

# Форматирование текста

учитель информатики

МОУ «СОШ №2 г.Ершова Саратовской области»

Марина Валентина Николаевна

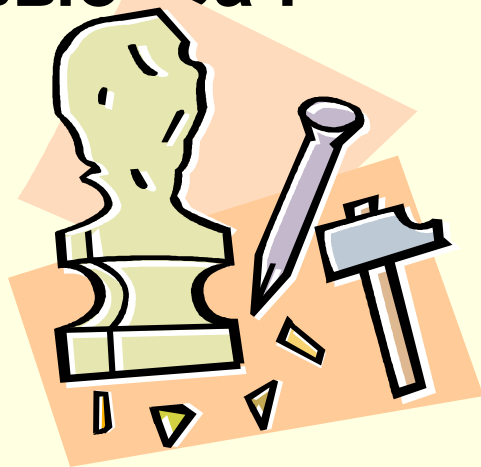
После того, как текст ввели с  
клавиатуры и выполнили  
редактирование, с ним  
совершаются различные  
операции  
по его оформлению

(по приданию документу такого вида,  
который он будет иметь на бумаге).

После того, как текст ввели с  
клавиатуры и выполнили  
редактирование,  
*с ним совершаются различные  
операции по его оформлению  
(по приданию документу такого  
вида, который он будет иметь на  
бумаге).*

# ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА

При **форм**атировании (**оформ**лении) изменяется внешний вид текста за счет выбора :

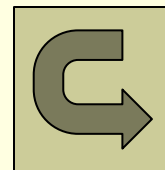
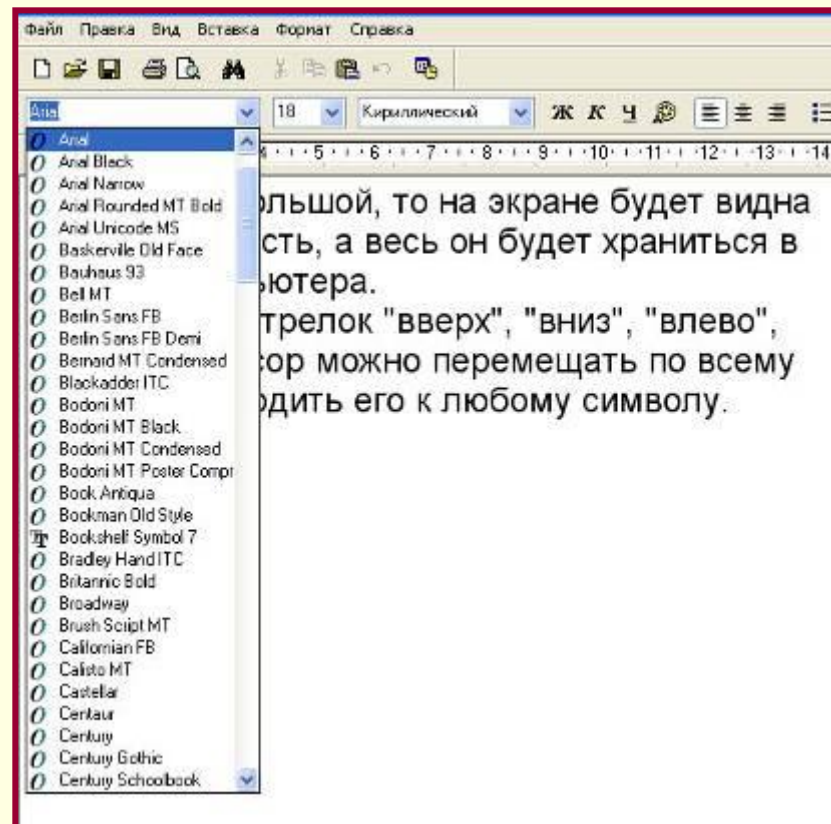


- типа шрифта;
- цвета шрифта;
- начертания шрифта;
- выравнивания абзацев.

# ВИДЫ ШРИФТОВ

Все компьютерные шрифты можно разделить на четыре группы:

- с засечками
- рубленые
- каллиграфические
- декоративные

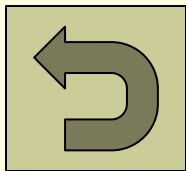


# ШРИФТЫ С ЗАСЕЧКАМИ

---

У некоторых шрифтов на концах букв имеются маленькие чёрточки – засечки. При чтении за них «цепляется» глаз. Засечки облегчают зрительное восприятие букв, а значит – процесс чтения.

Шрифты с засечками применяются в книгах, учебниках и других изданиях с длинной строкой.

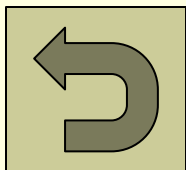


# РУБЛЕННЫЕ ШРИФТЫ

---

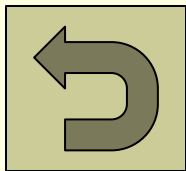
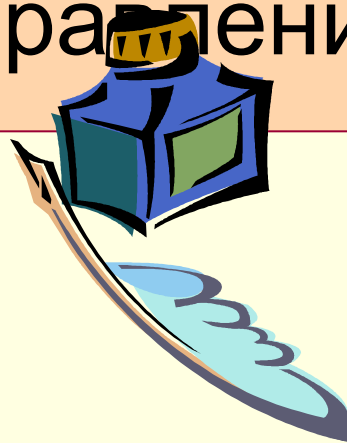
Рубленные шрифты применяются в газетах и журналах, где текст расположен короткими строками (в несколько колонок).

Текст этого слайда расположен в двух колонках и набран рубленным шрифтом.

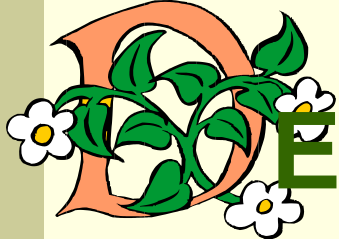


# Каллиграфические шрифты

Каллиграфические шрифты имитируют почерк человека. Они часто применяются для оформления обложек и открыток. Ими набираются поздравления и письма.



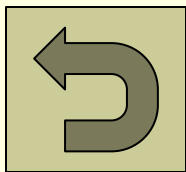




# ДЕКОРАТИВНЫЕ ШРИФТЫ

ДЕКОРАТИВНЫЕ ШРИФТЫ  
ВЕСЬМА ПРИЧУДЛИВЫ И  
НЕ ПОХОЖИ ДРУТ НА ДРУГА.

УВЛЕКАТЬСЯ ИМИ НЕ СТОИТ ,  
ПОТОМУ ЧТО ОНИ ПРЯДОНО  
ЧИТАЮТСЯ.



# Примеры:

---

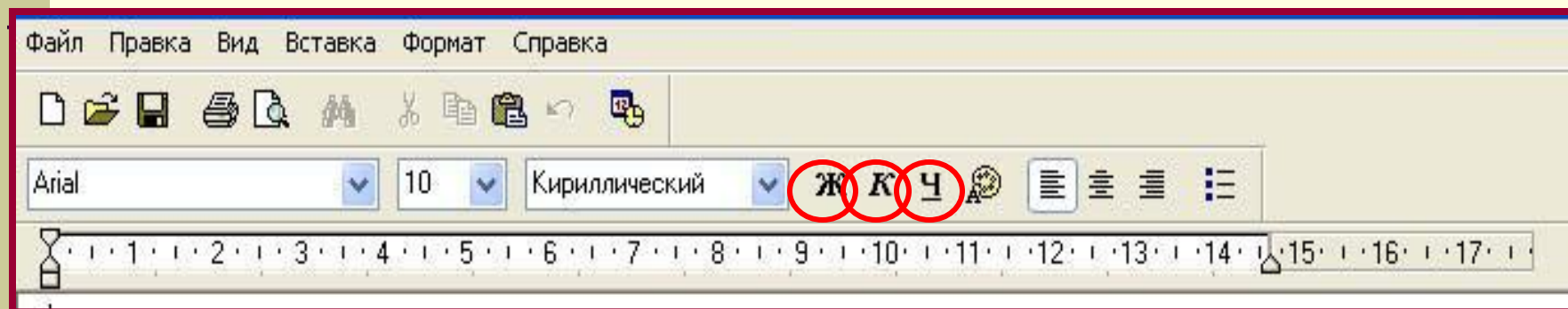
## Образец

- Форматирование
- Форматирование
- Форматирование
- Форматирование
- Форматирование

## Тип шрифта

- Arial
- **Arial Black**
- Comic Sans MS
- *Monotype Corsiva*
- Times New Roman

# НАЧЕРТАНИЕ ШРИФТА



Шрифт обычного начертания ничем не выделяется.  
**Полужирный шрифт темнее, он хорошо заметен.**

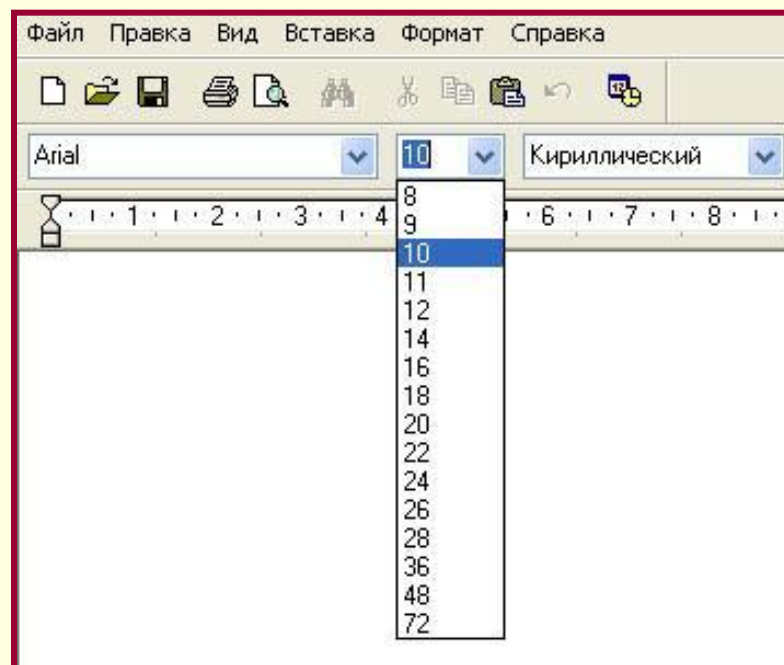
*Курсивный шрифт имеет наклон.*

А это подчеркнутый текст.

К фрагментам текста можно применять сразу несколько вариантов начертания (например, **полужирный подчеркнутый**, *подчёркнутый курсив*, ***полужирный курсив*** или **полужирный подчёркнутый курсив**).

# РАЗМЕР ШРИФТА

Форматирование  
Форматирование  
Форматирование  
Форматирование  
Форматирование  
Форматирование  
Форматирование  
Форматирование



**Размер шрифта измеряется в пунктах.  
1 пункт = 1/72 дюйма (0,3 мм).**

# ЦВЕТ ШРИФТА

Форматирование

Форматирование

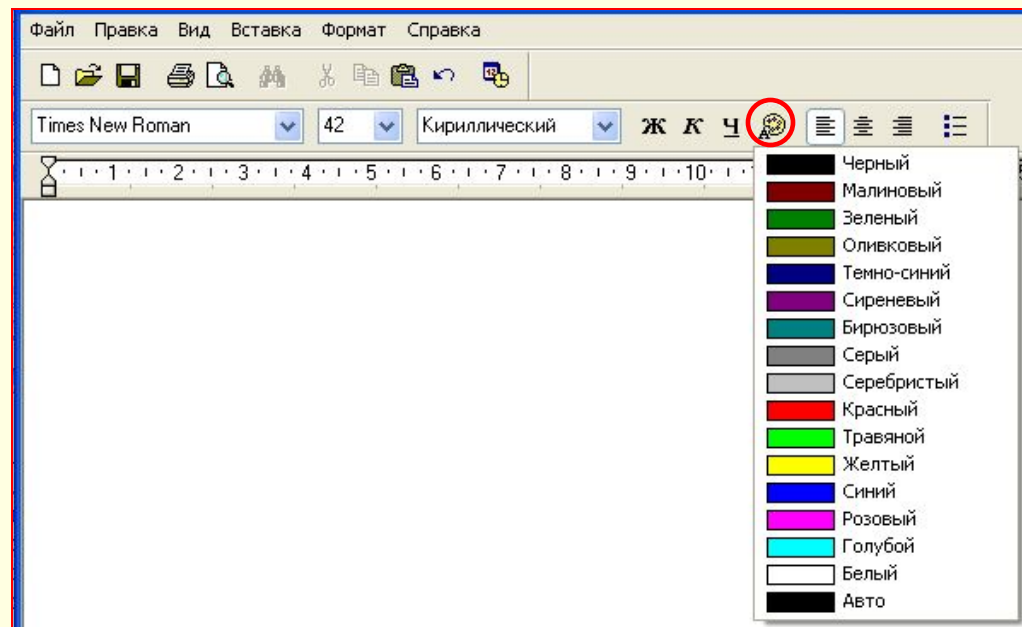
Форматирование

Форматирование

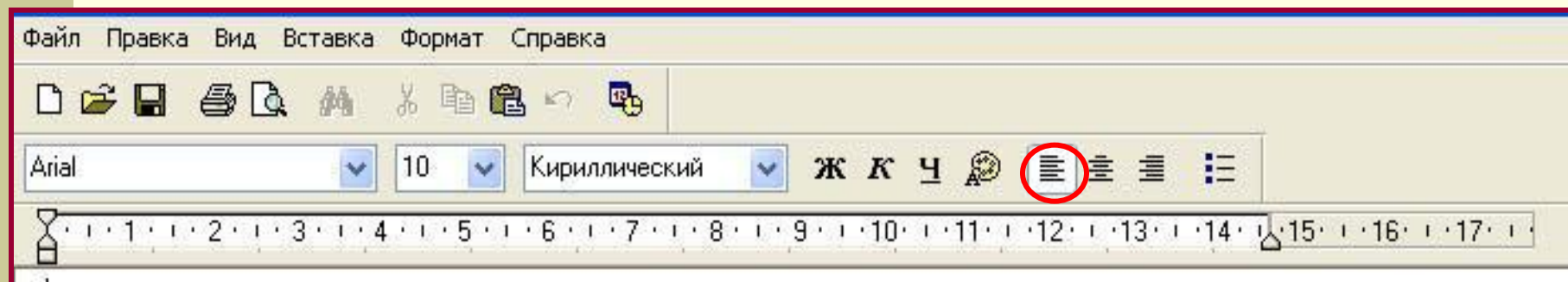
Форматирование

Форматирование

Форматирование



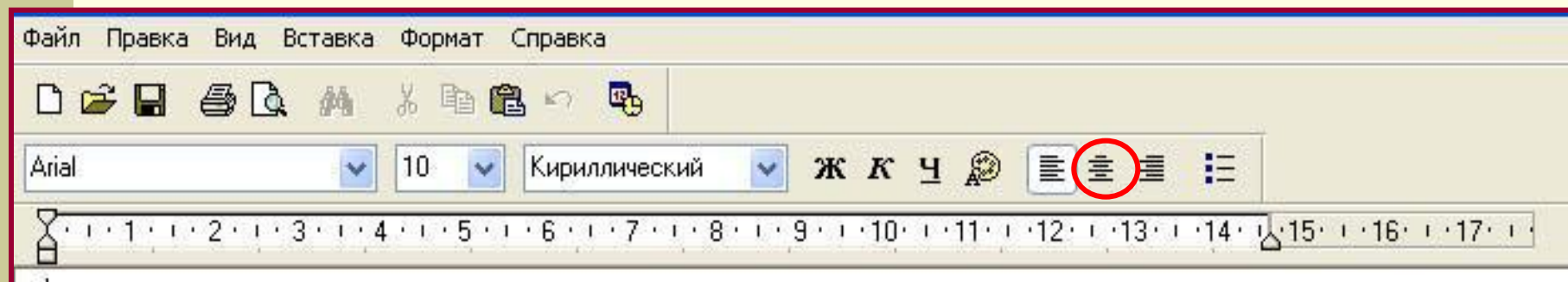
# ВЫРАВНИВАНИЕ ТЕКСТА



Когда текст выровнен влево, левая граница абзаца образует прямую линию. Все строки имеют одинаковые отступы от левого края страницы.

Данный абзац выровнен по левому краю.

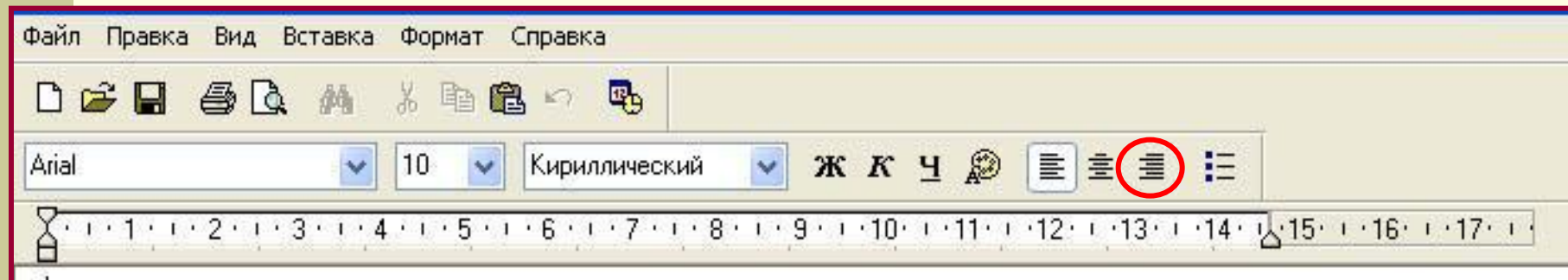
# ВЫРАВНИВАНИЕ ТЕКСТА



Выровненный по центру, или центрированный текст располагается так: с обеих сторон каждой строки ширина свободного пространства одинакова. С обеих сторон края абзаца получаются неровными.

Данный абзац выровнен по центру.

# ВЫРАВНИВАНИЕ ТЕКСТА



Когда текст выровнен вправо, правая граница абзаца образует прямую линию. Каждая строка заканчивается на одном и том же расстоянии от края страницы.

Данный абзац выровнен по правому краю.



# Самостоятельная работа

---

Дайте характеристику текстовому документу по плану:

- шрифт,
- начертание,
- выравнивание.

шрифт – рубленый  
начертание – курсивное полужирное  
выравнивание – по левому краю

шрифт – с засечками  
начертание – курсивное подчёркнутое  
выравнивание – по правому краю

шрифт – каллиграфический  
начертание – курсивное полужирное  
подчёркнутое  
выравнивание – по центру

# Проверка

---

*Форматирование – это этап, на котором совершаются различные операции по приданию документу такого вида, который он будет иметь на бумаге.*

*Форматирование – это этап, на котором совершаются различные операции по приданию документу такого вида, который он будет иметь на бумаге.*

**Форматирование – это этап, на котором совершаются различные операции по приданию документу такого вида, который он будет иметь на бумаге.**

# Практическая работа

Оформить пригласительный билет по образцу:

*Пригласительный билет*

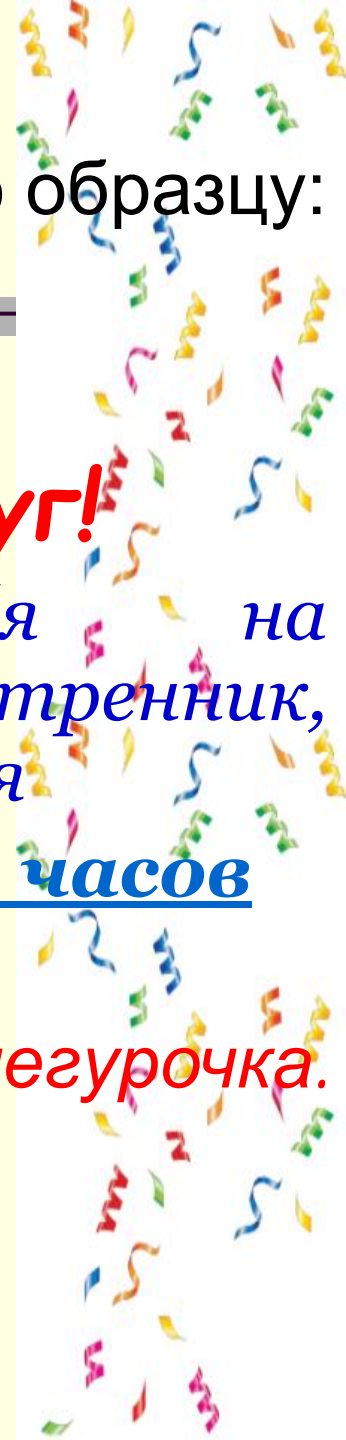
**Дорогой друг!**

Приглашаем тебя на  
новогодний утренник,  
который состоится

**31 декабря в 10.00 часов**

в Доме Культуры.

**Дед Мороз и Снегурочка.**



Выберите одно высказывание:

---

Я очень хорошо понял тему урока



Я допускал незначительные ошибки



Над этой темой мне ещё нужно работать



Я ничего не понял



# Ресурсы

---

- Информатика: учебник для 5 класса / Л.Л. Босова, А. Ю. Босова. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
- Информатика: рабочая тетрадь для 5 класса / Л.Л.Босова, А. Ю. Босова. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
- Презентация «Текст: история и современность» - Электронное приложение к учебнику «Информатика» для 5 класса  
<http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/eor5.ppt>