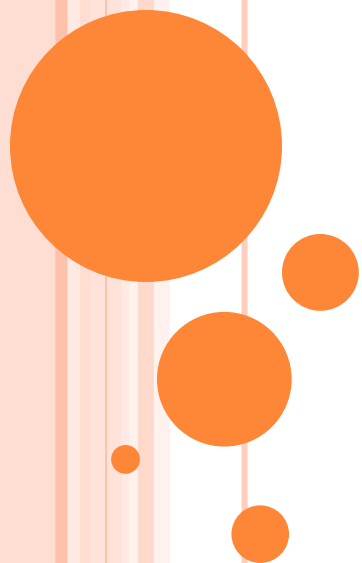


КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА



ИКТ-53 Сафиуллин Дмитрий

**? В современных ПК обычно
используются 4 основных размера
изображения или разрешающих
способностей экрана: 640x480,
800x600, 1024x768, 1280x1024 пикселя**



Виды компьютерной графики

- ? Растровая графика
- ? Векторная графика
- ? Фрактальная графика

Виды компьютерной графики отличаются принципами формирования изображения



РАСТРОВАЯ ГРАФИКА

Растровое изображение — изображение, представляющее собой сетку пикселей — цветных точек (обычно прямоугольных) на мониторе, бумаге и других отображающих устройствах.



ПРЕИМУЩЕСТВА

- ? Растровая графика позволяет создать практически любой рисунок, вне зависимости от сложности, в отличие, например, от векторной, где невозможно точно передать эффект перехода от одного цвета к другому без потерь в размере файла;
- ? Распространённость — растровая графика используется сейчас практически везде: от маленьких значков до плакатов;
- ? Высокая скорость обработки сложных изображений, если не нужно масштабирование;



Недостатки

- ? Большой размер файлов у простых изображений;
- ? Невозможность идеального масштабирования;



ВЕКТОРНАЯ ГРАФИКА

- ? Предназначена для создания иллюстраций с применением шрифтов и простейших геометрических объектов
- ? Основным элементом векторного изображения является контур (линия)
- ? Сложные объекты векторной графики при увеличении можно рассматривать более подробно



ФРАКТАЛЬНАЯ ГРАФИКА

- ? Фрактальная графика является на сегодняшний день одним из самых быстро развивающихся и перспективных видов компьютерной графики.
- ? Базовым элементом фрактальной графики является сама математическая формула, изображение строится исключительно по уравнениям



ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ РАСТРОВОЙ ГРАФИКИ

- ? При разработке электронных (мультимедийных) и полиграфических изданий
- ? В Интернете

Вывод:

Большинство графических редакторов, предназначенных для работы с растровыми иллюстрациями, ориентированы не столько на создание изображений, сколько на их обработку.



ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ВЕКТОРНОЙ ГРАФИКИ

- ? В рекламных агентствах
- ? В дизайнерских бюро
- ? В редакциях и издательствах

Вывод:

Большинство векторных редакторов предназначены, в первую очередь, для создания иллюстраций и в меньшей степени для их обработки. В оформительских работах, основанных на применении шрифтов и простейших геометрических элементов.

