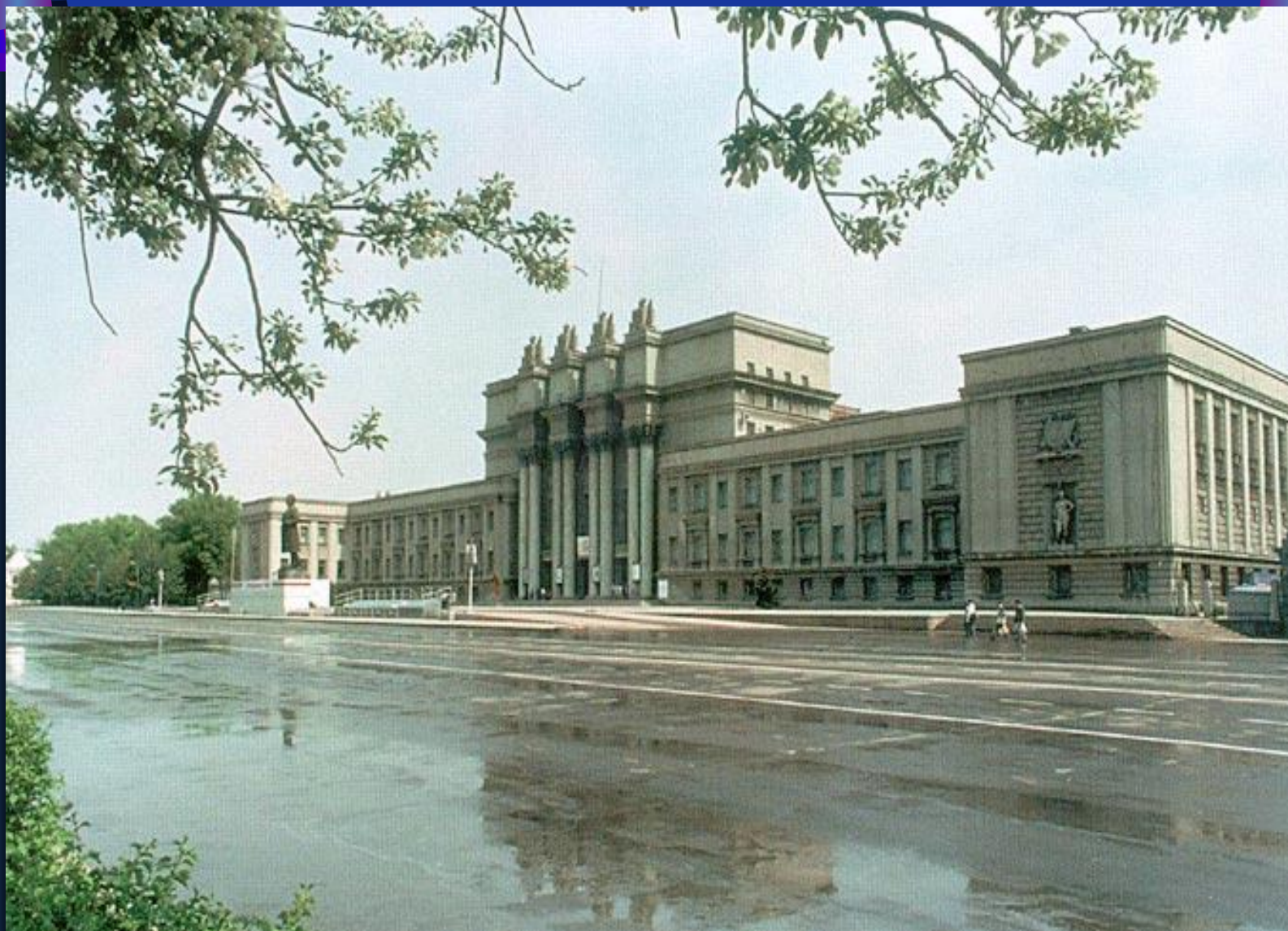


В театре иониса





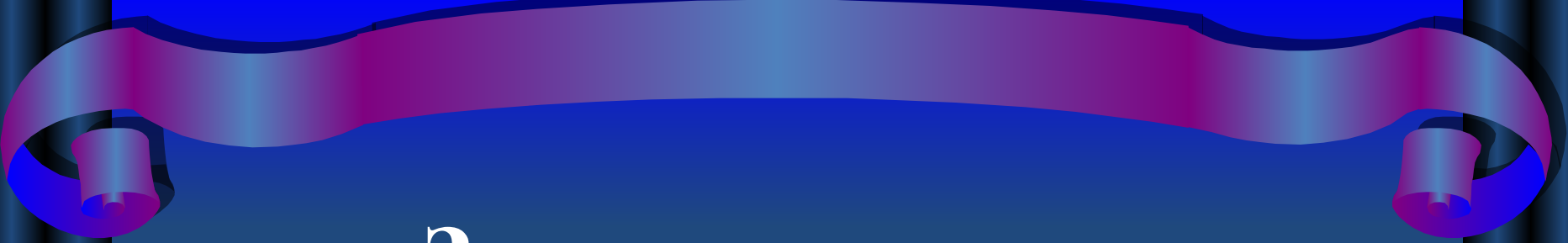












Задание на урок

**ЧТО ОБЩЕГО МЕЖДУ
СОВРЕМЕННЫМ И
ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИМ
ТЕАТРАМИ ?**

Возникновение театра.



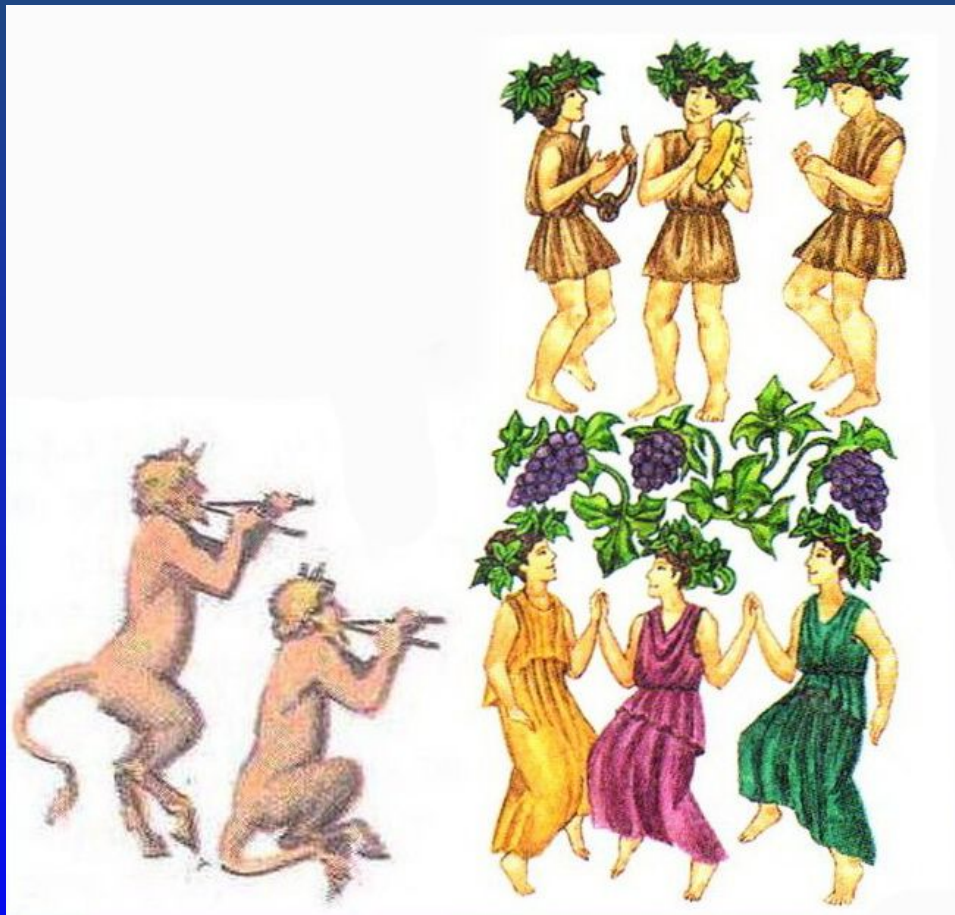
У истоков греческого
театра лежали
праздники в честь
бога
Диониса (Вакха)

Возникновение театра.



Осенью ,после
уборки винограда,
греки одевались в
козьи шкуры и
маски, изображая
лесных
богов-сатиров.

Возникновение театра.



Их шествия,
вакханалии,
сопровождались
дикими плясками и
дифирамбами-
песнями,
прославляющими
Диониса.

Возникновение театра.

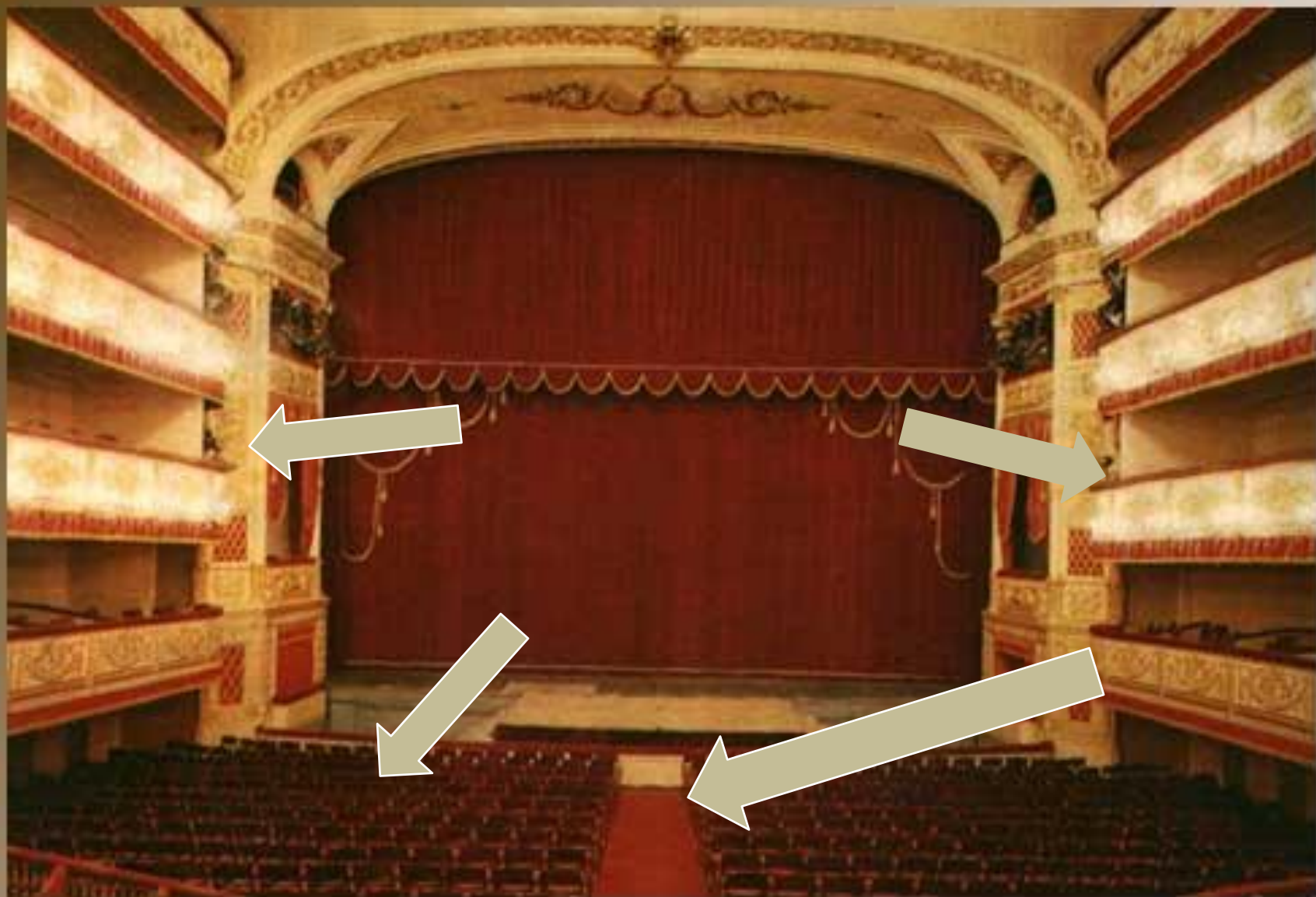


В VI в. до н.э. в эти праздники был введен сценарий.

Так появились 1-ые спектакли.

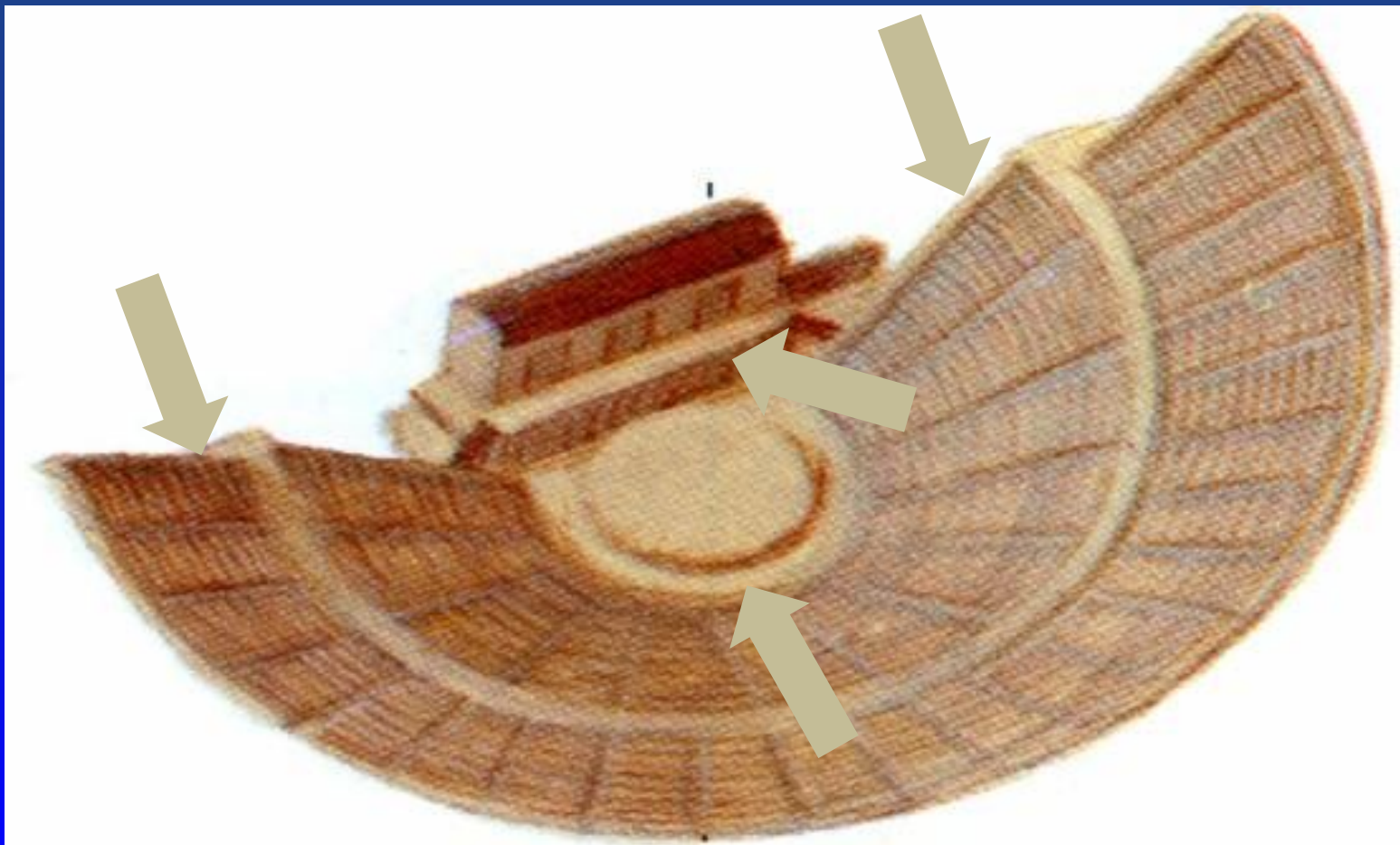
Вскоре праздники были перенесены в специальные места-театры (от греч. «место для зрелищ»)

Основные элементы.

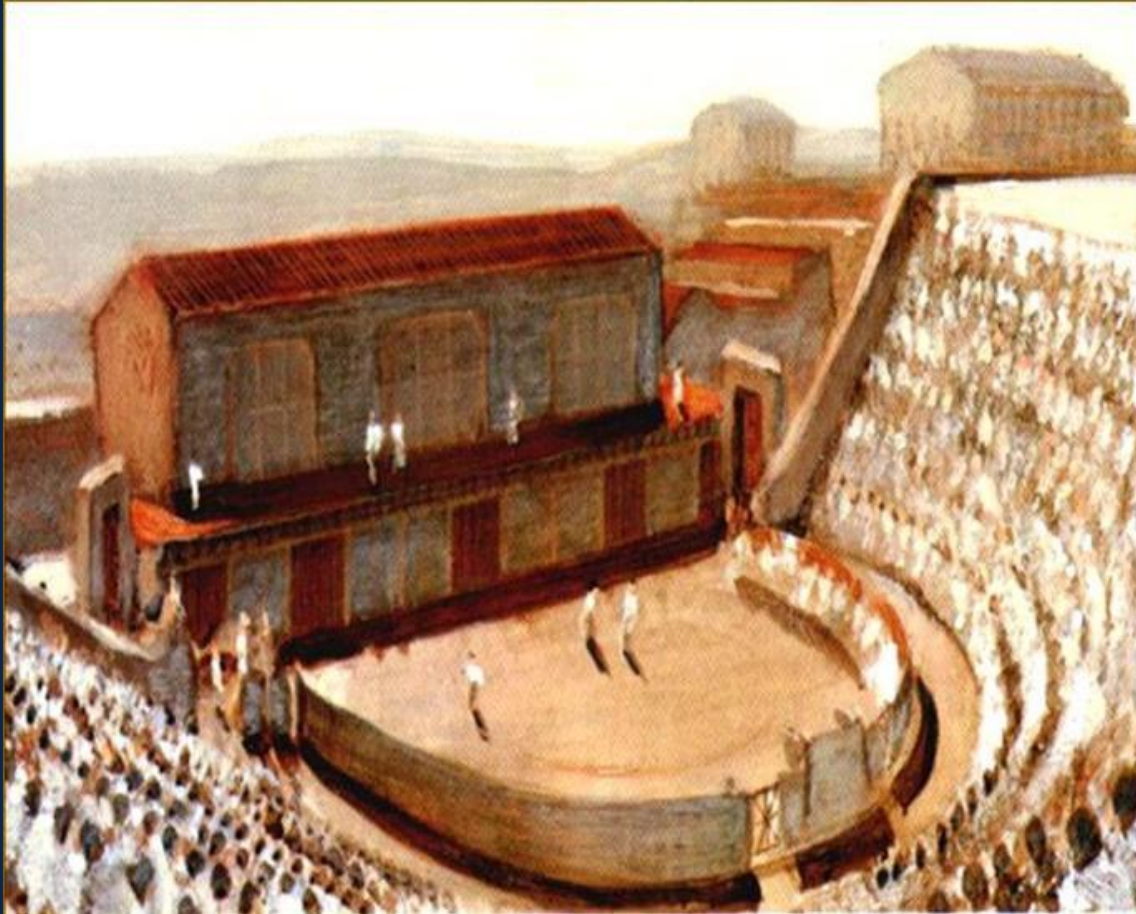


Основные элементы.

скене, стена за орхестрой, на которой
вешали декорации



В древнегреческом театре.



• Театры строились на холме, чтобы с любого места было хорошо видно сцену.

• Сначала театры строили из дерева. Они часто сгорали, поэтому позднее их стали строить из камня.

В древнегреческом театре.



- Актеры, игравшие в спектаклях, главной задачей считали заучивание текста.
- Очень часто актеры исполнявшие трагические роли вставляли на деревянные колодки (котурны).
- С одной стороны их было лучше видно, а с другой - этим пытались подчеркнуть, «высокий», возвышенный характер трагедии.

В древнегреческом театре.



Маски отражали
радость, горе и другие
эмоции.

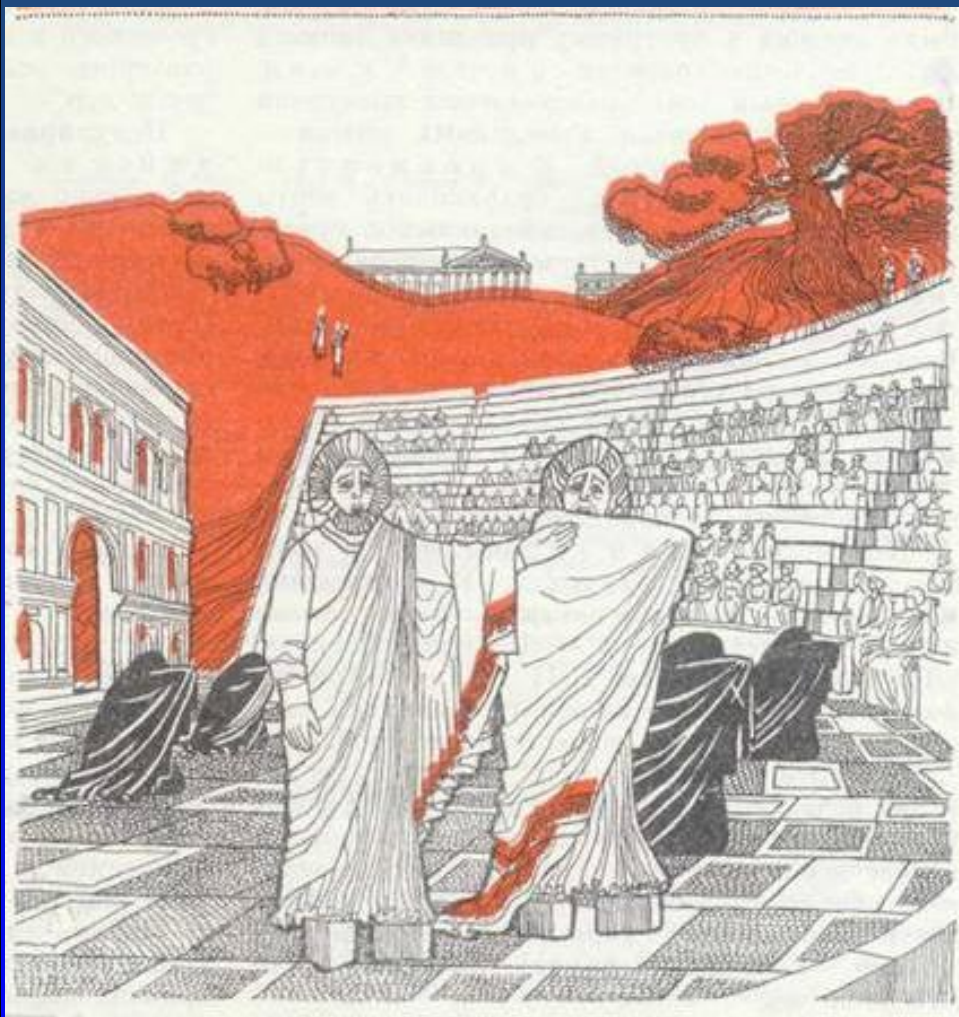
В древнегреческом театре.



Хор на сцене

Непременным участником представления был хор, который помогал зрителю следить за сюжетом и давал оценки поступкам героев.

В древнегреческом театре.



- Зрители, приходя в театр, брали с собой узелки с едой и питьем.
- Представление длилось весь день, и спектакли шли один за одним.

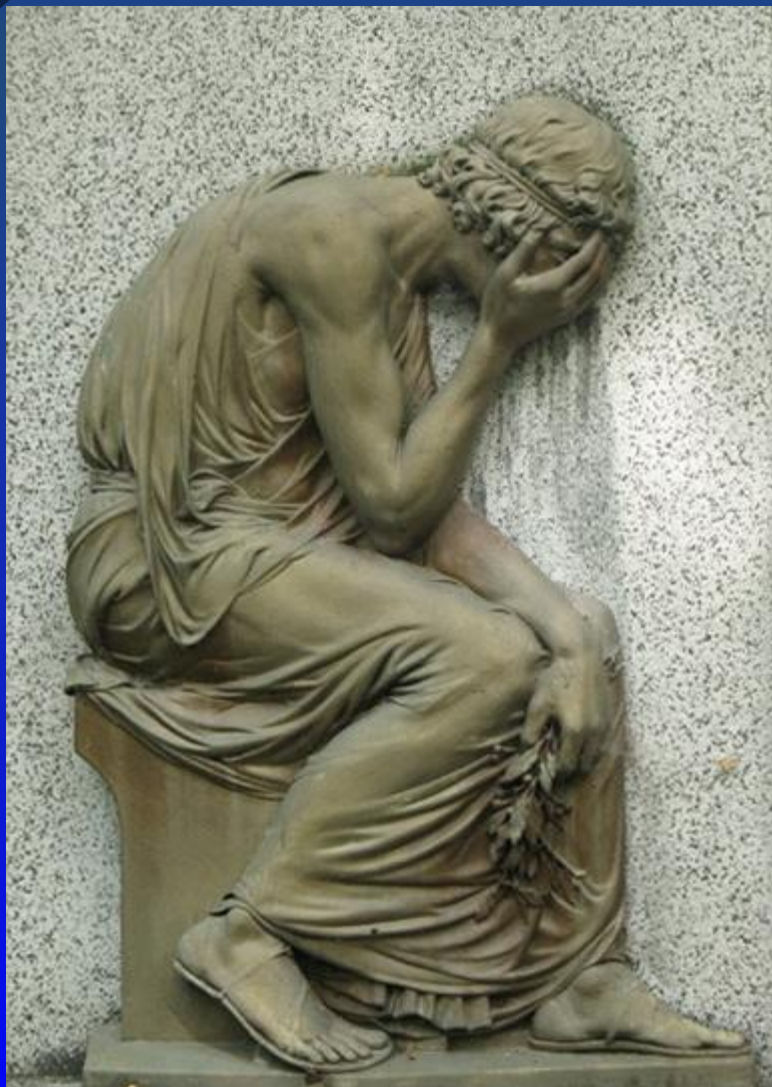
В древнегреческом театре.



- Обычные посетители покупали билеты.
- Власти для привлечения зрителей выдавали деньги.

Монеты-билеты

Трагедия.



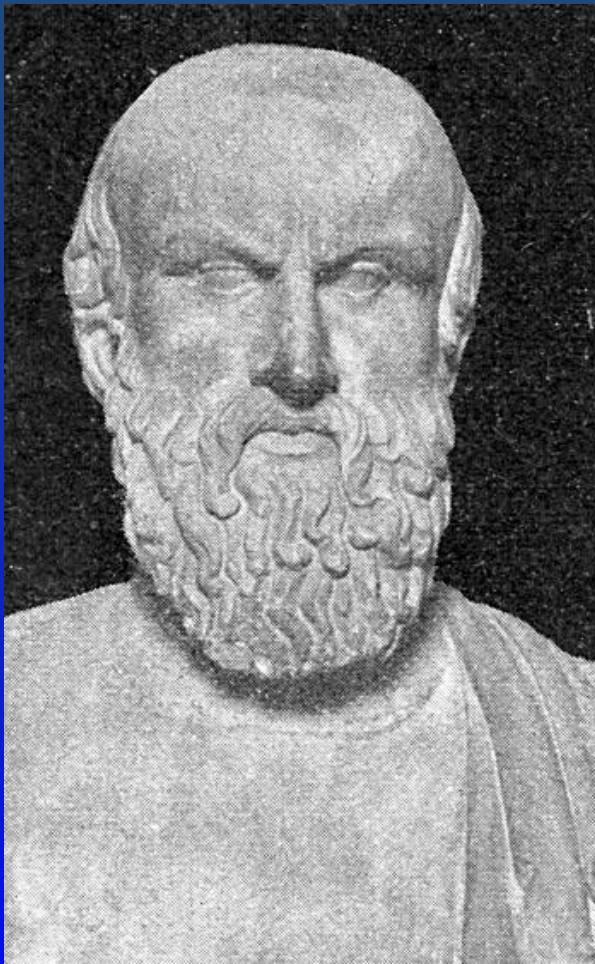
- Одним из самых любимых жанров в греческом театре была трагедия, что в переводе означает «песнь козлов».

Трагедия.

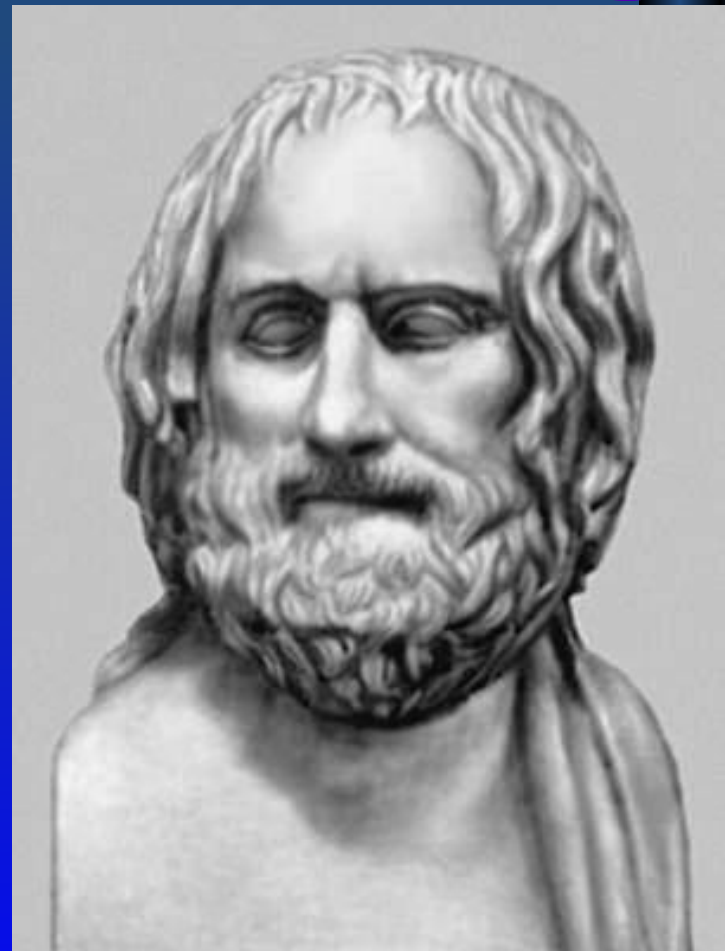
Самыми знаменитыми авторами трагедий были:



Софокл



Эсхил



Еврипид

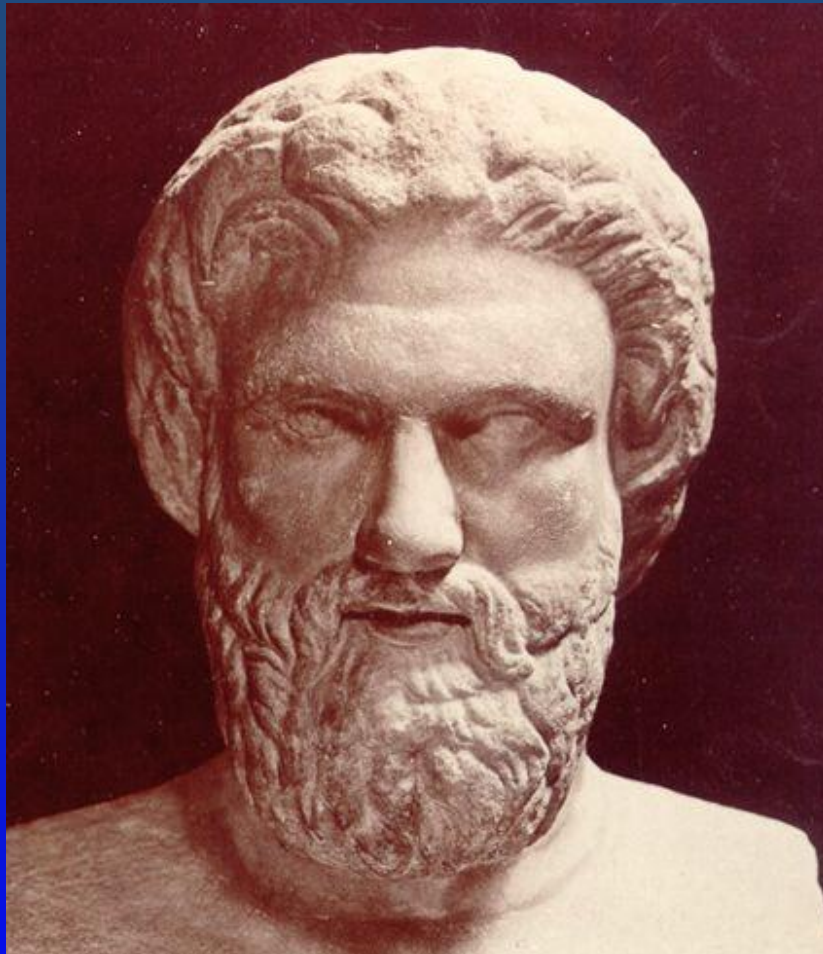
Комедия.



Другим популярным театральным жанром была КОМЕДИЯ –

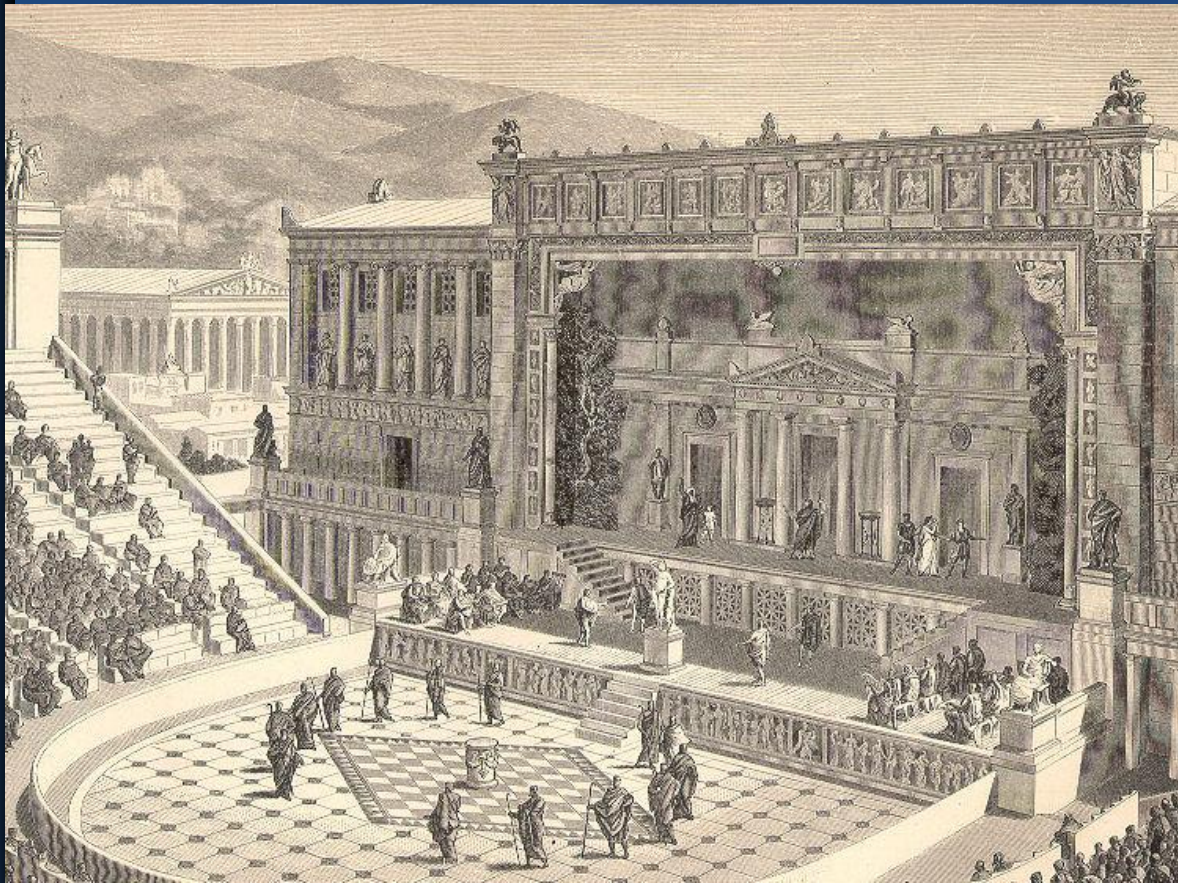
веселое , смешное произведение, от греч. «КОМОС»-веселое шествие.

Комедия.

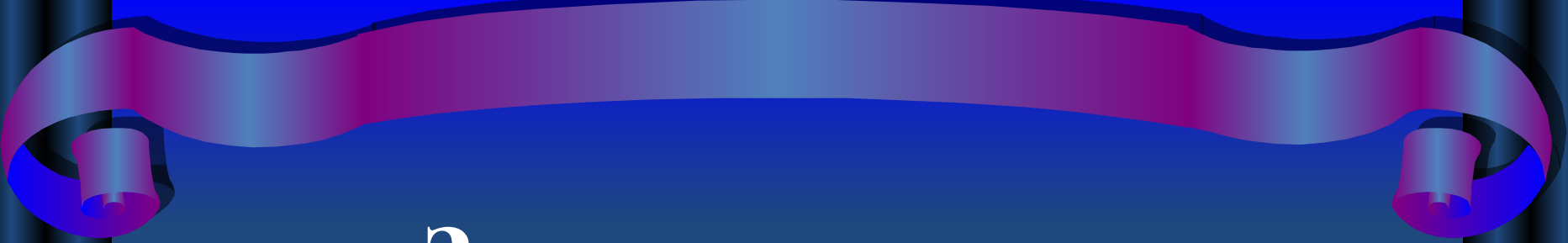


**«Отцом комедии»
называли Аристофана,
написавший комедию
«Птицы».**

Награждение победителей.



- Автору лучшей трагедии – козел.
- Автору лучшей комедии - корзина с инжиром и амфора вина.



Задание на урок

**ЧТО ОБЩЕГО МЕЖДУ
СОВРЕМЕННЫМ И
ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИМ
ТЕАТРАМИ ?**

Найдите сходства и различия.



Домашнее задание.



§ 39 – читать,
сочинение на
тему:
«Посещение
греческого
театра»