

Презентация на тему:
«Выдающиеся земляки –
Донбасса. Иосиф Давыдович
Кабзон»

Выполнил:
ученик 11-Б класса
Коюда Дмитрий
Руководитель
Глушановская
С.И.

Иосиф Давыдович Кобзон



- Иосиф Кобзон - советский и российский эстрадный певец (баритон). Народный артист СССР, Лауреат премии Ленинского Комсомола, Государственной премии СССР, премии Правительства Российской Федерации в области культуры. В советские времена исполнял лирические и патриотические песни. В 1964 после исполнения песни «А у нас во дворе» к нему пришла всесоюзная популярность.

Семья

Родился 11 сентября 1937 года в еврейской семье Давида Куновича Кобзона и Иды Исаевны Шойхет-Кобзон в городе Часов Яр, Донецкая область.



Обучение и хобби



- В 1956 году окончил Днепропетровский горный техникум. Его первые публичные выступления состоялись на сцене техникума, он исполнял песни дуэтом с будущим чемпионом Украинской ССР по бадминтону Борисом Баршаком. Во время учёбы увлекся боксом, выиграл первенство Днепропетровска среди юношей, затем чемпионат Украины, но бросил спорт после того как оказался в нокауте. Учился в техникуме Кобзон в основном на четверки и получал значительную по тем временам стипендию — 180 рублей.

Армия



- С 1956 по 1959 годы служил в армии, где был приглашён в ансамбль песни и пляски Закавказского военного округа. Его учителем пения после увольнения в запас из армии стал Леонид Терещенко, руководитель хора Днепропетровского дворца студентов. Он готовил его к поступлению в Одесскую консерваторию.

Чтобы помочь ученику, Терещенко устроил его в бомбоубежище Днепропетровского химико-технологического института протирать спиртом противогазы, с окладом 50 рублей. Там певец и проработал до своего отъезда в Москву.

Ранняя работа



- С 1958 года Кобзон работал в Цирке на Цветном бульваре в программе Марка Местечкина «Куба — любовь моя», где исполнял одноимённую песню А. Пахмутовой.

В 1959—1962 годах — солист Всесоюзного радио, в 1962—1965 годах — солист-вокалист Росконцерта, в 1965—1989 годах — солист-вокалист Москонцерта.

Всесоюзная популярность



- В советские времена исполнял лирические и патриотические песни. В 1964 году, после появления в эфире песни Аркадия Островского «А у нас во дворе», к нему пришла всесоюзная популярность. В 1960-х годах сформировалась исполнительская манера И. Кобзона — сочетание техники бельканто с непринуждённостью, вниманием к слову, к поэтической интонации. В 1964 году Иосиф Кобзон стал лауреатом Всероссийского конкурса артистов эстрады и лауреатом Международного конкурса в Сопоте (Польша).

Обучение в институте



- В 1965 году Кобзон принял участие в международном конкурсе «Дружба», который проходил в шести социалистических странах, и завоевал первые места в Варшаве, Берлине и Будапеште. В 1971—2004 годах постоянно выходил в финалы телевизионного фестиваля «Песня года».

В 1973 году окончил Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных по классу вокала. В 1975 году окончил Университет марксизма-ленинизма МГК КПСС. С 1984 года Иосиф Кобзон преподаёт эстрадный вокал в Государственном музыкально-педагогическом институте имени Гнесиных (с 1993 года профессор). Среди его выпускников — известные эстрадные певицы Ирина Отиева, Валентина Легкоступова, Валерия.

Юбилейный концерт



- 11 сентября 1997 году в честь 60-летия со дня своего рождения дал юбилейный концерт «Я песне отдал все сполна» в ГЦКЗ «Россия», который продолжался более 10-ти часов, на котором заявил, что заканчивает концертно-гастрольную деятельность. 11 сентября 2007 года отпраздновал 70-летие в Государственном кремлевском дворце, которому предшествовала серия юбилейных концертов по всем столицам республик бывшего СССР. В 2012 году Иосиф Кобзон заявил, что закончит свою концертную деятельность в день своего 75-летия 11 сентября 2012 года сольным концертом в Государственном кремлевском дворце.

Донбасс", которая была названа "гимном".



- Народный артист СССР, депутат Госдумы РФ Иосиф Кобзон выступил с концертом в Донецком национальном театре оперы и балета, где спел ряд песен, среди которых "Москва - Донбасс", которая была названа "гимном Донбасса".
- Артист также исполнил несколько десятков других песен - "Смуглянку", "Господа офицеры", "День Победы" и прочие. Исполнителю аккомпанировал академический ансамбль песни и пляски внутренних войск МВД России под руководством Виктора Елисеева.

Донбасс - моя родина!



- "Донбасс - моя родина. В 1945 году я встретил великую Победу в Славянске, а пошел в школу в Краматорске. Донбасс - это моя родина, Донбасс на колени поставить невозможно - никому не дано", - передает ИТАР-ТАСС слова Кобзона, сказанные им со сцены.

- Кобзон поблагодарил "премьер-министра" самопровозглашенной ДНР Александра Захарченко "за принципиальность и стойкость духа" и посвятил ему "Песню командира".



Голос кОбзона



- Голос Кобзона — лирический баритон ясной высветленной окраски. Положительные качества — специфический красивый и благородный тембр, моментально узнаваемый с первых звуков, и прекрасная дикция.

Манера исполнения кобзона

- Таким образом, можно сказать, что своим вниманием Кобзон охватил практически все лучшие песни, созданные И. Дунаевским, М. Блантером, братьями Покрасс, А. Новиковым, В. Соловьёвым-Седым, М. Фрадкиным, О. Фельцманом, С. Туликовым, А. Пахмутовой, Д. Тухмановым и другими советскими композиторами. В его репертуаре более трёх тысяч песен.

Исполнительская манера Кобзона — очень строгая, мужественная и торжественная, с минимумом мимических и сценических движений.

КОВЗОВ — БЕЛЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ!

