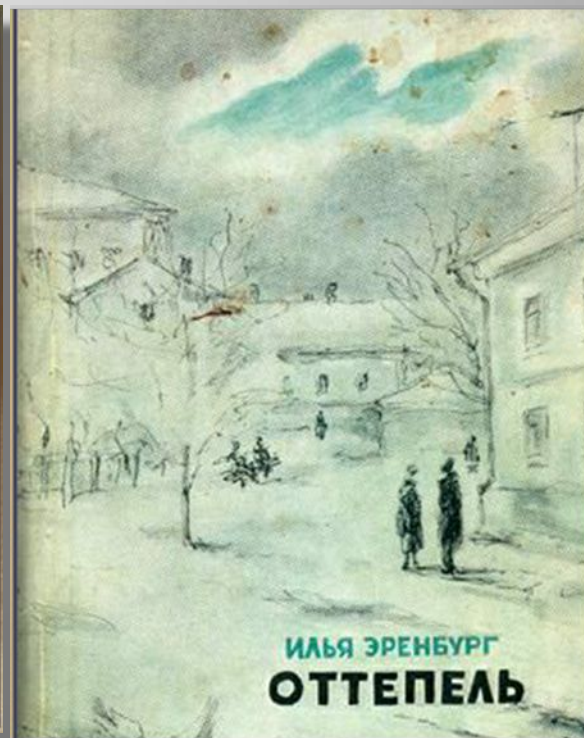
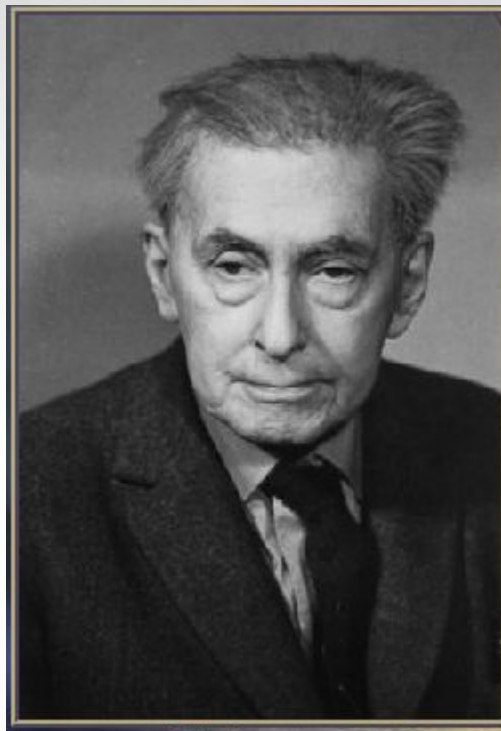


«Оттепель» в духовной жизни



Начавшиеся после смерти Сталина **изменения в духовной и политической жизни советского общества**, процесс раскрепощения общества, получили название **«оттепель»**, наступившей после суровой сталинской «зимы»

Предположите, почему речь идет не о «лете», и даже не о «весне», а всего лишь об «оттепели»?



Появление термина «оттепель» связано с публикацией в 1954 г. повести И. Г. Эренбурга «Оттепель»

Из документа (Из выступлений Н. С. Хрущева перед деятелями литературы и искусства):

«... Вовсе не означает, что теперь, после осуждения культа личности, каждый может своевольничать.

Нет. Партия проводила и будет твердо проводить выработанный ею ленинский курс, непримиримо выступая против любых идейных шатаний...»



Что, по вашему мнению, Хрущев понимал под «идейными шатаниями», можно ли говорить о настоящей свободе творчества во время «оттепели»?

Особенно заметно «оттепель» проявилась в литературе и искусстве:
Восстановление доброго имени многих деятелей культуры — жертв
Сталинского беззакония



Б.А. Пильняк



О.Э. Мандельштам



И.Э. Бабель

Появление в печати запрещенных ранее произведений
С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, М. М. Зощенко



С.А. Есенин



А.А. Ахматова

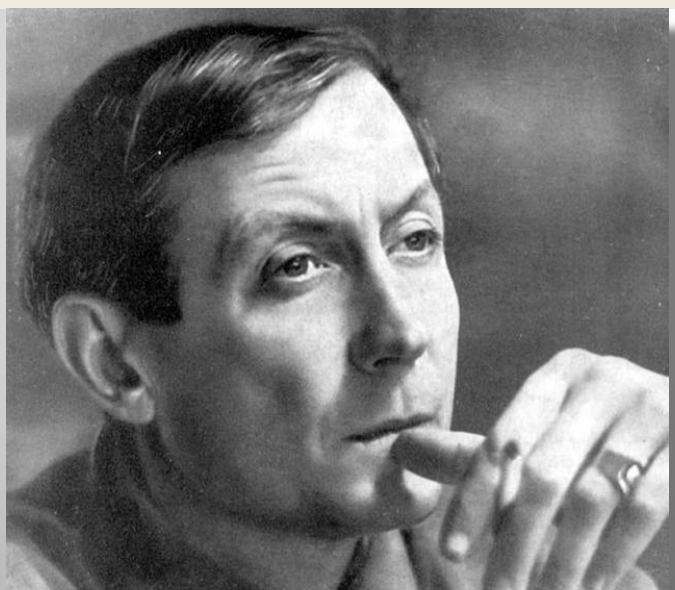


М.М. Зощенко

Росла популярность молодых поэтов: **Е. А. Евтушенко, А. А. Вознесенского, Б. Ш. Окуджавы, Б.А. Ахмадулиной, Р.И. Рождественского.** В своем творчестве они обращались к современникам и современным темам.

Большую притягательность в 1960-е гг. имели вечера поэзии в Политехническом музее в Москве.

Поэтические чтения на стадионе в Лужниках в 1962 г. собрали 14 тыс. человек.



Е. А. Евтушенко



Б.А. Ахмадулина



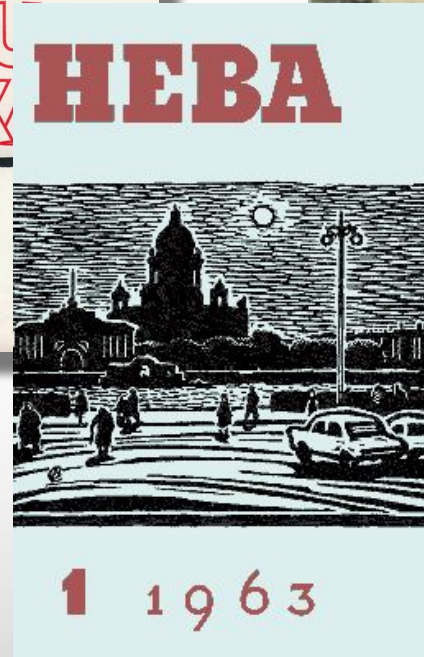
А. А. Вознесенский

В Москве и Ленинграде
начали возникать
кружки студенческой
молодёжи, где их
участники старались
осмыслить историю
советского общества

**Собрание молодёжи у
памятника
Маяковскому**

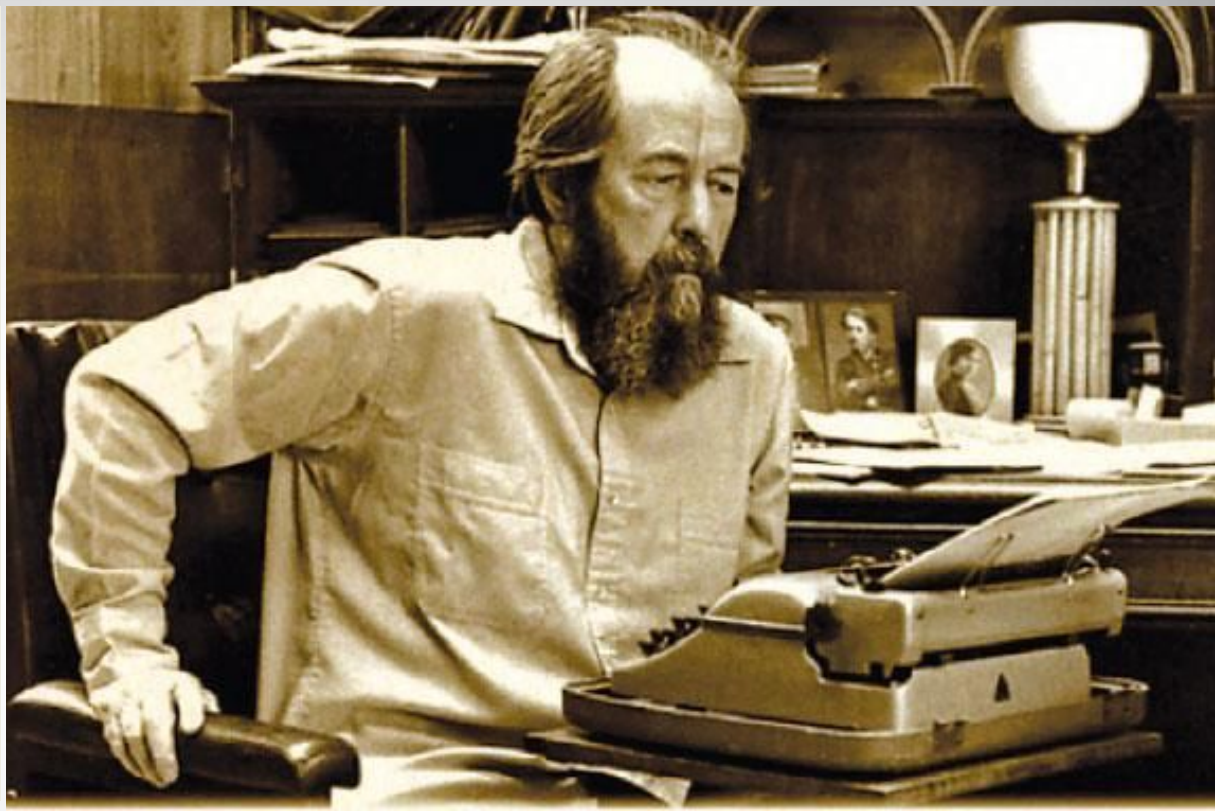


Оживлению культурной жизни общества способствовало
появление новых литературно-художественных журналов.



Огромный резонанс
вызвала публикация в 1962
г. повести «Один день
Ивана Денисовича»

Александра
Солженицына, бывшего
узника ГУЛАГа
о судьбе советского
политзаключённого,
русского крестьянина и
солдата Ивана
Денисовича Шухова



А.И.Солженицын.

В процессе десталинизации в литературе была поднята тема репрессий

Повесть «Один день Ивана Денисовича» ярко показала, что наиболее пострадал от сталинизма как раз простой человек



Солженицын - узник ГУЛАГа



«Один день Ивана
Денисовича»
18 ноября 1962 г.
опубликовал
журнал «Новый
мир».

«Новый мир» под
руководством
А.Т. Твардовского
стал прибежищем
антисталинских сил
в литературе,
органом легальной
оппозиции
советской власти

НОВЫЙ
МИР

12

1983

С другой стороны, любые проявления инакомыслия уничтожались цензурой.

Рукопись романа В.С. Гроссмана «Жизнь и судьба» была конфискована в 1961 году КГБ.

Это произведение о событиях Великой Отечественной войны, носит резко антисталинский характер. Главный герой, борясь с фашизмом, проводит параллели между гитлеризмом и сталинизмом.

Рукопись чудом сохранена, тайно вывезена на микрофильме на Запад, и впервые опубликован в 1980 г. в Швейцарии

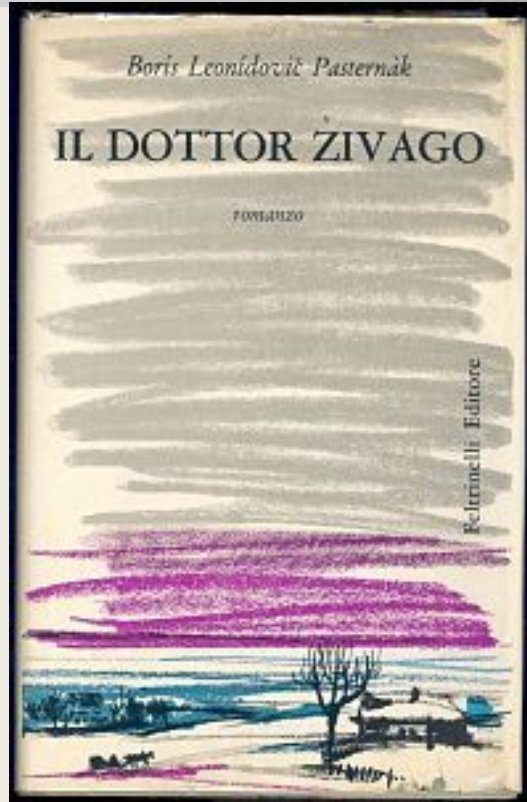


Василий Гроссман, военный корреспондент, 1945 г.

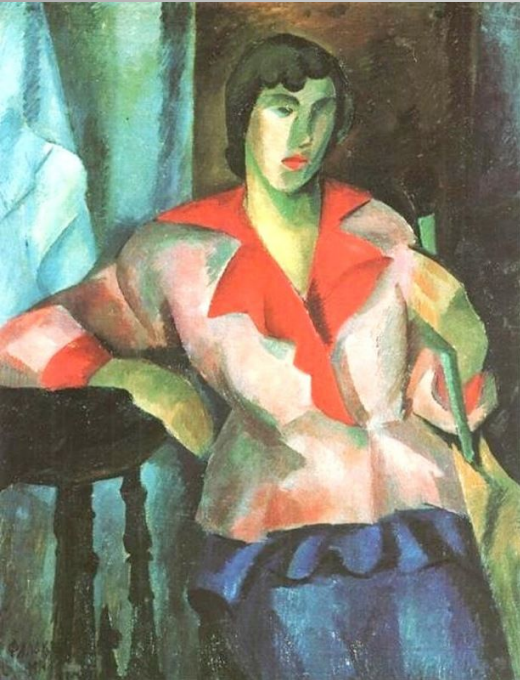


Б. Пастернак

Публикация В 1957 г. на Западе запрещенного в СССР романа **Б. Пастернака «Доктор Живаго»** и присуждение ему Нобелевской премии, поставили писателя буквально вне закона. Он был исключен из Союза писателей и вынужден отказаться от Нобелевской премии, чтобы избежать высылки из страны



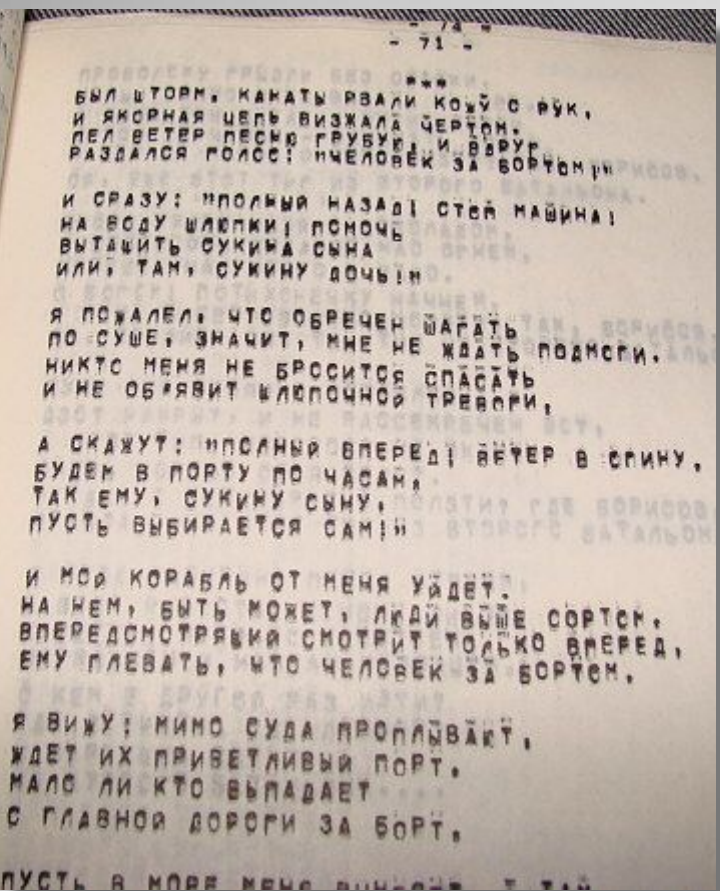
Обложка первого издания романа «Доктор Живаго».
Книга была резко негативно встречена в СССР из-за неоднозначной позиции автора по отношению к Октябрьской революции 1917 года и последующей жизни страны



1 декабря 1962 года. Посещение Хрущёвым выставки художников – авангардистов.

Руководитель СССР, будучи неподготовленным к восприятию абстрактного искусства, подверг резкой критике их творчество.

***«Вы что? Рисовать не умеете? Мой внук лучше рисует.
Советскому народу всё это не нужно»***



Самиздатовская копия
стихов В. Высоцкого

Неудивительно, что в
конце 1950-х гг.
возник литературный
самиздат -
машинописные или
рукописные издания,
не прошедших
цензуру
произведений
иностранных и
отечественных
авторов, и **тамиздат** -
печатавшиеся за
границей
произведения
советских авторов



Пишущая машинка
«Эрика», служившая
рабочим инструментом
для многих участников
самиздата

«Магнитиздат» -

копирование и распространение магнитофонных лент с записями песен и стихов официально не признанных авторов. Наиболее массовое хождение имели записи Владимира Высоцкого, Александра Галича, Александра Городницкого, Юлия Кима, Булата Окуджавы и других поэтов и бардов



Образец пластинки «на костях» - подпольной формы распространения музыкальных записей на рентгеновских снимках

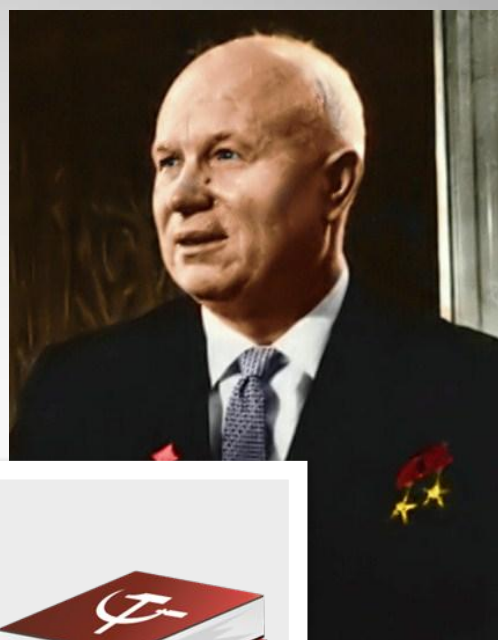
Хрущёв, стремился держать процесс критики сталинизма под строгим контролем властей.

С одной стороны, десталинизация, открывала свободу в культуре, науке и образовании.

В то же время **стремление власти поставить культуру на службу официальной идеологии сохранилось,**

произведения, не вписывающиеся в соцреализм, уничтожались

**Соцреализм
(социалистический реализм) -
изображение жизни
в свете идеалов
социализма**



Развитие науки

В годы «оттепели»
активизировалась и научная
мысль.

С начала 50-х и
до конца 60-х гг.

почти в 12 раз выросли расходы
государства на науку, а численность
научных работников увеличилась в
6 раз и составила четвертую часть
всех учёных мира.

**СССР удалось в 1953-1964 гг.
добиться крупных научных
достижений в атомной энергетике,
ракетостроении, освоении
космического пространства**



Здание Академии наук СССР

**27 июня 1954 г.
в г. Обнинске**
Калужской
области начала
действовать
**первая в мире
промышленная
АЭС.**

Научным
руководителем
работ по ее
созданию был
И. В. Курчатов



**Атомная электростанция АН СССР
в г. Обнинске**



И. В. Курчатов

В марте **1956 г. в Дубне** был создан международный исследовательский центр – **Объединенный институт ядерных исследований** с целью изучения фундаментальных свойств материи.

В становлении **ОИЯИ** участвовали известные физики

**А. П. Александров,
Д. И. Блохинцев,
И. В. Курчатов**



**Синхрофазотрон (самый мощный в мире ускоритель элементарных частиц),
Построен в ОИЯИ в Дубне в 1957 г.**



**Василий Иванович
Неганов**

**В 1959 г.
спущен на воду
атомный
ледокол
«Ленин» -
первое в мире
надводное
судно с
ядерной
силовой
установкой.
Главным
конструктором
был**

В. И. Неганов



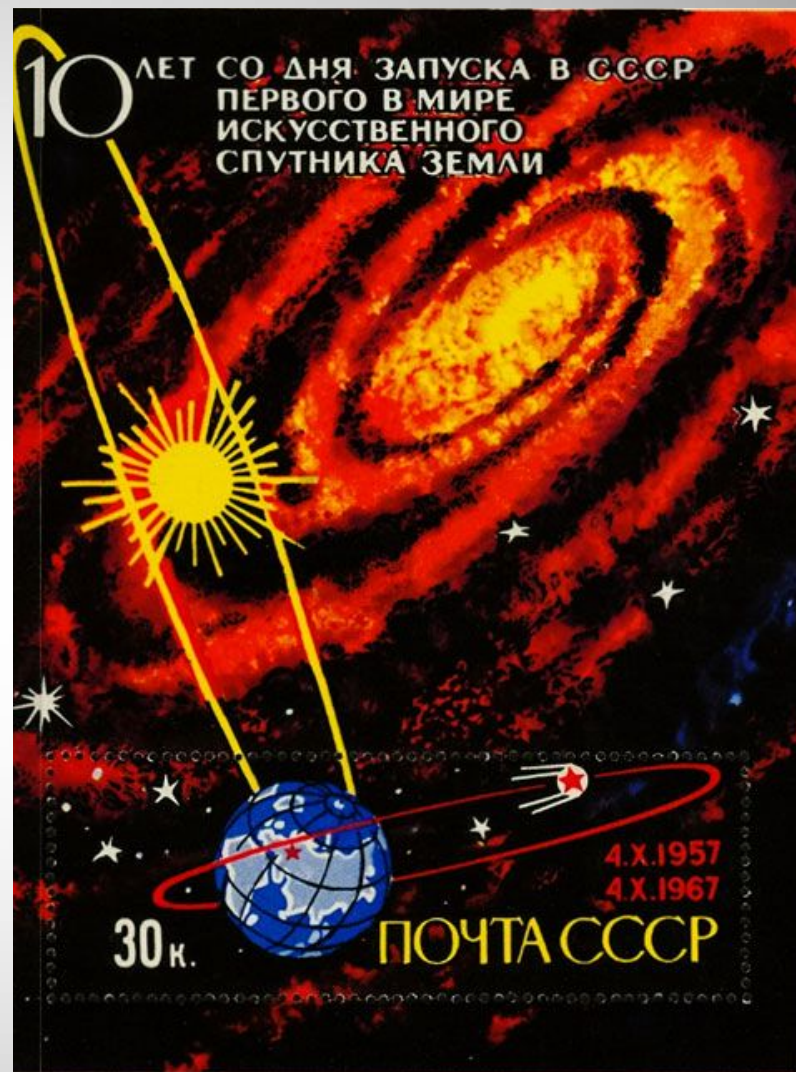


С. П. Королёв

Эпоха «оттепели»
вошла в историю
мирового
технического
прогресса как эра
покорения
космоса.

**4 октября 1957 г. в
СССР был запущен
первый в мире
искусственный
спутник земли.**

Над его созданием
работала группа
ученых во главе с
С.П.Королёвым



12 апреля 1961 г.
осуществлен первый в
истории полет человека в
космос; им стал советский
летчик-космонавт

Ю. А. Гагарин.

Корабль «**Восток**», на
котором Гагарин облетел
вокруг Земли, создавался
ведущим конструктором

О. Г. Ивановским под
руководством
генерального
конструктора
С. П. Королёва



Ю. А. Гагарин



В 1963 г. состоялся первый полет женщины-космонавта В. И. Терешковой.



В 1965 г. космонавт А. А. Леонов впервые осуществил выход в открытый космос

В 1955 г. на Харьковском авиазаводе начался серийный выпуск первого в мире турбореактивного пассажирского самолета **«ТУ-104»**.

Проектированием новых, сверхскоростных самолетов занимались авиаконструкторы **А. Н. Туполев, С. В. Ильюшин**

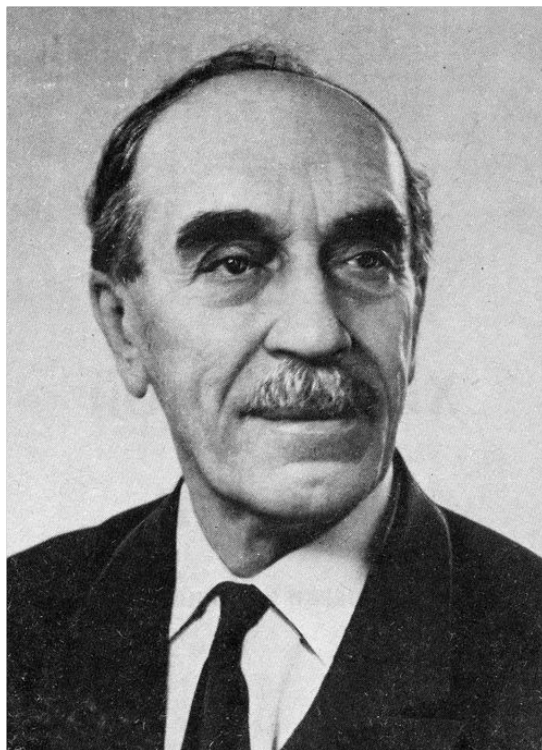


«ТУ-104»

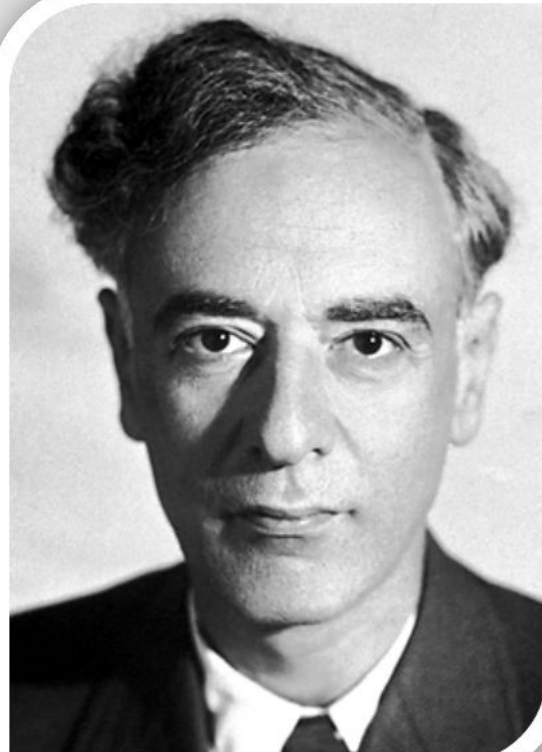


**Андрей Николаевич Туполев и
Сергей Владимирович Ильюшин**

В 1956 г. Нобелевской
премией была
отмечена разработка
академиком
Н.Н. Семёновым
теории химических
цепных реакций.
В 1962 г. эта же
премия была
присуждена
Л.Д. Ландау за
изучение теории
жидкого гелия



Н.Н. Семёнов



Л.Д. Ландау

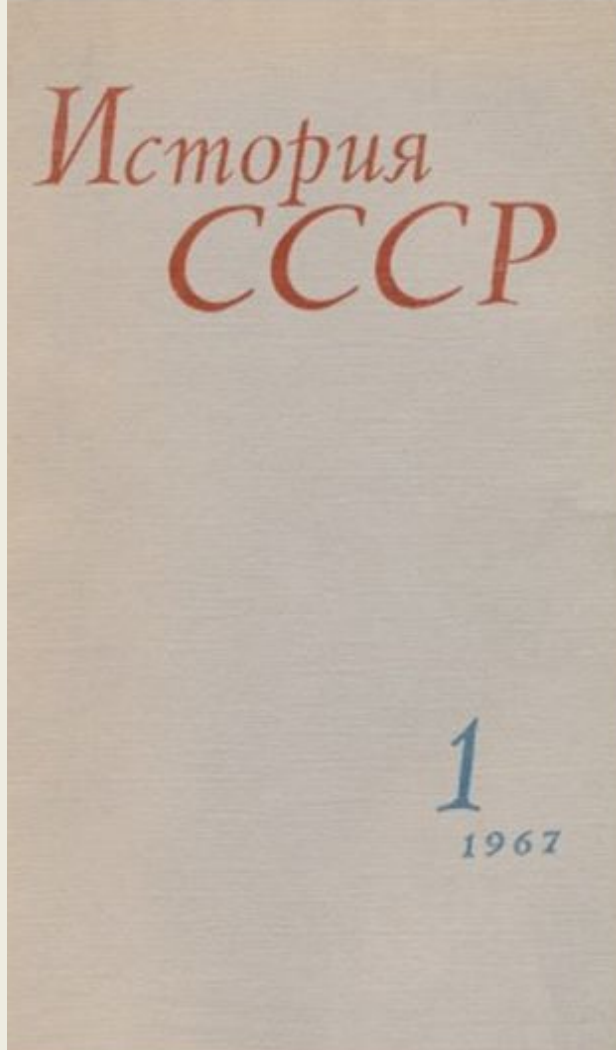
Большой простор для научных изысканий получили ученые-гуманитарии.

Появляются новые журналы по разным отраслям обществоведения: «Вестник истории мировой культуры», «Мировая экономика и международные отношения», «История СССР», «Вопросы истории КПСС», «Новая и новейшая история», «Вопросы языкознания».

Характерной особенностью «оттепели» стали бурные научные дискуссии.

Экономическая наука приходит к пониманию необходимости большей самостоятельности для предприятий, менее жесткого и обязательного планирования, позволяющего развивать рыночные отношения.

Группа ученых начала изучать экономику Запада



Публиковались документальные источники, исторические исследования по запретным до того темам, воспоминания, статистические материалы. Это способствовало постепенному восстановлению правды в отношении исторических событий и репрессированных деятелей партии, государства и армии





**ОТЧИЗНА! ПРОГРЕССА И МИРА ЗВЕЗДУ
ТЫ ПЕРВОЙ ЗАЖГЛА НАД ЗЕМЛЕЮ.
СЛАВА НАУКЕ, СЛАВА ТРУДУ!
СЛАВА СОВЕТСКОМУ СТРОЮ!**

Официальная
советская
пропаганда
рассматривала
достижения
советской науки
не только как
символы научно-
технического
прогресса, но и
как
доказательство
преимущества
социализма



СОВЕТСКОЕ-ЗНАЧИТ ОТЛИЧНОЕ!

Развитие образования



Большое
внимание
уделялось в
период
«оттепели»
среднему и
высшему
образованию.

Как вы думаете, с
чем это было
связано?

**Советская
образование должно
было реагировала на
быстрый прогресс
науки и техники,
изменения в
производстве.**

Была отменена плата в
вузах, техникумах.

Были открыты новые
вузы в Новосибирске,
Иркутске,

Владивостоке,
Нальчике и других
городах СССР



**Кадр из фильма «Операция Ы и другие
приключения Шурика».**

Обаятельные студенты начала 70- х гг.

В 1958–1959 учебном году советские вузы выпустили почти в три раза больше инженеров, чем в США.

Однако тысячи строящихся заводов нуждались не только в инженерно-техническом персонале, но и в сотнях тысяч рабочих ежегодно



Плакат 1956 г.

В то время, как рос престиж высшего образования, привлекательность рабочих профессий начала падать.

В системе школьного образования в середине 1950-х гг.

принимались меры по приближению школы к производству



В декабре 1958 г.

всеобщее обязательное 7-летнее
образование было заменено
обязательным 8-летним.

**Создавалась политехническая школа,
в которой учащиеся обучались
основам рабочих профессий**



**МАСТЕРСТВУ УЧИТЬСЯ-
ВСЕГДА ПРИГОДИТСЯ!**

Рабочей силой предприятия были обеспечены.

В то же время:

- выбор предлагаемых в школе профессий (повар, швея, автослесарь) был узок;
- недостаток средств не давал возможности оборудовать школы современным оборудованием;
- предприятия сталкивались с проблемой низкого уровня профессиональной подготовки молодых рабочих;
- уровень общеобразовательной подготовки оказался сниженным



**На школьном уроке
по автоделу**

Согласны ли вы с утверждением:
духовная жизнь советского общества
в период хрущевской «оттепели»
имела противоречивый характер?
Приведите доводы, подтверждающих
ваше мнение

