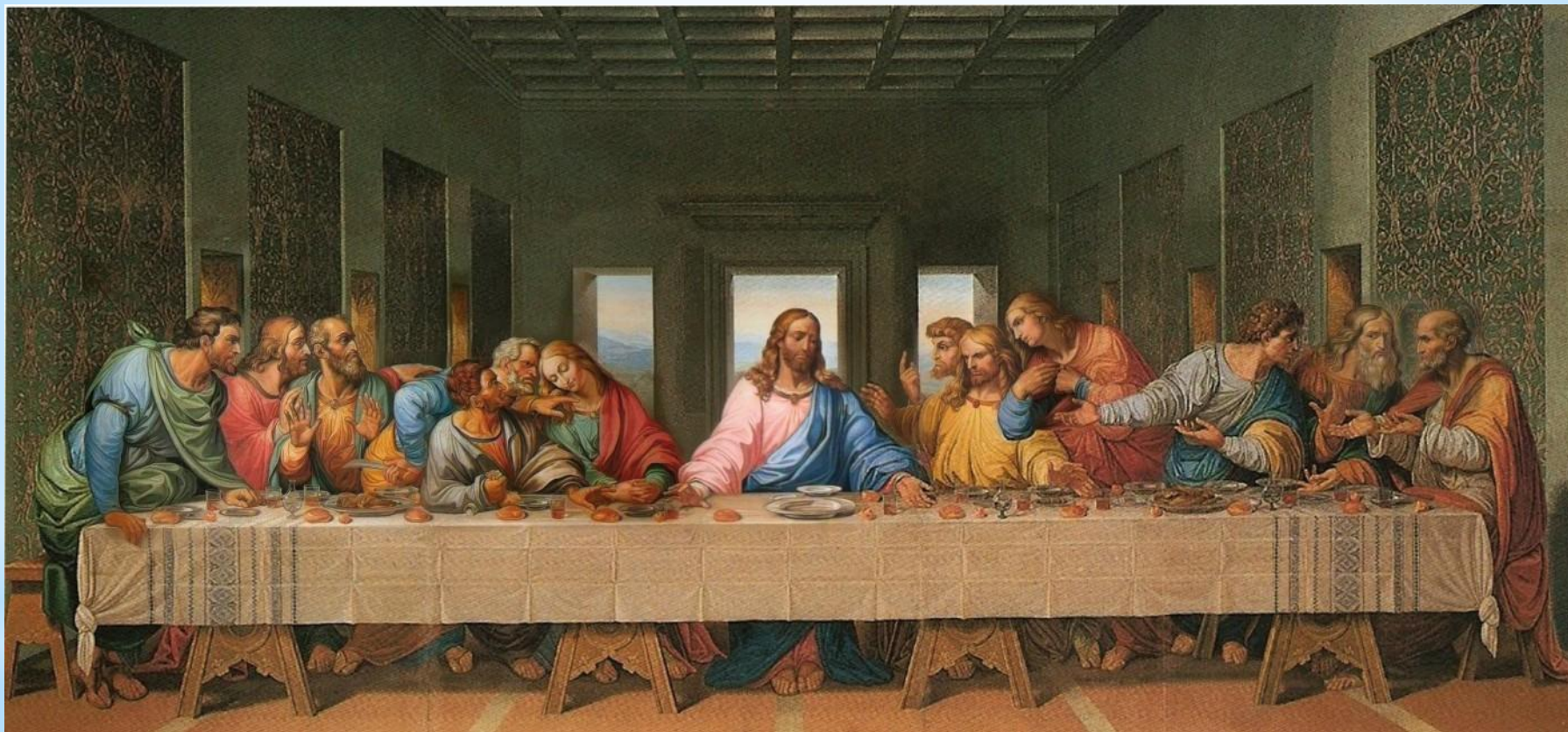


Мона Лиза («Джоконда»)



Эпоха титанов

«Тайная вечеря»



Эпоха титанов



Микеланджело Буонарроти

Микеланджело родился 6 марта 1475 года в тосканском городке Капрезе к северу от Ареццо, в семье обедневшего флорентийского дворянина Лодовико Буонарроти. Живописец. Скульптор. Архитектор. Поэт.

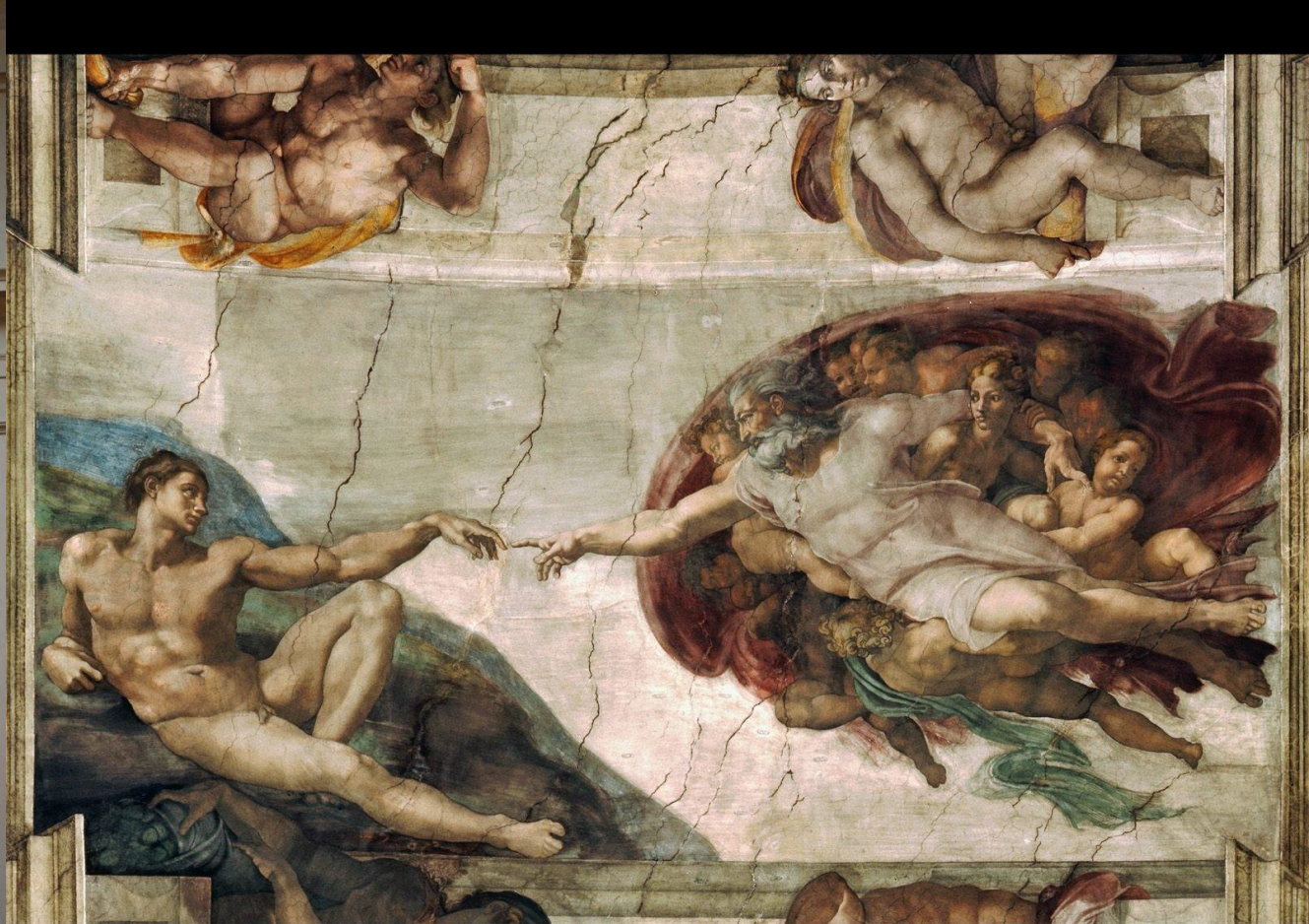
1475-1564

Эпоха титанов

«Давид»



«Сотворение Адама»



Эпоха титанов



Рафаэль Санти

Великий итальянский живописец,
график и архитектор,
представитель умбрийской школы.

Рафаэль рано потерял родителей. Мать, Марджи Чарла, умерла в 1491, а отец, Джованни Санти, умер в 1494^[3]. Отец был художником и поэтом при дворе герцога Урбинского^[2], и первый опыт художника Рафаэль получил в мастерской отца. Самая ранняя работа — фреска «Мадонна с младенцем», до сих пор находящаяся в доме-музее.

1483-1520

Эпоха титанов

«Мадонна Конестабиле»



Сикстинская Мадонна



Северное Возрождение.

«Мужицкий живописец»

Гуманистические идеалы итальянского Возрождения повлияли на искусство стран Западной и Центральной Европы. Нидерландские живописцы изображали на своих полотнах вполне реальных персонажей.



Питер Брейгель Старший

Питер Брейгель родился предположительно между 1525 и 1530 годами (точная дата неизвестна). Местом его рождения чаще всего называют город Бреда (в современной нидерландской провинции Северный Брабант) или деревушку Брёгел около этого города. Именно за любовь к изображению простолюдинов и народных сцен был прозван Мужичком.

Между 1525 и 1530-1569

Северное Возрождение. «Мужицкий живописец»

«Крестьянский танец»



«Времена Года»

1. Картина: "Охотники на снегу (январь)"



2. Картина: "Сумеречный день (февраль или март)"



3. Картина: "Жатва (август)"



4. Картина: "Возвращение стада (октябрь или ноябрь)"



5. Картина: Сенокос (июль)



Леонардо да Винчи из Германии

Благородным оказалось воздействие итальянского искусства на культуру Германии.



1471-1528

Альбрехт Дюрер

Будущий художник родился 21 мая 1471 года в [Нюрнберге](#), в семье ювелира [Альбрехта Дюрера](#), прибывшего в этот немецкий город из [Венгрии](#) в середине [XV века](#), и [Барбары Хольпер](#)^[de]. У Дюреров было восемнадцать детей, некоторые, как писал сам Дюрер Младший, умерли «в юности, другие, когда выросли». В 1524 году из детей Дюреров были живы только трое — Альбрехт, [Ханс](#) и [Эндрес](#)^[7].

Будущий художник был третьим ребёнком и вторым сыном в семье. О своей матери Альбрехт Дюрер Младший вспоминал как о благочестивой женщине, прожившей нелёгкую жизнь. Возможно, ослабленная частыми беременностями, она много болела. Крёстным отцом Дюрера стал известный немецкий издатель [Антон Кобергер](#)^{[9][10]}.

Леонардо да Винчи из Германии

Автопортрет



Гравюра «Четыре всадника»



Леонардо да Винчи из Германии

Портрет Эразма Роттердамского



На пути к бессмертию

До позднего Возрождения музыкальное искусство Западной Европы оставалось связанным с церковью. В XVI в. Под влиянием изменений в жизни общества характер церковной музыки постепенно меняется. В музыке духовные произведения стали обращаться к человеческим чувствам.



Лоренцо Великолепный

На пути к бессмертию



ЖИВОПИСИ И КНИЖИ





Конец