

# Самая древняя русская книга

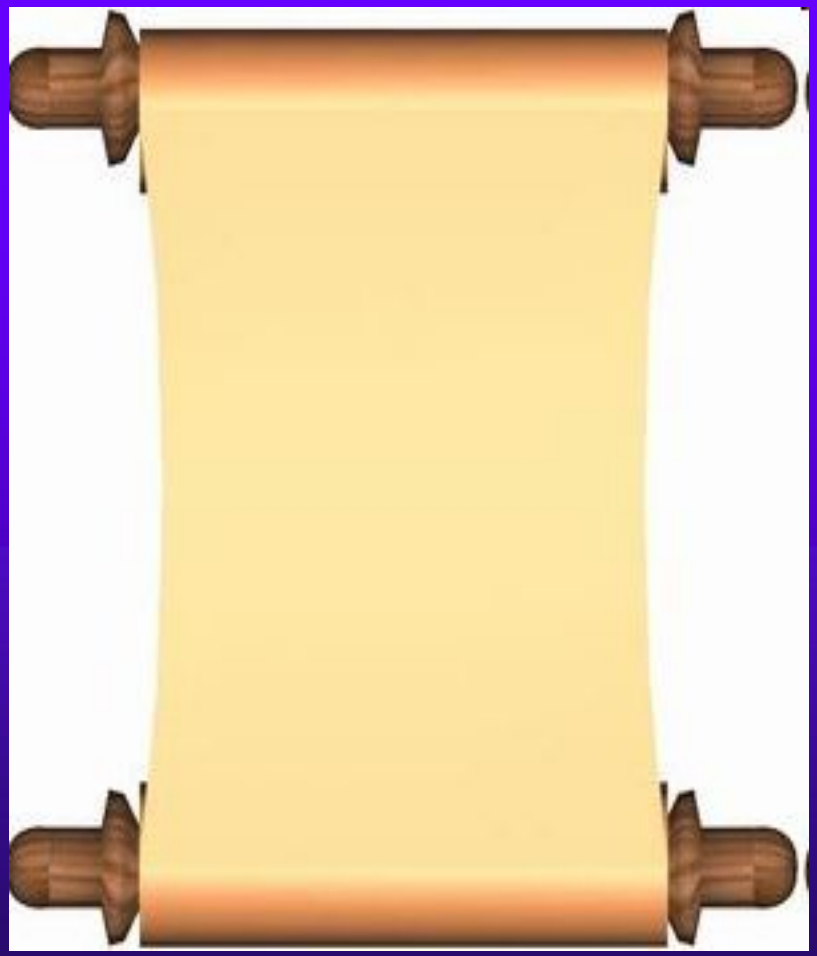
Учитель истории и обществознания
Подкина Э.Г.
МБУ СОШ ЗАТО Звёздный



- Книги и книжность пришли на русскую землю после принятия Христианства или, как по-другому называют это событие, Крещения Руси Великим князем Владимиром в 988 году. Это произошло через 150 лет после трудов Кирилла и Мефодия. Книга тогда была огромной ценностью. Не только потому, что приносила людям знание и мудрость, но и потому, что изготовление ее было очень трудоемким процессом.



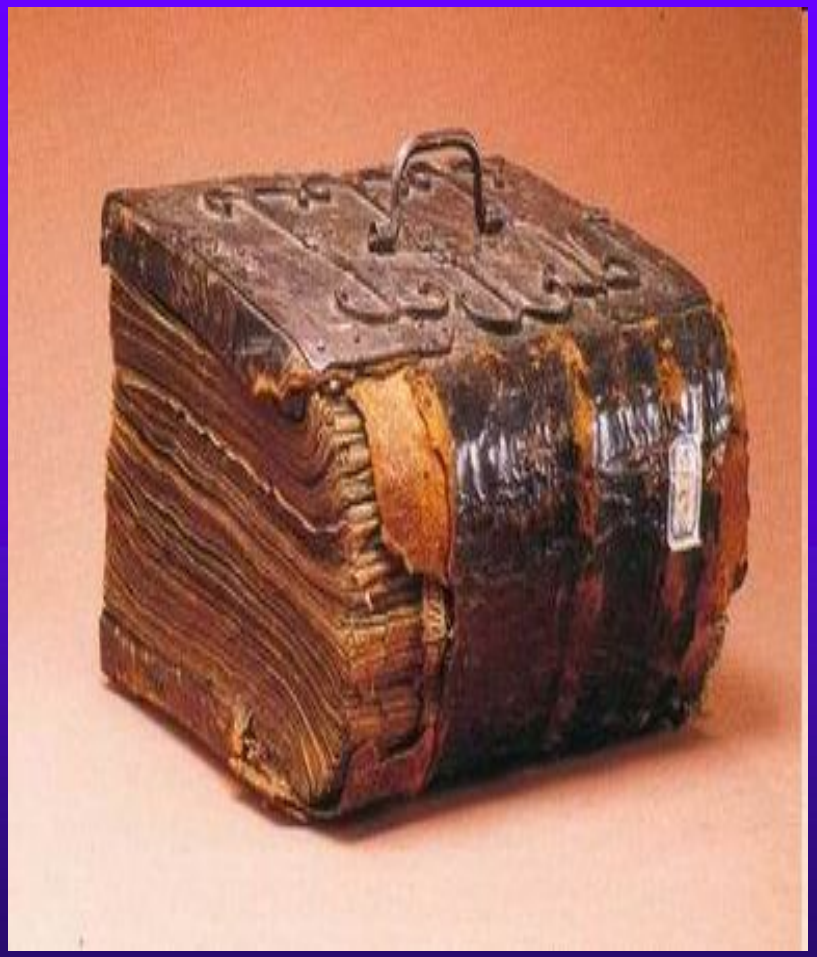
- Нам трудно себе представить, но в те времена бумага еще не была изобретена. На чем же писали? Писали на ***пергаменте***. Пергамент - это особым образом выделанная шкура молодой овцы.



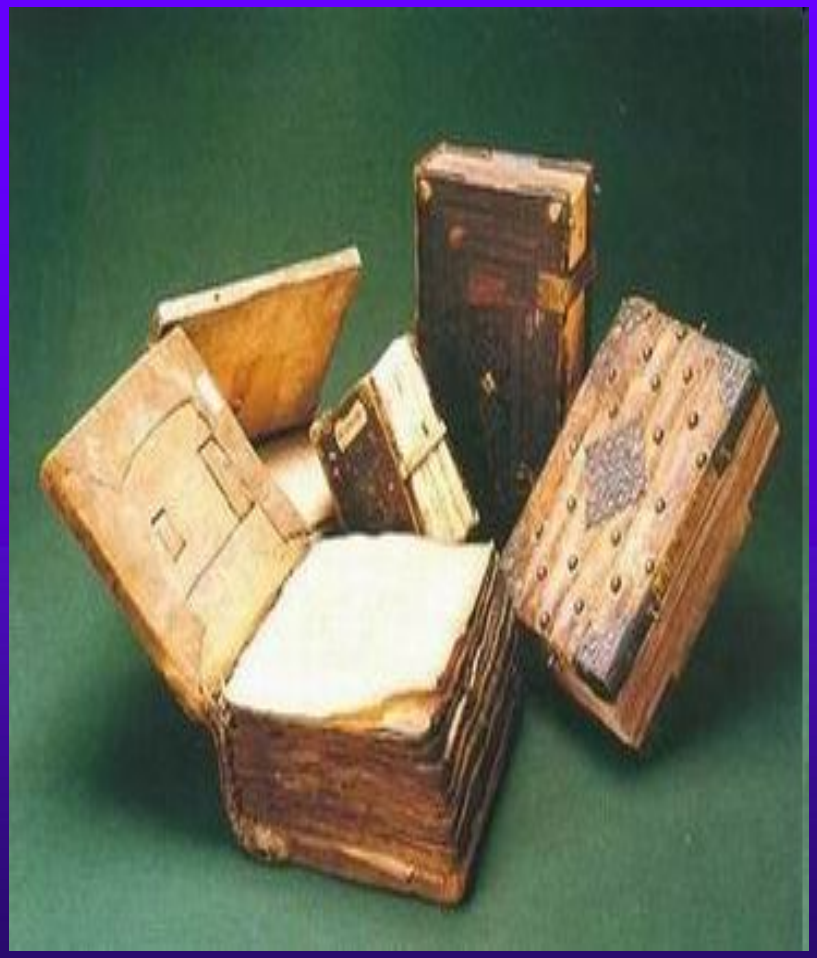
- Пергамент был настолько дорогим материалом, что выбросить или порвать даже использованную страницу никому не приходило в голову. С использованных страниц соскабливали старый текст, белили лист и писали как по-новому. Писали чернилами от руки. Поэтому переписка книги, ее украшение иллюстрациями занимали не один месяц, а порою даже не один год. Это требовало огромного терпения и мастерства.



- У пергамента была одна особенность: со временем страницы начинали немного желтеть и сворачиваться. Для того, чтобы этого избежать, делали тяжелые деревянные обложки на застежках, которые плотно прижимали листы друг к другу.







- Вскоре появилась традиция украшать эти массивные обложки драгоценными камнями, золотом, резьбой и прочими украшениями. Отдельные же листы пергамента часто хранили в виде свитков - листов, обернутых на деревянные палочки или вообще без них. Теперь вы понимаете, что книга была большой ценностью и большой редкостью. Иметь ее у себя дома мог не каждый, что уж говорить о целой библиотеке.



# Остромирово Евангелие

- **Остромирово Евангелие** - вот как называется древнейшая из дошедших до нас русских книг. Она была создана в 1056-1057 годах, то есть почти 1000 лет назад. Теперь, надеемся, вас не удивляет то, что ее переписывали более года. Возможно, на Руси были и еще более древние книги, но они не сохранились.







- Почему же эту книгу называют Остромировым Евангелием? Дело в том, что она была создана или переписана по заказу новгородского посадникаПочему же эту книгу называют Остромировым Евангелием? Дело в том, что она была создана или переписана по заказу новгородского посадника по имени Остромир. Этот достойный человек хотел иметь ее в своей домашней библиотеке для ежедневного чтения. Об этом нам сообщил на последней странице книги



**Ева́нгелие** (греч. εὐαγγέλιον — «благая весть») — жизнеописание Иисуса ХристаИисуса Христа; книги, почитаемые как священные в христианстве, в которых рассказывается о божественной природе Иисуса Христа, его рождении, жизни, чудесах, смерти, воскресении и вознесении.[1]





- Давайте всмотримся в эту удивительную книгу. Ее размер - 35 сантиметров в длину и 30 в ширину. На желтоватых пергаментных листах текст написан в два столбца. Даже трудно, на первый взгляд, предположить, что буквы написаны от руки - так ровно и аккуратно они выведены.



- Начало новых глав украшают затейливо оформленные буквицы. В книге три иллюстрации - изображения трех евангелистов (авторов Евангелий). Всего в Библии (и в Остромировом Евангелии) содержатся тексты четырех евангелистов, но изображение четвертого, видимо, дьякон Григорий нарисовать не успел.





Удивительна не только сама книга, но и ее история. Потомками Остромира книга эта была передана в библиотеку новгородского Софийского собора. Прожив там около 400 лет, после присоединения Новгородского княжества к Московскому, в XV веке, Остромирово Евангелие вместе с библиотекой Софийского собора переезжает в новую столицу - Москву. Спустя еще 250 лет, в начале XVIII века, оно попадает в руки молодого императора Петра I, который, оценив значение этой реликвии, забирает ее с собой во вновь отстроенную столицу - Санкт-Петербург. Еще спустя 100 лет, в XIX веке, Остромирово Евангелие отдают на почетное хранение в Российскую Национальную библиотеку.



Самое драматичное событие с нашей древнейшей книгой произошло в XX веке, всего 25 лет назад. Остромирово Евангелие было похищено из библиотеки с выставки редких книг. Казалось, эта ценность может быть утрачена навсегда. Каково же было удивление сотрудников милиции, когда через две недели они задержали похитителей. Оказалось, необразованные и малограмотные воры польстились на драгоценные камни с обложки Евангелия, а сами страницы, ценность которых во много раз превосходила внешние украшения, забросили в дальний угол. С тех пор Остромирово Евангелие выставляется редко, а для всех желающих познакомиться с ним была выпущена фотографическая копия оригинала.

***

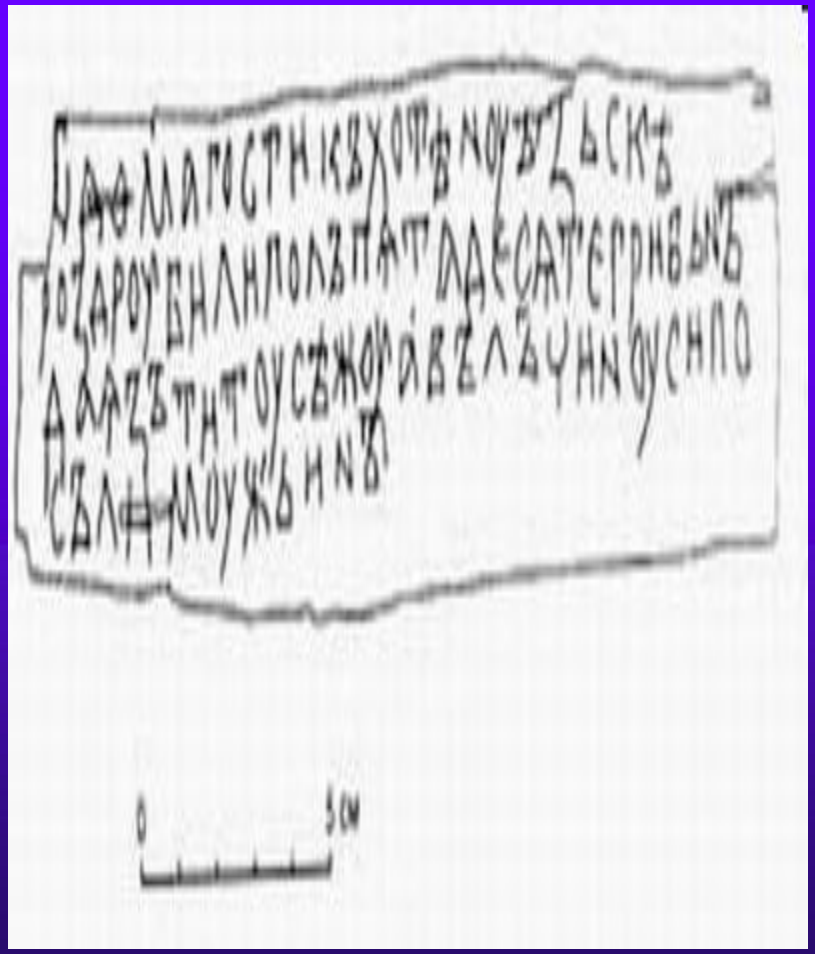




- Долгое время ученые думали, что не только книги, но и умение читать и писать было достоянием очень немногих древнерусских людей. Но они ошибались. 50 лет назад, в наше время, в Новгороде археологами было сделано величайшее открытие.



- Дело в том, что болотистая новгородская почва очень хорошо сохраняет остатки дерева. Археологам удалось расчистить целые улицы, мощенные бревнами, фундаменты строений и целых кварталов. Очень часто ученым попадались кусочки березовой коры - бересты. Они считали их строительным мусором, пока однажды не вгляделись и не увидели на них письмена.





- Оказалось, что в Древней Руси для простых писем и небольших текстов наши предки нашли дешевый заменитель дорогому пергаменту. Так появились берестяные грамоты. На сегодняшний день найдено таких грамот более 1000.





- Вам, наверное, будет интересно знать, что в Государственном историческом музее в Москве, что расположен на Красной площади, хранятся учебные берестяные грамоты мальчика Онфима, жившего в начале XIII века, - 700 лет назад. Судя по характеру рисунков, ему было от 5 до 7 лет и он учился грамоте. На одном кусочке бересты он учится писать буквы, на другом изобразил рогатое чудище и написал "аз звере".





Не напрасно трудились Кирилл и Мефодий. Уже во втором поколении после Крещения Руси появилось множество образованных людей, стремящихся к знаниям. Об этом свидетельствует и древнейшая русская книга - Остромирово Евангелие.



Спасибо за внимание!