

СВОЯ игра

$$f(\mathbf{r}) = 4\pi \left(\frac{m_0}{2\pi \hbar^2} \right)^{3/2} e^{-\frac{m_0^2 \mathbf{r}^2}{2\hbar^2}}$$

$$v = \sqrt{2kT/m_0}$$

$$j = \frac{I}{S} = qnv$$

$$v = \sqrt{2kT/m_0} \quad \alpha_s = [c \cdot \tau] \quad r = \sqrt{\frac{2kT}{m_0}}$$

$$p = \sum \mu_i$$

$$\frac{E^2}{2} = \mu_B^2 + \mu_C^2 + \mu_D^2 + \mu_E^2$$

$$\sqrt{\frac{8kT}{\pi m_0}}$$

$$F_s = \frac{4\pi \epsilon_0 q_1 q_2}{r^2}$$

$$\frac{1}{4\pi \epsilon_0} \frac{q_1 q_2}{r^2}$$

$$\sum_{i=1}^n x_i = \sum_{i=1}^n y_i$$



Интеллектуальная викторина «СВОЯ ИГРА» по искусству.

Урок - викторина

*Талызина Елена Валерьевна, учитель по искусству
Байнова Анна Сергеевна, учитель истории и
культуры Санкт-Петербурга*



КАТЕГОРИИ

<i>Искусство и власть</i>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<i>История Санкт-Петербурга</i>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<i>Религия и искусство</i>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<i>Архитектура Санкт-Петербурга и пригородов</i>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<i>Знаменитые памятники Санкт-Петербурга</i>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<i>Синтез художественного и научного знаний.</i>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<i>Легенды и мифы Санкт-Петербурга</i>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
<i>Искусство как предсказание</i>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>



ФИНАЛ

Искусство и власть

10 баллов

*Какие образы правителей
и вождей создавали
художники и скульпторы в
разные времена?*



ОТВЕТ

Идеализированные.



Искусство и власть

20 баллов

*Для чего в XV в.
перестраивался Московский
Кремль?*



ОТВЕТ

*Московский Кремль
перестраивался для
поднятия культурного
имиджа государства.*



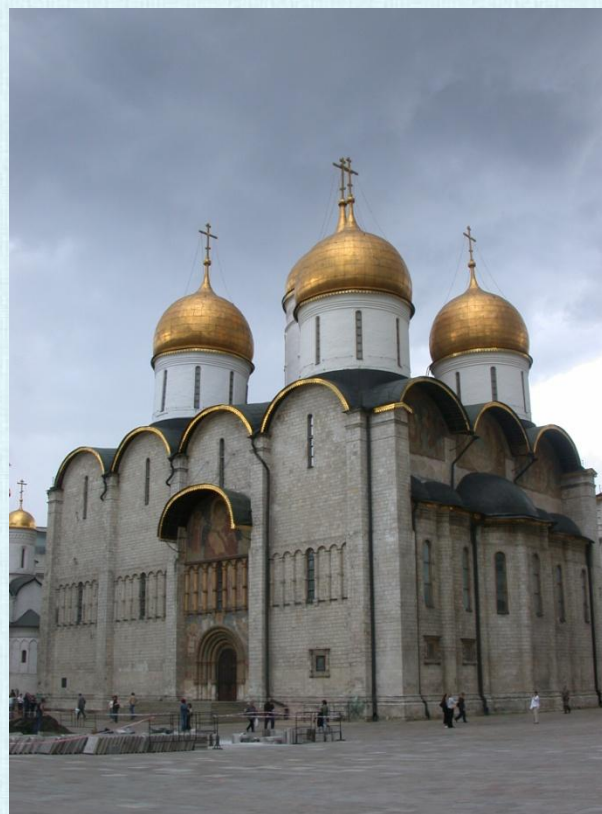
Искусство и власть
30 баллов

*Первый каменный храм,
ставший центром
Московского Кремля?*



ОТВЕТ

Успенский собор.



Искусство и власть

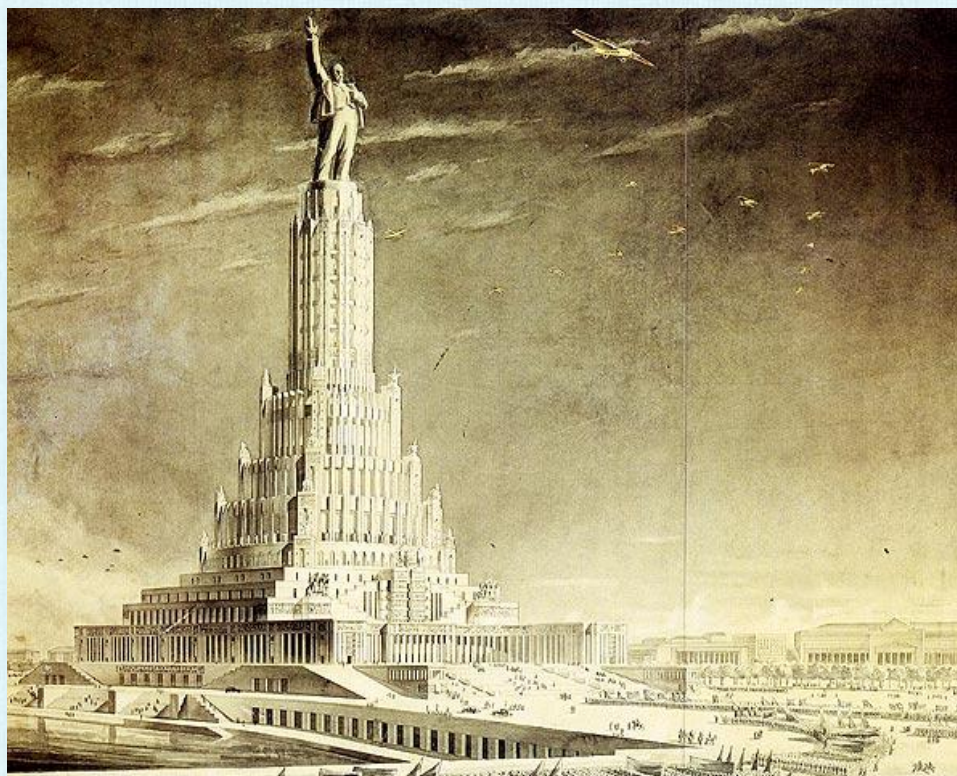
40 баллов

*К какой эпохе России
относится помпезная,
пышная архитектура,
подчеркивающая силу и
власть государства и
ничтожно малое значение
человеческой личности?*



ОТВЕТ

Эпоха сталинизма



Искусство и власть
50 баллов

*Какой город в XV в. После
падения Византии стал
центром православной
культуры?*



ОТВЕТ

Москва.



История Санкт-Петербурга.

10 баллов

*Назовите дату основания
Санкт-Петербурга и
название первой
постройки?*



ОТВЕТ

*Дата основания Санкт-Петербурга – 16 (27) мая 1703 г.
Первой постройкой города стала Петропавловская крепость,
расположенная на Заячьем
острове.*



История Санкт-Петербург

20 баллов

*Около какой площади
находился первый порт
города?*



ОТВЕТ

*Рядом с южной
частью Троицкой
площади находил
ся первый в
Санкт-
Петербурге порт*



История Санкт-Петербурга.

30 баллов

*Какой остров гордо называли
Островом просвещения или
Русской Сорбонной?*



ОТВЕТ



*Васильевский
остров*



История Санкт-Петербурга.

40 баллов

Определите название и автора симфонии

9 августа 1942 года <название симфонии> прозвучала в блокадном Ленинграде под руководством дирижера Карла Элиасберга. Все восемьдесят минут, пока звучала симфония, пушки врага молчали.

«Ленинградцы - все, кто находится в зале, все, кто слушает музыку по радио - знают, что это о них. Они знают, что враг еще слишком близок от города, что враг готовится к штурму, что он попытается обрушить на Ленинград новые жестокие испытания. Но страшный год блокады не ослабил защитников города, не испугал их, а лишь закалил их волю, плавя ее в огне и остужая во льду. Люди стали сильнее, выносливее, спокойнее - доказательство тому хотя бы этот концерт... гениальная музыка, рожденная в этом городе и вопреки всем трудностям прозвучавшая здесь мощно и свободно. Это уже победа».



ОТВЕТ

Дмитрий
Дмитриевич
Шостакович (1906
-1975гг.)

Симфония № 7
«Ленинградская»
(1941 г.)



История Санкт-Петербурга. 50 баллов

*Какие официальные
названия носил наш
город и когда?*



ОТВЕТ

Санкт-Петербург 1703 г.

Петроград 1914 г.

Ленинград 1924 г.

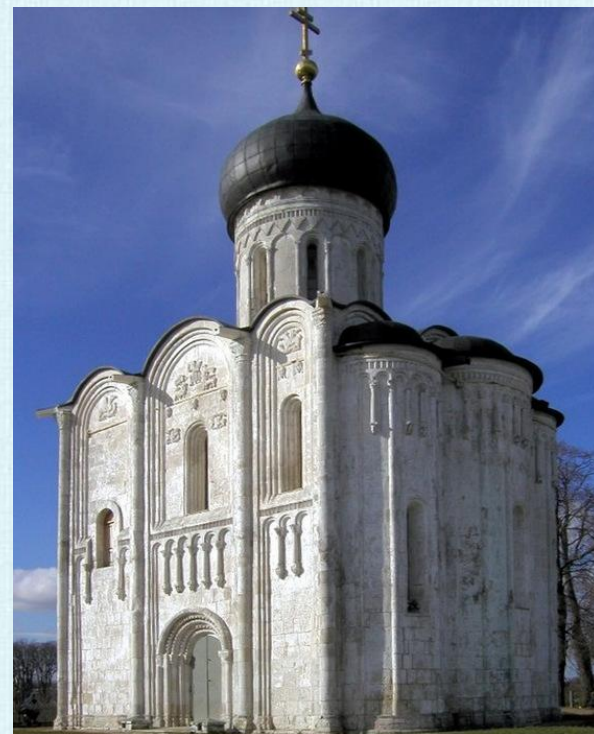
Санкт-Петербург 1991 г.



Религия и искусство

10 баллов

*К какой религии
относится
изображенный
на рисунке
храм?*



ОТВЕТ

К православию



Религия и искусство

20 баллов

К какой религии относится изображенный на рисунке храм?



ОТВЕТ

К католицизму



Религия и искусство

30 баллов

*К какой религии относится
изображенный на рисунке храм?*



ОТВЕТ

К буддизму.



Религия и искусство

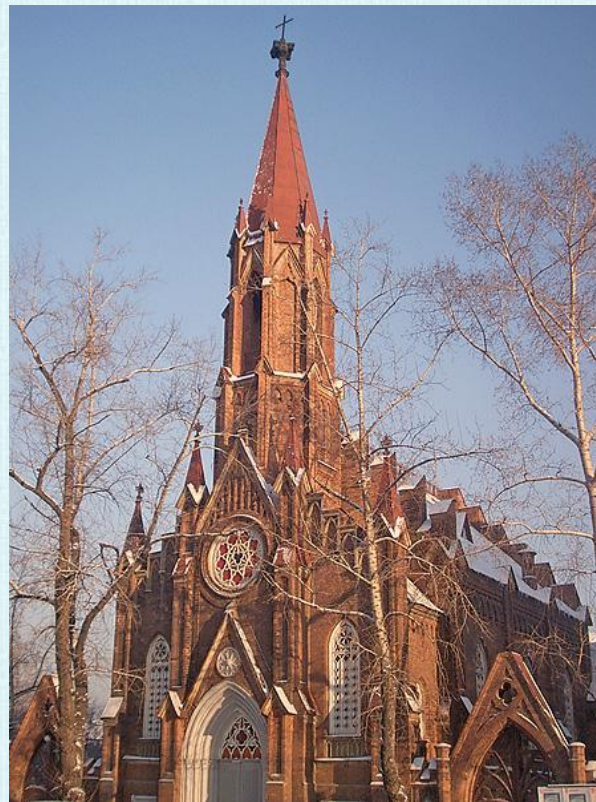
40 баллов

*Все элементы декора
(изящные столбы,
колонны, арки) мощным
потокм устремлены
вверх. О какой религии
речь?*



ОТВЕТ

Католицизм.



Религия и искусство

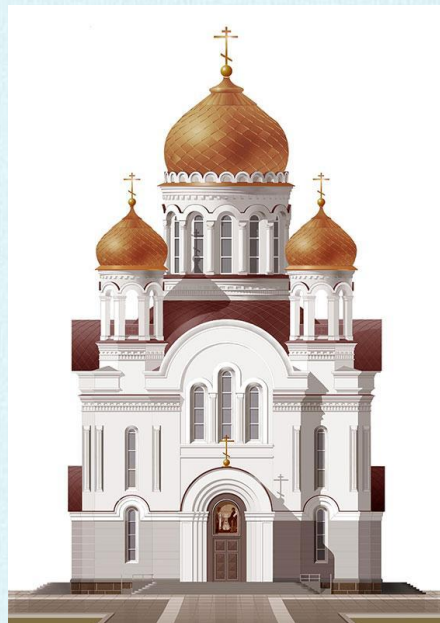
50 баллов

*Как называется сооружение,
воплощающее собой образ
устройства мира в какой-
либо религии?*

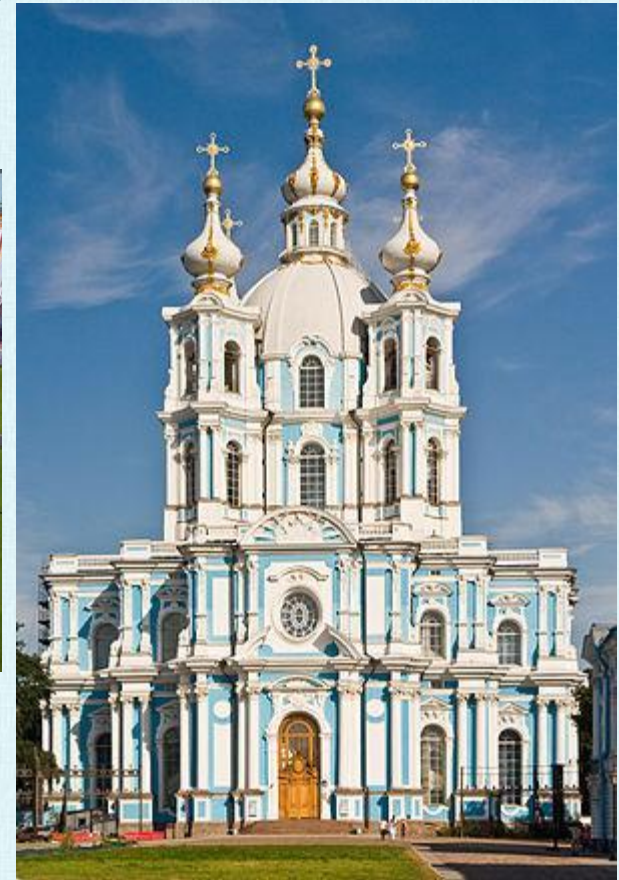
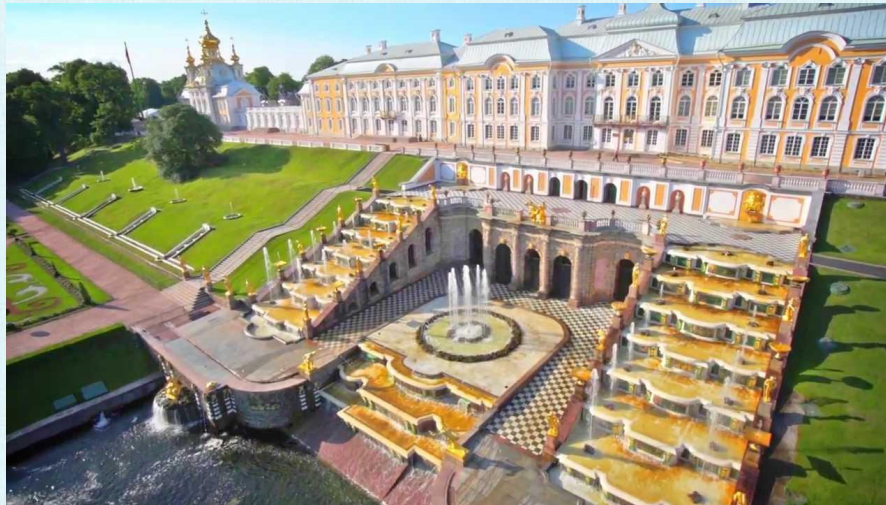


ОТВЕТ

Храм.



Архитектура Санкт-Петербурга и пригородов 10 баллов



*Назовите автора следующих
архитектурных
памятников*

ОТВЕ
Т

ОТВЕТ

**Бартоломео
Франческо
Растрелли
(1700-1771 гг.)**



Архитектура Санкт-Петербурга и пригородов. 20 баллов



Перед вами три памятника архитектуры Санкт-Петербурга. Каждое здание было построено в определенном стиле. Определите стиль каждой постройки.

ОТВЕ

ОТВЕТ



1. Барокко
(«елизаветинское»).
2. Классицизм
3. Модерн



*Архитектура Санкт-Петербурга и
пригородов
30 баллов*

*По традиции какого города
построен
Санкт-Петербург?*



ОТВЕТ

По традиции античности



Архитектура Санкт-Петербурга и пригородов 40 баллов

О каком архитектурном стиле идет речь?

Это направление в архитектуре, основанное на основе классицизма Древнего Рима, было характерно для советской России период с 1936 по 1955 гг. Среди отличительных черт данного стиля выделяют следующие: четкие пропорции и торжественный декор, использование архитектурных ордеров, барельефов с советской символикой, композиции из скульптурных фигур трудящихся, спортсменов, военных. В целом, направление в архитектуре отражало советскую идеологию, культ личности руководителя государства.



ОТВЕТ

Сталинский ампи́р

КА



Архитектура Санкт-Петербурга и пригородов. 50 баллов

***Определите название
объектов пронумерованных
на карте.***



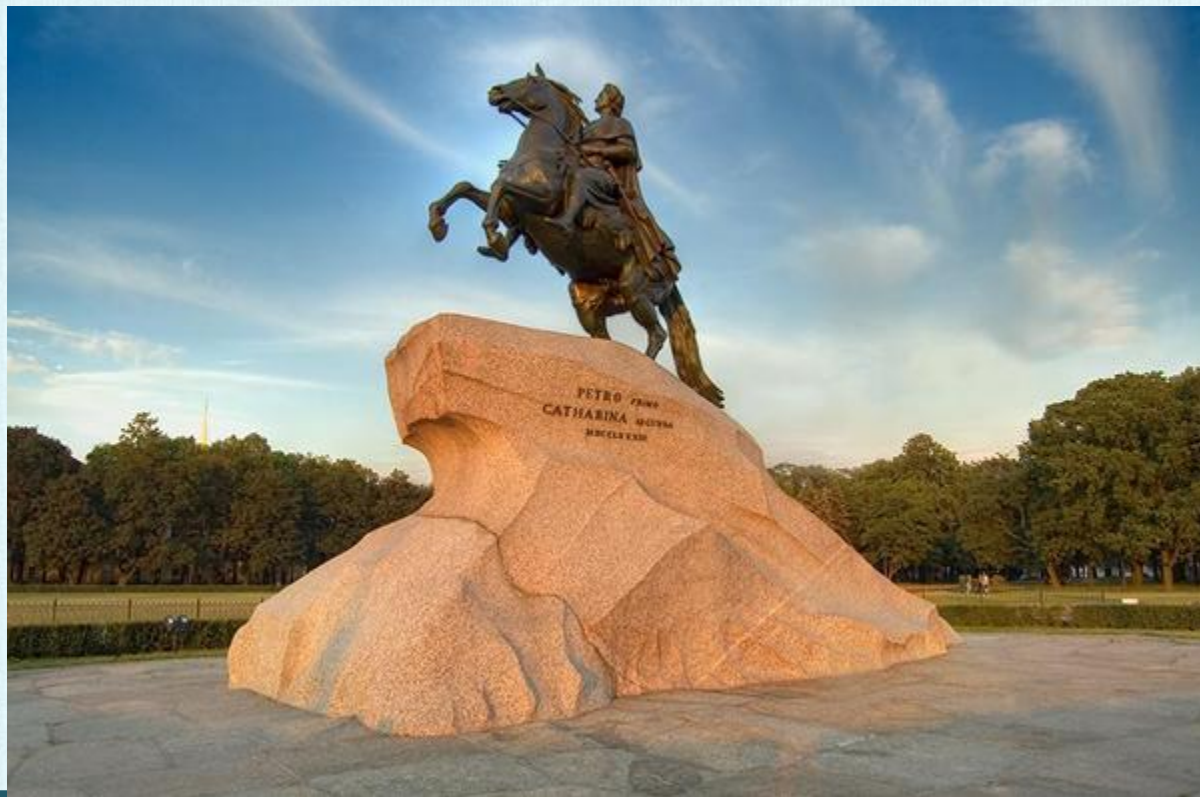


ОТВЕТ

- 1 – Петропавловская крепость
- 2 – Государственный музей
Эрмитаж
- 3 – Исаакиевский собор
- 4 – Казанский собор
- 5 – Храм Спаса-на-крови
- 6 – Летний сад



Знаменитые памятники Санкт-Петербурга. 10 баллов



*Какое название получил
данный памятник и
почему?*



ОТВЕ
Т

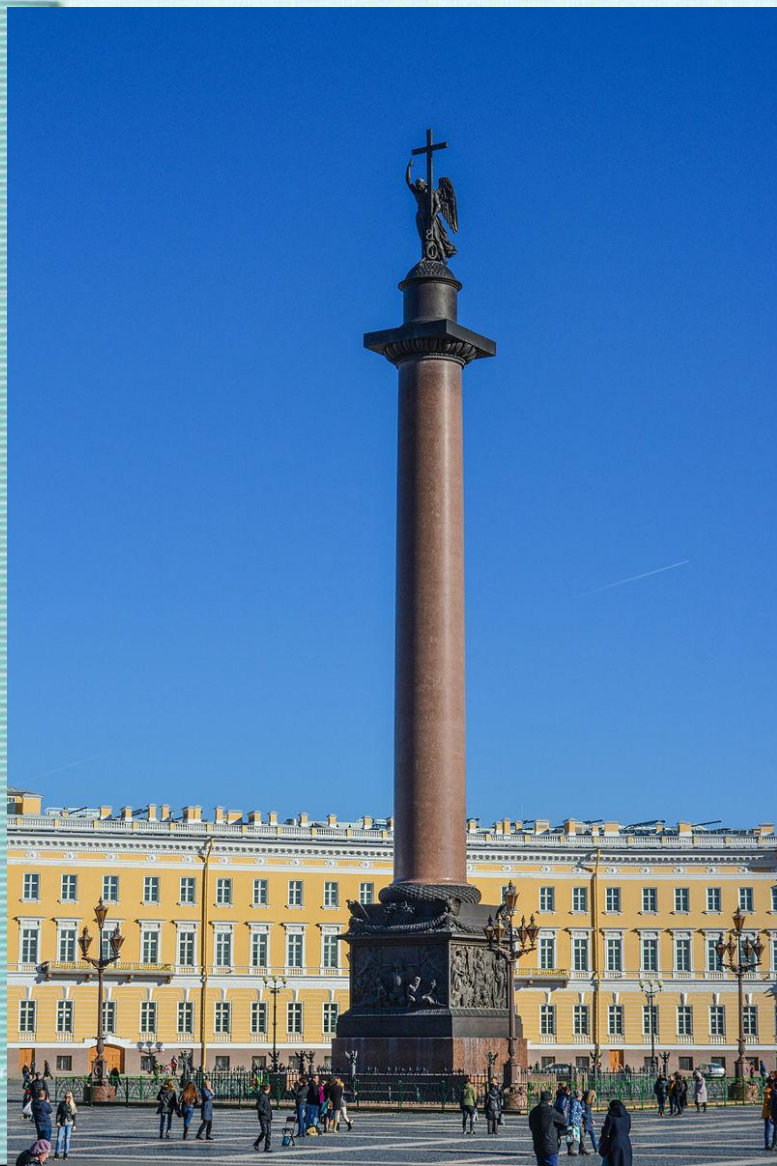
ОТВЕТ

*«Медный всадник». Свое
название памятник
получил
благодаря одноимённой
поэме А. С. Пушкина,
хотя на самом деле
изготовлен из бронзы.*



Знаменитые памятники Санкт-Петербурга. 20 баллов

*Как
называется
памятник и в
честь какого
события он
воздвигнут?*



ОТВЕ
Т

ОТВЕТ

*Александровская колонна
воздвигнута в память о
победе в Отечественной
войне 1812 г.*



Знаменитые памятники Санкт-Петербурга. 30 баллов

Перед вами скульптура, изображающая великого русского поэта. Рассмотрите произведение и определите название и местонахождение произведения.



ОТВЕТ

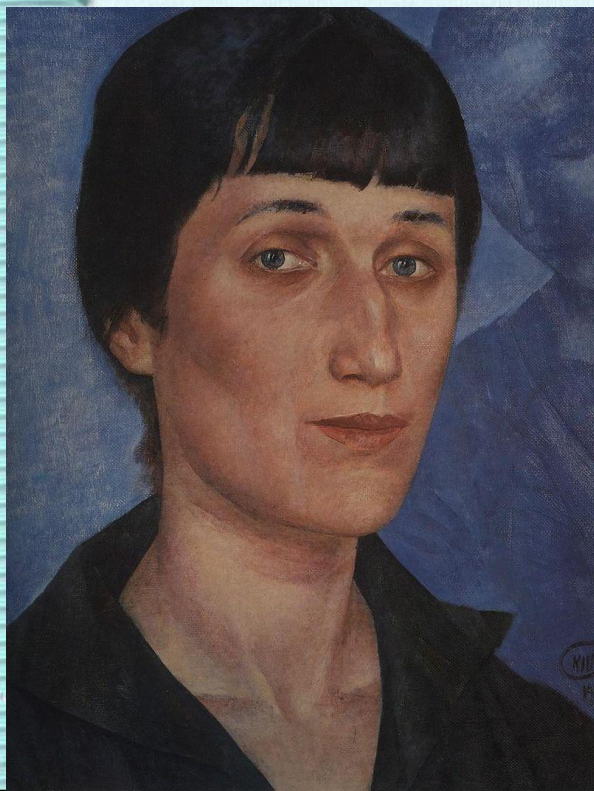


Памятник Пушкину-лицейсту в Лицейском саду (г.Пушкин)



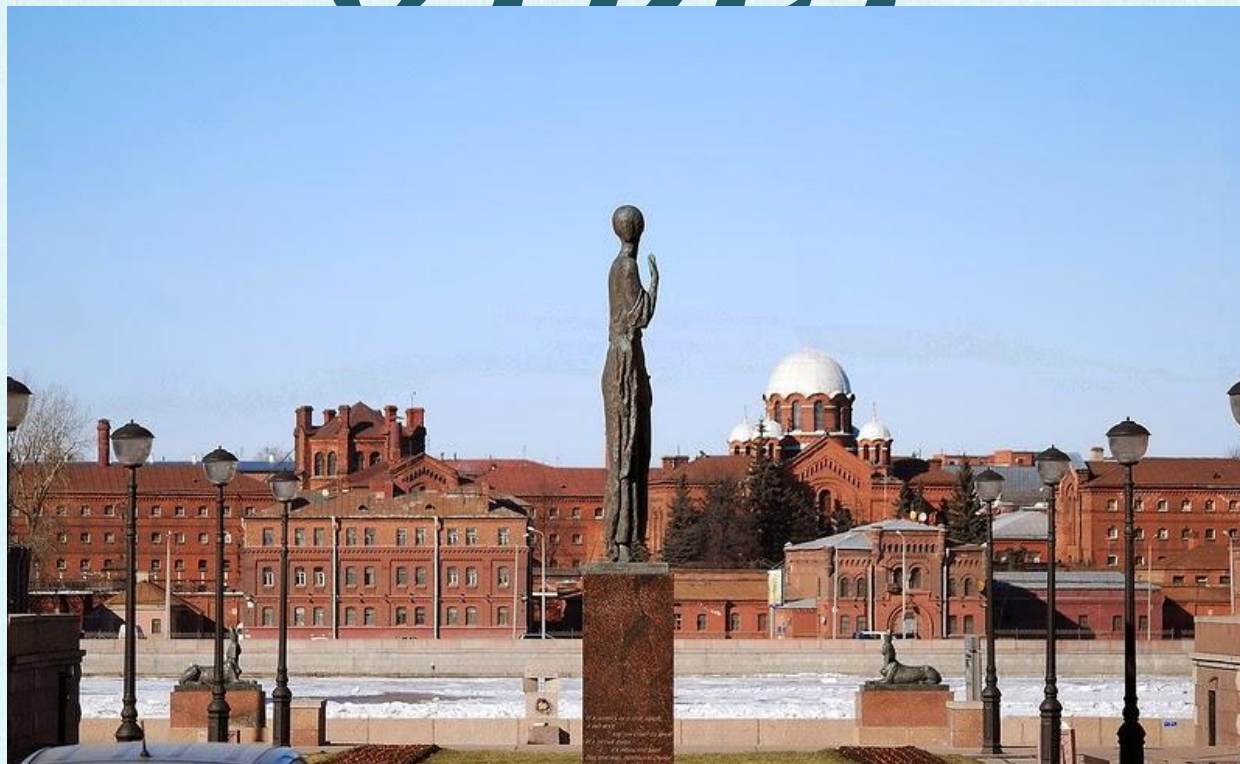
Знаменитые памятники Санкт-Петербурга. 40 баллов

Перед Вами живописный портрет и памятник замечательной поэтессе XX века. Назовите имя поэтессы и месторасположение памятника.



ОТВЕ
Т

ОТВЕТ



*Памятник Анне Ахматовой установлен
на набережной Робеспьера, напротив
тюрьмы «Кресты»*



Знаменитые памятники Санкт-Петербурга. 50 баллов



В Санкт-Петербурге на Итальянской улице в 2000 г. был установлен памятник одному из известных русских литературных героев . Назовите его имя.

ОТВЕ
Т

ОТВЕТ



*Памятник
Остану Бендеру*



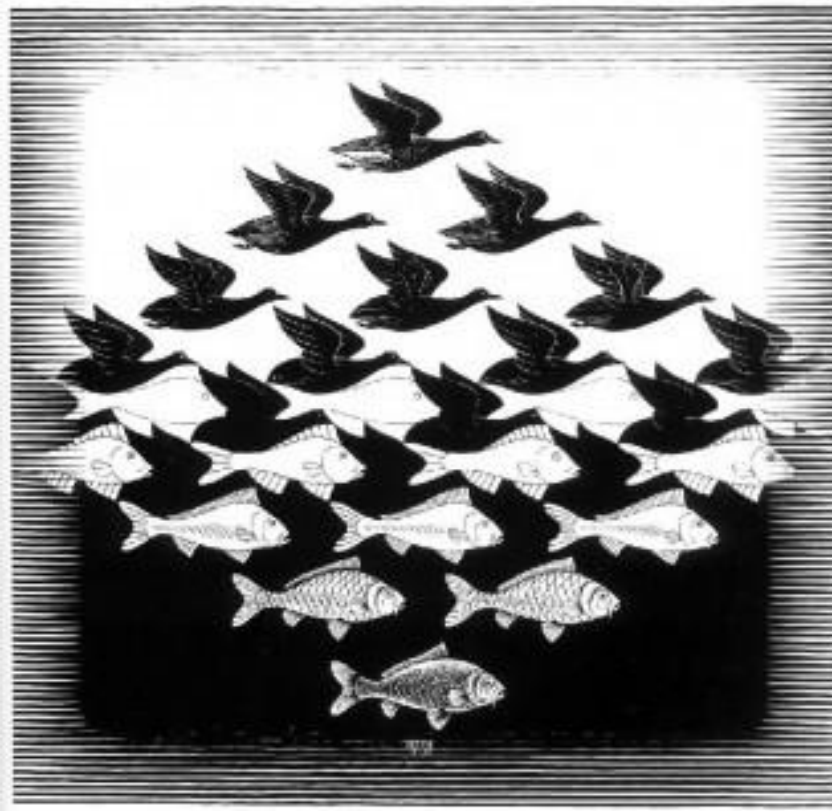
*Синтез художественного и
научного знаний. 10 баллов*

*Как называется частичное
отсутствие симметрии?*



ОТВЕТ

Диссимметрия.



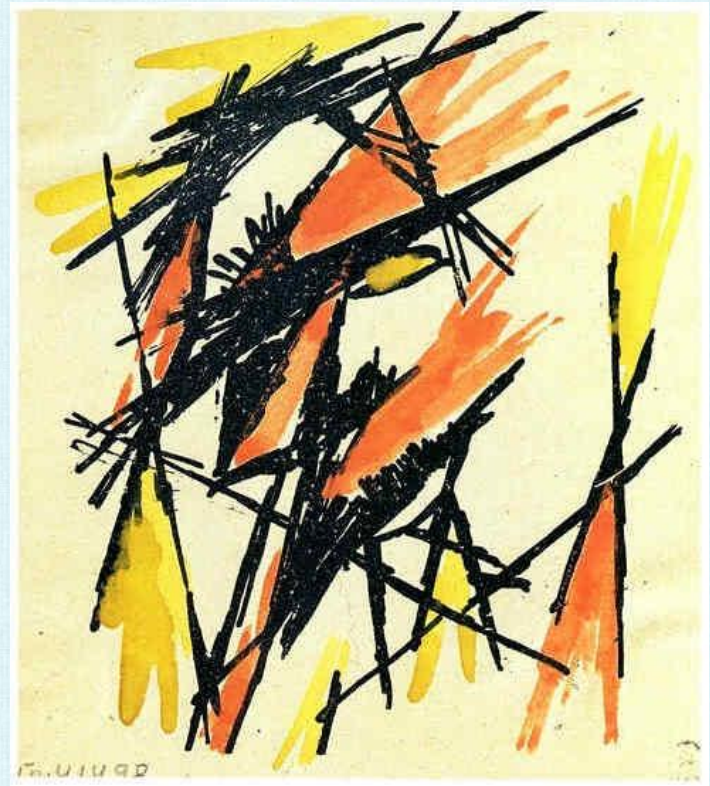
*Синтез художественного и
научного знаний. 20 баллов*

*Какое абстрактное течение
основал русский художник
М.Ларионов?*



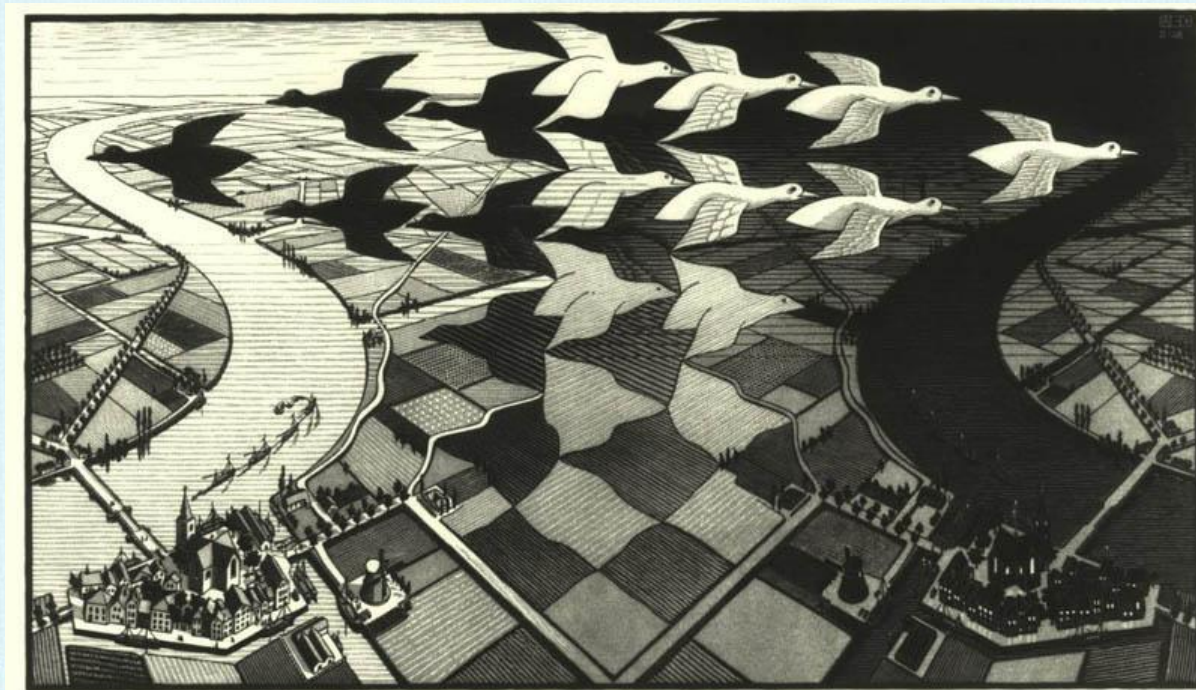
ОТВЕТ

Лучизм.



*Синтез художественного и
научного знаний. 30 баллов*

*Укажите автора гравюры
«День и ночь».*



ОТВЕТ

М.Эшер



Синтез художественного и научного знаний. 40 баллов

*Укажите
автора
картины
«Петух».*



ОТВЕТ

М.Ларионов



Синтез художественного и научного знаний. 50 баллов

*В каком сценическом жанре
происходит синтез драмы,
музыки, вокала, хореографии
и пластического искусства?*



ОТВЕТ

В мюзикле.



Легенды и мифы Санкт-Петербурга. 10 баллов

Перед Вами памятник Чижику-Пыжику, который находится на реке Фонтанке почти у самой воды на постаменте, рядом с Пантелеймоновским мостом. Какая легенда связана с этой бронзовой фигуркой?



ОТВЕТ

Считается, что если загадать желание и кинуть монету на постамент так, чтобы она там осталась, то желание непременно исполнится



Легенды и мифы Санкт-Петербурга. 20 баллов

На Малой Садовой улице несколько лет назад был установлен необычный фонтан, который с тех пор притягивает не только туристов, но и жителей Санкт-Петербурга. В центре фонтана находится свободно крутящийся в струях воды гранитный шар. Какая примета родилась вместе с появлением этого шара?



ОТВЕТ

Согласно примете, шар способствует исполнению желаний. Для этого нужно встать спиной к фонтану, загадать желание и бросить монетку через плечо. На какую ступеньку фонтана упадёт монетка, столько раз надо прокрутить шар и столько же месяцев Вам ждать исполнения желания. Более простой способ - загадав желание просто дотронуться до шара.



Легенды и мифы Санкт-Петербурга. 30 баллов

Многие, вероятно, видели фигуры грифонов на Банковском мосту, который находится на канале Грибоедова. Какой городской миф связан с этими мифическими существами?



ОТВЕ
Т

ОТВЕТ



По городской легенде, величественные грифоны могут принести решение финансовых проблем и богатство. Мифические существа дарят свою благосклонность за поцелуй в область над хвостом и монетку, положенную на лапу. А удобная квартира на сутки неподалеку от Банковского моста на канале Грибоедова поможет гостям Санкт-Петербурга решить жилищный вопрос на время пребывания в городе.



Легенды и мифы Санкт-Петербурга. 40 баллов

Михайловский замок - одно из самых таинственных мест Петербурга. Он был построен по приказу императора Павла I, но Павел прожил в этом замке всего 40 дней, так как был убит собственными сподвижниками в своей спальне. Какие легенды связаны с этим архитектурным памятником.



ОТВЕТ

1. До сих пор ночами по дворцу прогуливается тень убитого императора с горящей свечой в руках, а в гулких помещениях и переходах таинственно поскрипывает паркет, неожиданно и необъяснимо хлопают двери и при полном отсутствии ветра распахиваются закрытые форточки. И, следуя негласному правилу, сотрудники музея замка, отрываются от дел, поворачиваются в ту сторону, откуда доносятся звуки, и тихо произносят: «Доброй ночи, Ваше Величество»
2. За несколько месяцев до смерти императора появилась в Петербурге юродивая, которая предрекла, что жить ему столько лет, сколько букв в надписи над Воскресенскими воротами замка. В библейском афоризме "ДОМУ ТВОЕМУ ПОДОБАЕТЬ СВЯТЫНЯ ГОСПОДНЯ ВЪ ДОЛГОТУ ДНЕЙ" сорок семь символов. Сорок седьмой год шел Павлу, когда он был убит.



Легенды и мифы Санкт-Петербурга. 50 баллов

Перед Вами
фотография здания
Главного
Адмиралтейства,
изначально
построенного в
качестве верфи в
XVIII в. Какая
легенда связана со
шпилем здания?



ОТВЕ
Т

ОТВЕТ

Существует легенда, что внутри позолоченного шара (или, "яблока") находится круглая кубышка из чистого золота, и в кубышке будто бы сложены образцы всех золотых монет, отчеканенных с момента основания Петербурга. Только вот тайна секретного поворота, открывающего кубышку, безвозвратно утеряна.

Согласно другой легенде, все три флага на мачтах кораблика сделаны из червонного золота, а в его носовой части спрятана личная шкатулка Петра I.



Искусство как предсказание.

10 баллов

*Укажите
иносказательное
выражение – символ
предсказания в
искусстве.*



ОТВЕТ

«пророчество Кассандры»



Искусство как предсказание.

20 баллов

*Укажите автора картины
«Ковер-самолёт».*



ОТВЕТ

*Виктор
Васнецов*



Искусство как предсказание.

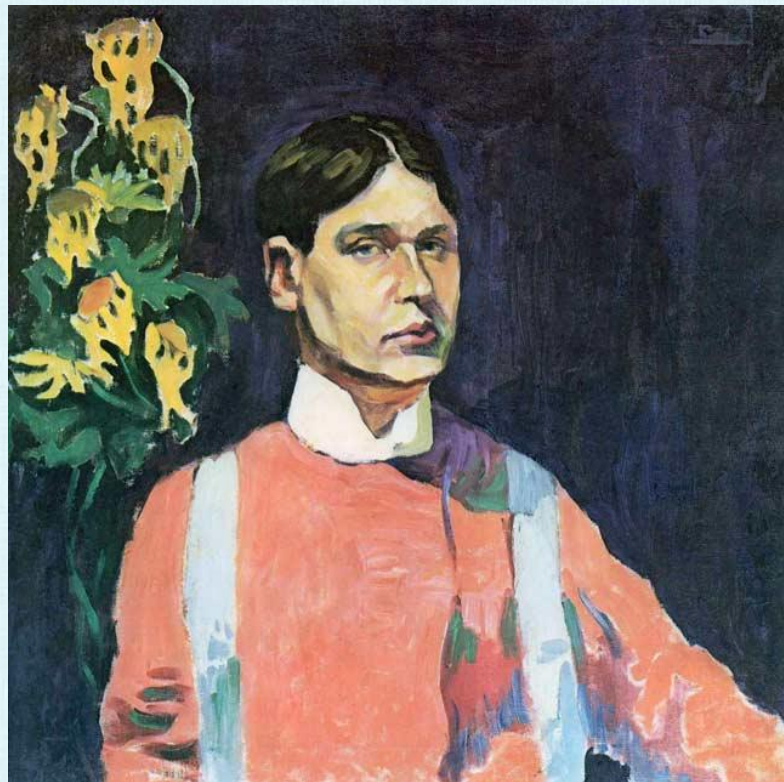
30 баллов

Назовите автора картин.



ОТВЕТ

*Аристарх Васильевич
Лентулов*



Искусство как предсказание.

40 баллов

*Как называется одна из
древних церковных книг,
которая содержит
пророчества о конце
света?*



ОТВЕТ

Апокалипсис



Искусство как предсказание.

50 баллов

*Какой художественный
прием использовал в
своей картине
«Большевик» Б.
Кустодиева?*



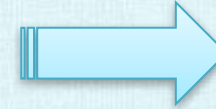
ОТВЕТ

Метафору (скрытый смысл)

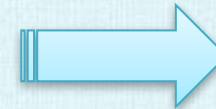


ФИНАЛ

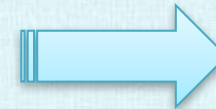
Искусство и власть.



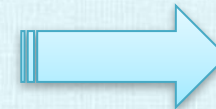
Исторический город



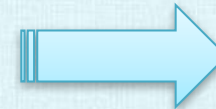
Религия и искусство



*Синтез художественного и
научного знаний.*



Искусство как предсказание



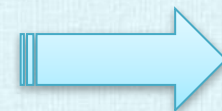
ФИНАЛ

*Что выражала авторская
песня второй половины
XX в.?*



ФИНАЛ

*Протест
против
ограничения
свободы
личности.*



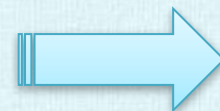
ФИНАЛ

*В каком веке появился
термин «кремль»?*



ФИНАЛ

В XV веке.



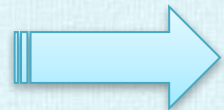
ФИНАЛ

*Назовите религию для
которой характерна
постройка храма,
сооруженного из мощных
отесанных камней и плит.*



ФИНАЛ

Буддизм.



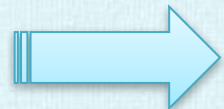
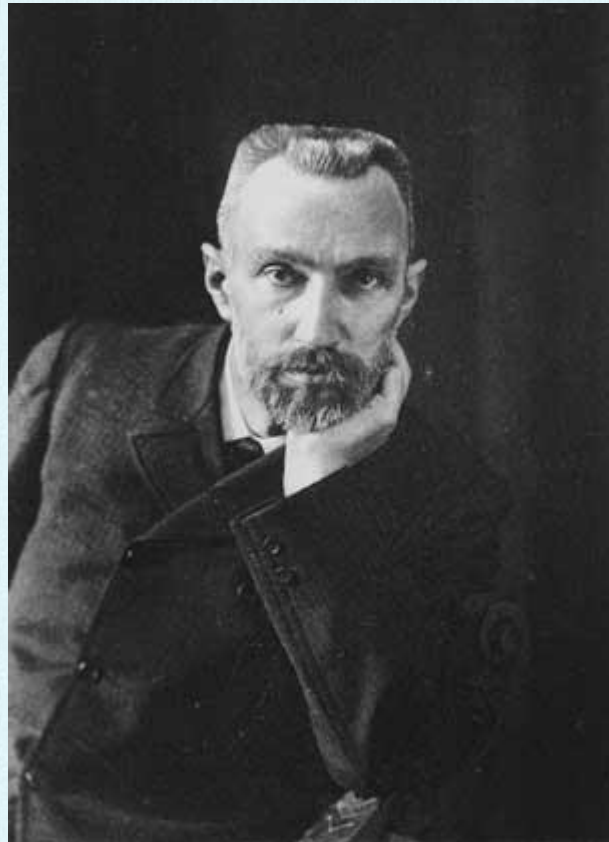
ФИНАЛ

*Назовите имя учёного,
который проводил
исследования по
симметрии кристаллов.*



ФИНАЛ

Пьер Кюри



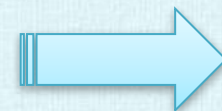
ФИНАЛ

*Появление чего предвидел
русский инженер Л.Термен?*



ФИНАЛ

Современный синтезатор.



ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЯ!!!



ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

<http://school.xvatit.com/> Искусство 9 класс

<http://schools.keldysh.ru/> Религии мира.

<http://900igr.net/> Урок МХК 58 тем

<http://doc4web.ru/> МХК

Список использованной литературы:

Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д.
Учебник «Искусство 8-9 классы» М.,
Просвещение 2014 г.

