

НОВЫЙ ВЕК - цифровая среда проектирования

К развитию геометро-графического
мышления...

Содержание:

1. Технологии будущего
2. Что такое САПР?
3. Задачи
4. Мониторинг урока
5. Темы проектных работ
6. Работа 1
7. Работа 2
8. Работа 3
9. Работа 4
10. Работы обучающихся
11. Библиография

*«Будущее приобретается в
настоящем.»*

Сэмюэль Джонсон (1709-1784)

«Без грамотного конструктора
или проектировщика
даже самая лучшая техника и
программа -
не более чем грудa железа
и красивая коробкa с книжкaми
и дискaми.»

(Из материалов Интернет)

**Нельзя ни любить, ни
ненавидеть какой-
нибудь предмет, если не
знаешь его хорошо**

Леонардо да Винчи



Рубеж XX-XXI веков

- переход к технологическому веку:
- веку высоких и информационных технологий.
- Высокие технологии - искусство материального воплощения фундаментальных знаний.

Рубеж веков:

- Рубеж века характерен и тем, что по существу завершилась цифровая
- революция, и все виды информации стали производиться, храниться и
- передаваться в цифровой форме.

Что такое САПР?

Современная машинная графика, и САПР как ее представитель, представляют собой синтез вычислительной геометрии и графического отображения на дисплее аналитической модели объекта. Средствами графического интерфейса пользователь создает и управляет свойствами объектно-ориентированной аналитической модели.

САПР - новая среда проектирования

САПР - трехмерное – 3D моделирование и визуализация. Именно таким пакетом и является система КОМПАС-3D и его образовательные версии КОМПАС-3D LT .

ЗАДАЧИ

- Машинная графика обеспечивает:
- быстрое выполнение чертежей (примерно в 3 раза быстрее ручного);
- повышение их точности;
- повышения качества чертежей;
- возможность их многократного использования;
- ускорение расчетов и анализа при проектировании;
- высокий уровень проектирования;
- сокращение затрат на усовершенствование;
- интеграцию проектирования с другими видами деятельности.

Организация и мониторинг урока

- По санитарным нормам, учащиеся 10- го класса должны работать за компьютером в течение 35 минут в течение урока, поэтому рекомендуется в первой половине урока изучать теорию, выполнять записи, эскизы и чертежи в тетради, работая за партами. После объяснения нового материала, учащиеся делают гимнастику для рук и садятся к компьютерам. Работают за компьютерами под фронтальным наблюдением учителя. Передают выполненную на компьютере работу по сетевой связи на учительский терминал, а тетрадь на проверку. 10

Методические формы проведения уроков

- Разнообразие приёмов работы на компьютере и большие возможности в вариативном выполнении одного и того же действия в КОМПАС-3D LT требуют на первых уроках жёсткого соблюдения алгоритмов.
- **Коллективные формы работы:** предусмотрена возможность выполнять творческие работы по 2 человека по желанию учащихся.
- При необходимости работать за одним компьютером по 2 ученика, учитель должен следить, чтобы каждый учащийся повторил все манипуляции на компьютере.
- **Контрольные занятия** рекомендуется проводить в соревновательном режиме.

Темы проектных работ

- Модернизация школьного оборудования, мебели.
- Оборудование лабораторных работ по физике, химии, технологии,
- Обеспечение безопасности жизнедеятельности
- Транспорт, и средства передвижения.
- Машины, механизмы, аппараты и другие объекты инженерной инфраструктуры.
- Фантастические образы, такие как Роботы, Конструкции, Военная техника.

Работа №1

ФОРМА ПЛАНА-КОНСПЕКТА УРОКА

Создание графических объектов средствами векторного ГР. Введение нового материала. Ознакомление и выполнение заданий из ЕГЭ.

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА

Создание графических объектов средствами векторного ГР. Введение нового материала

(Тема урока)

- | | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | ФИО (полностью) | Герасюта Ирина Александровна |
| 2. | Место работы | МБОУ СОШ № 12, г. Выборга |
| 3. | Должность | Учитель информатики и черчения |
| 4. | Предмет | информатика |
| 5. | Класс | 10 |
| 6. | Тема и номер урока в теме | 3 |
| 7. | Базовый учебник | Н.Д. Угринович Информатика и ИКТ 10 класс
(БИНОМ. Лаборатория знаний) |

8. Цели урока:

Показать возможности автоматизации процесса разработки проектной и конструкторской документации с помощью программного пакета АСКОН КОМПАС-ГРАФИК.

9. Задачи: обучающие –

- автоматизировать и ускорять процесс подготовки конструкторской документации;
- закрепить навыки техники графики, правила оформления чертежей, геометрических построений, формы и формообразования, перспективных проекций, технического рисунка.

развивающие –

- представление учебного содержания, ориентированного на разные подходы к введению элементов содержания;
- Развитие графическими средствами пространственного воображения;
- Развитие образного и проектного (геометрического - графического) мышления;
- Развитие творческих способностей, приобщение учащихся к общей графической и проектной культуре.

Использование ЭОР(введение)

Табл


ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ НА ДАННОМ УРОКЕ ЭОР

№	Название ресурса	Тип, вид ресурса	Форма представления информации (иллюстрация, презентация, видеофрагменты, тест, модель и т.д.)	Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР
1	Растровая и векторная графика	Информационный	Иллюстрация	http://fcior.edu.ru/card/1095/rastrovaya-i-vektornaya-grafika.html
2.	Растровая и векторная графика	Информационный	Презентация	http://fcior.edu.ru/card/28627/rastrovaya-i-vektornaya-grafika.html http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/c7fde5b4-b822-4472-9595-89fe5b8d17fe/9_28.swf
3.	Критерии оценки векторной графики	Информационный	Презентация	http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/6f924e02-b906-4593-bac7-7eae6dea443b/9_29.swf
4.	Закрепление материала	Практический	Интерактивное средство для самостоятельной работы	http://eor.edu.ru/card/11203/rastrovaya-i-vektornaya-grafika.html http://85.142.23.53/packages/it/828F9398-B09E-177A-5415-3B7166C27414/1.0.0.1/unpacked/index.html

Отзыв о работе:

учебная работа «...»

УЧЕБНЫЙ ПОРТАЛ
по использованию ЭОР
в образовательной
деятельности



АКАДЕМИЯ АЙТИ
О ПРОЕКТЕ >>

Отдельные группы: 47-И-12

Среда 23 Май 2012, 21:00

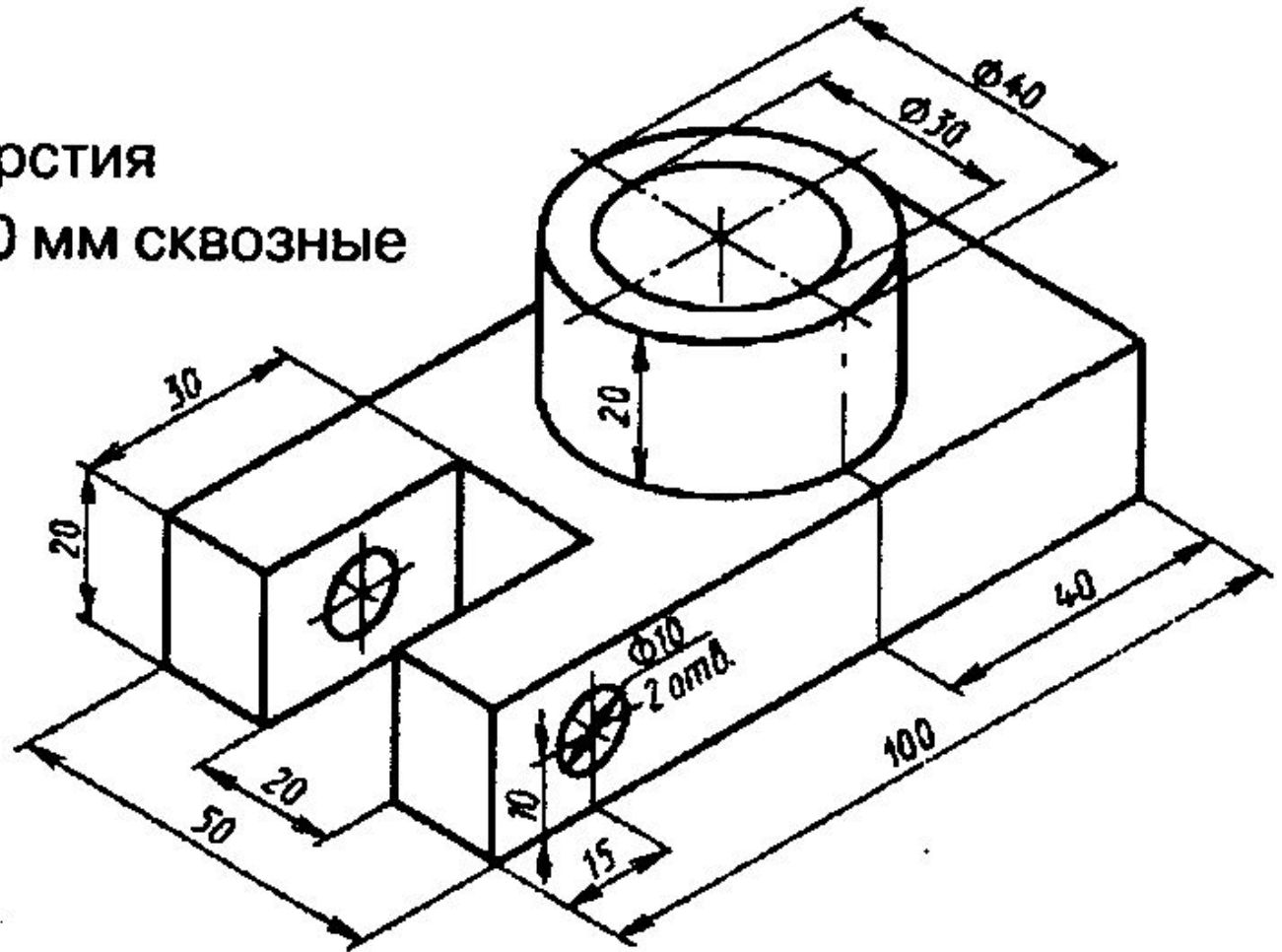
Отзыв от Учитель

Горюнова Марина Александровна Среда 23 Май 2012, 21:00	Набранный балл: 5
Спасибо, все достаточно кратко и четко.	

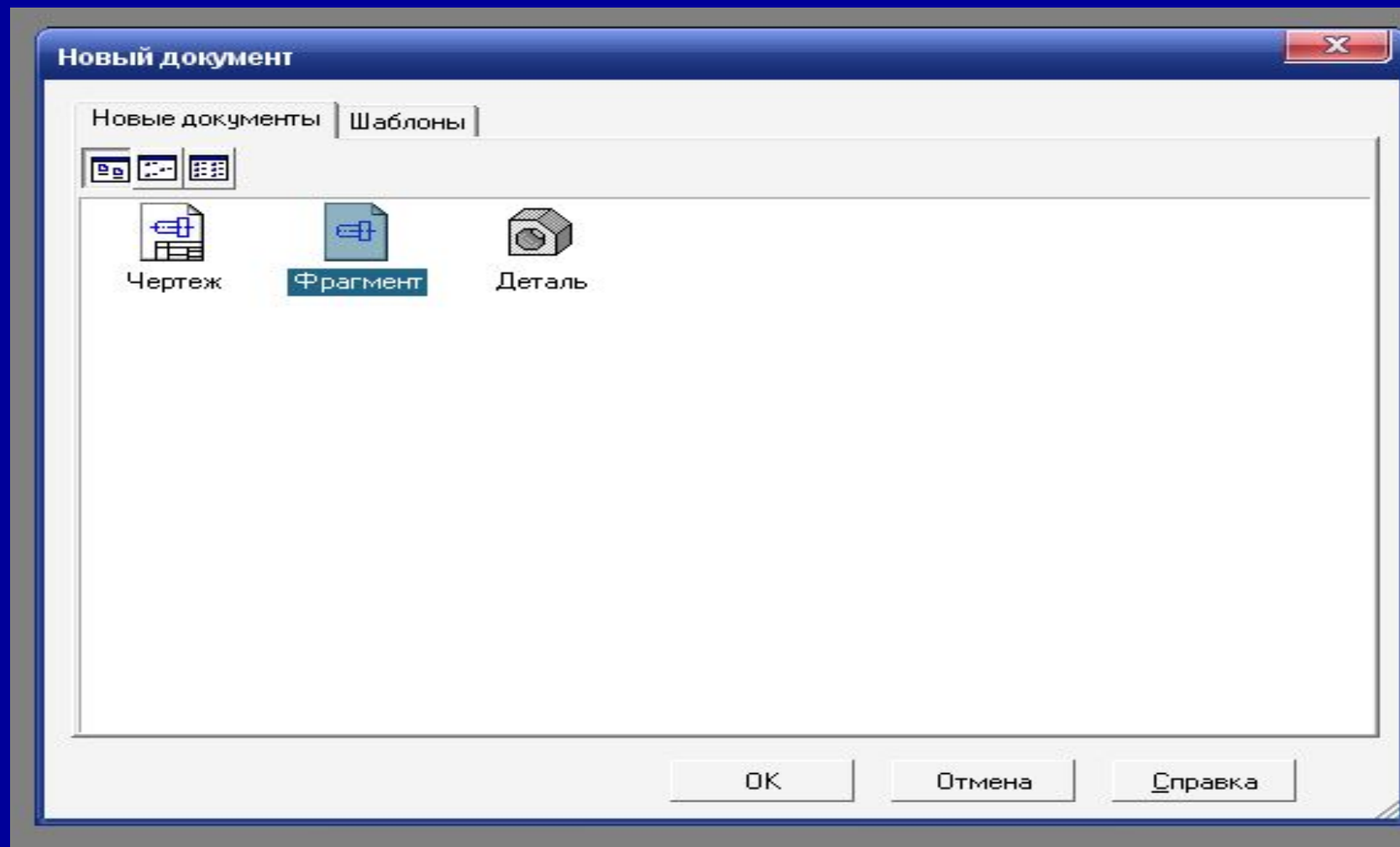
 konspekt_uroka.zip

2 способа создания видов: Направляющая

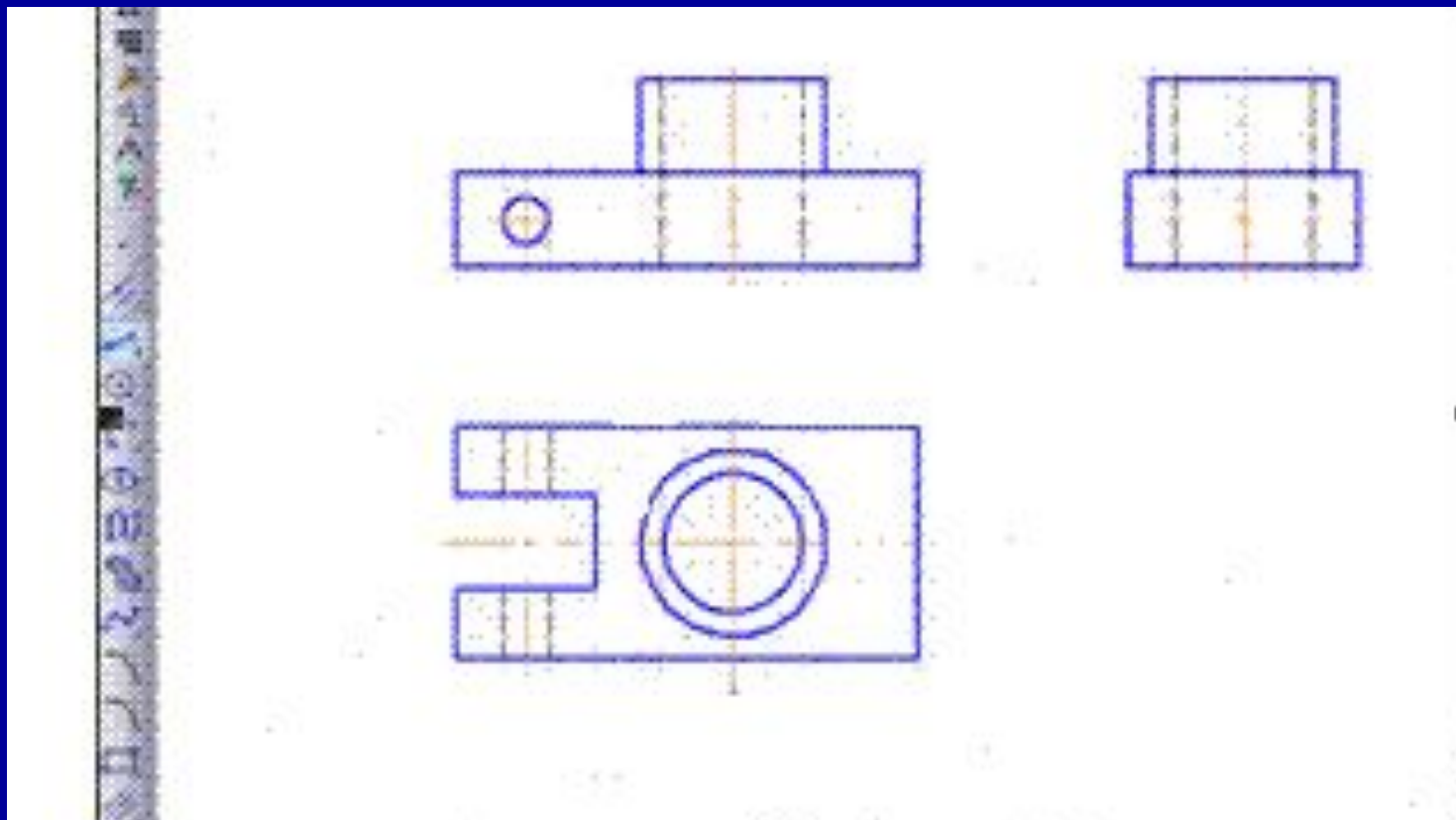
Отверстия
 $\varnothing 30$ мм и $\varnothing 10$ мм сквозные



Создание 3-х стандартных видов в документе «Фрагмент»



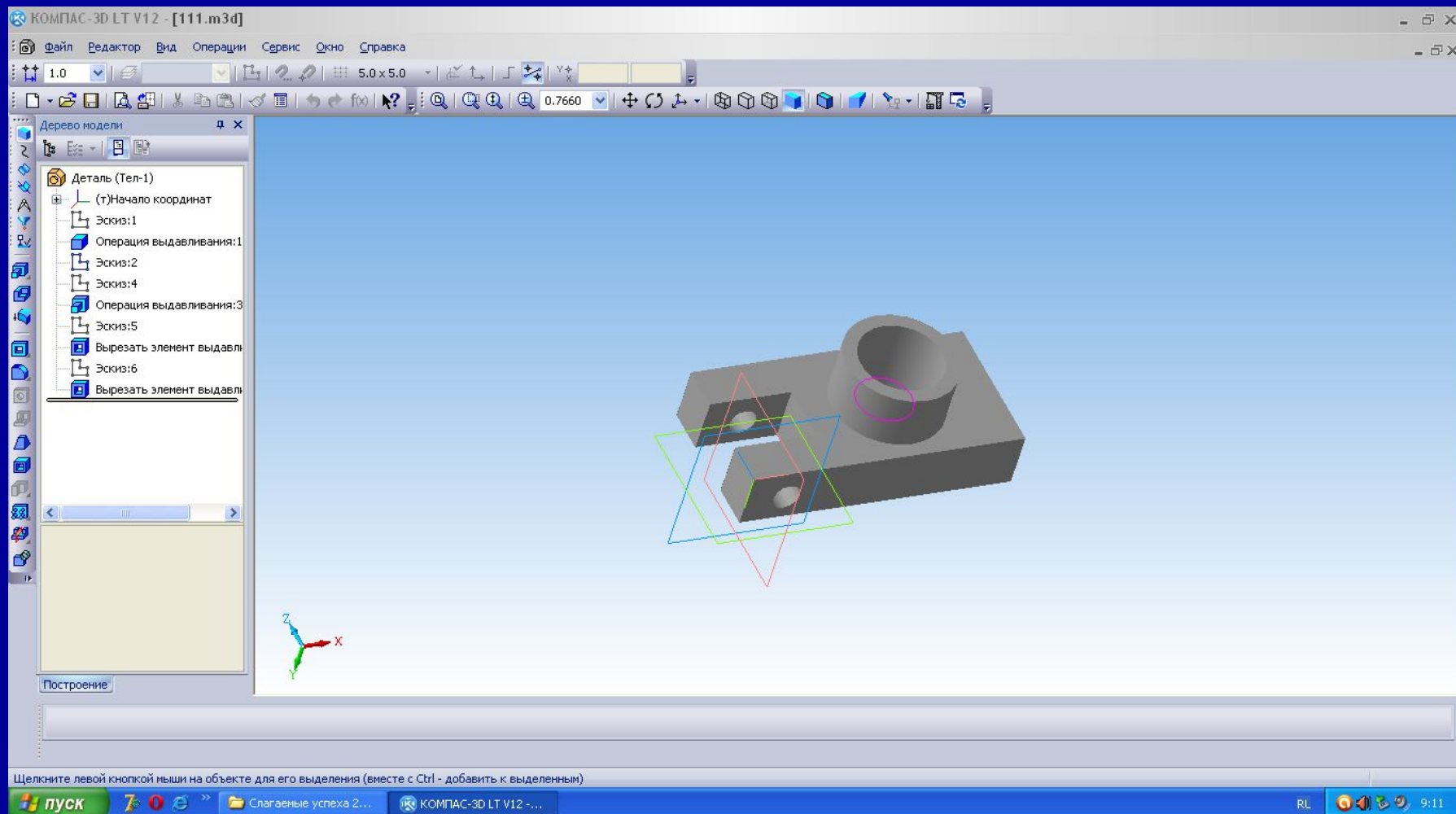
Работа 2



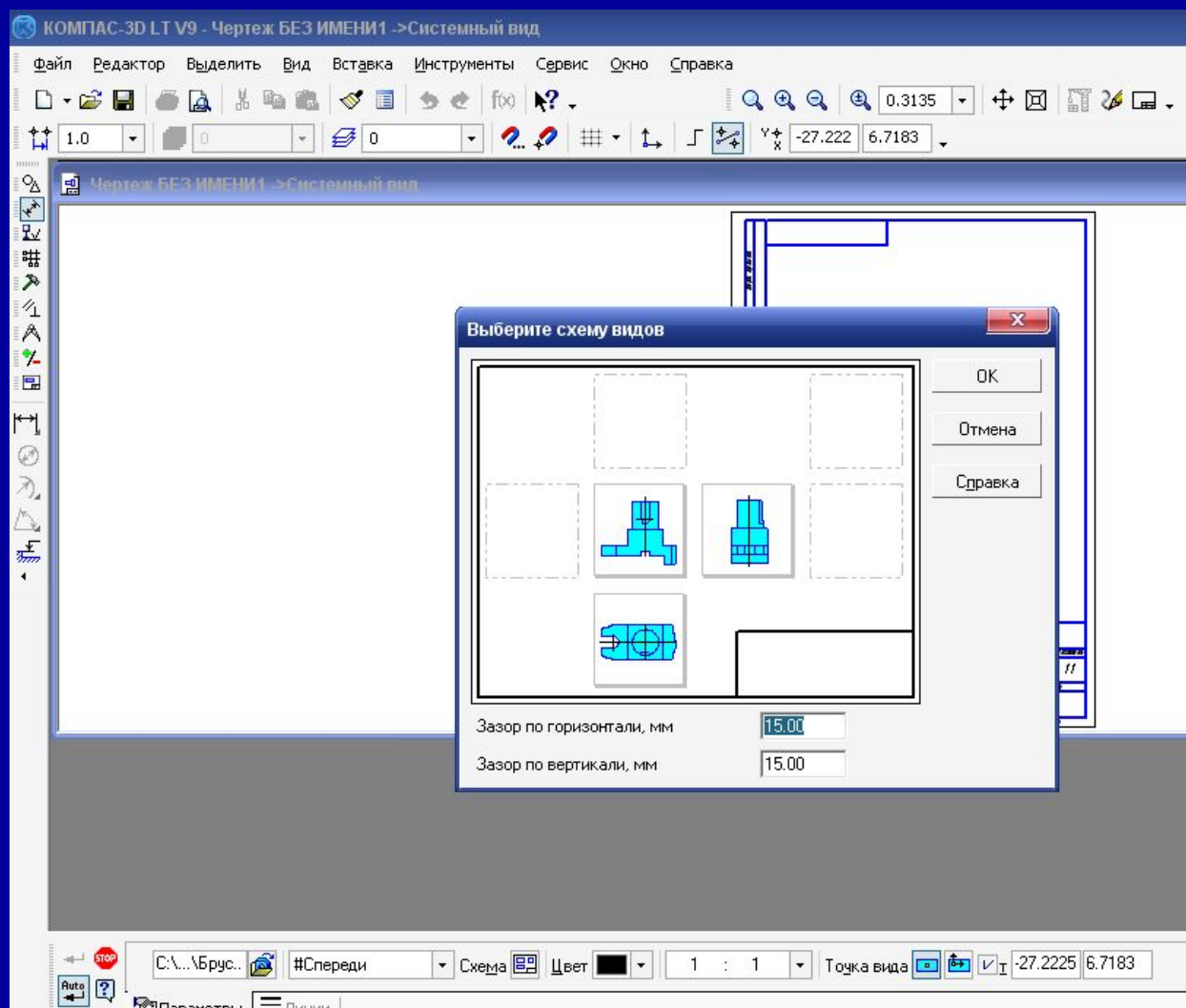
Создание модели: (работа 3)



Работа 3 Модель направляющей

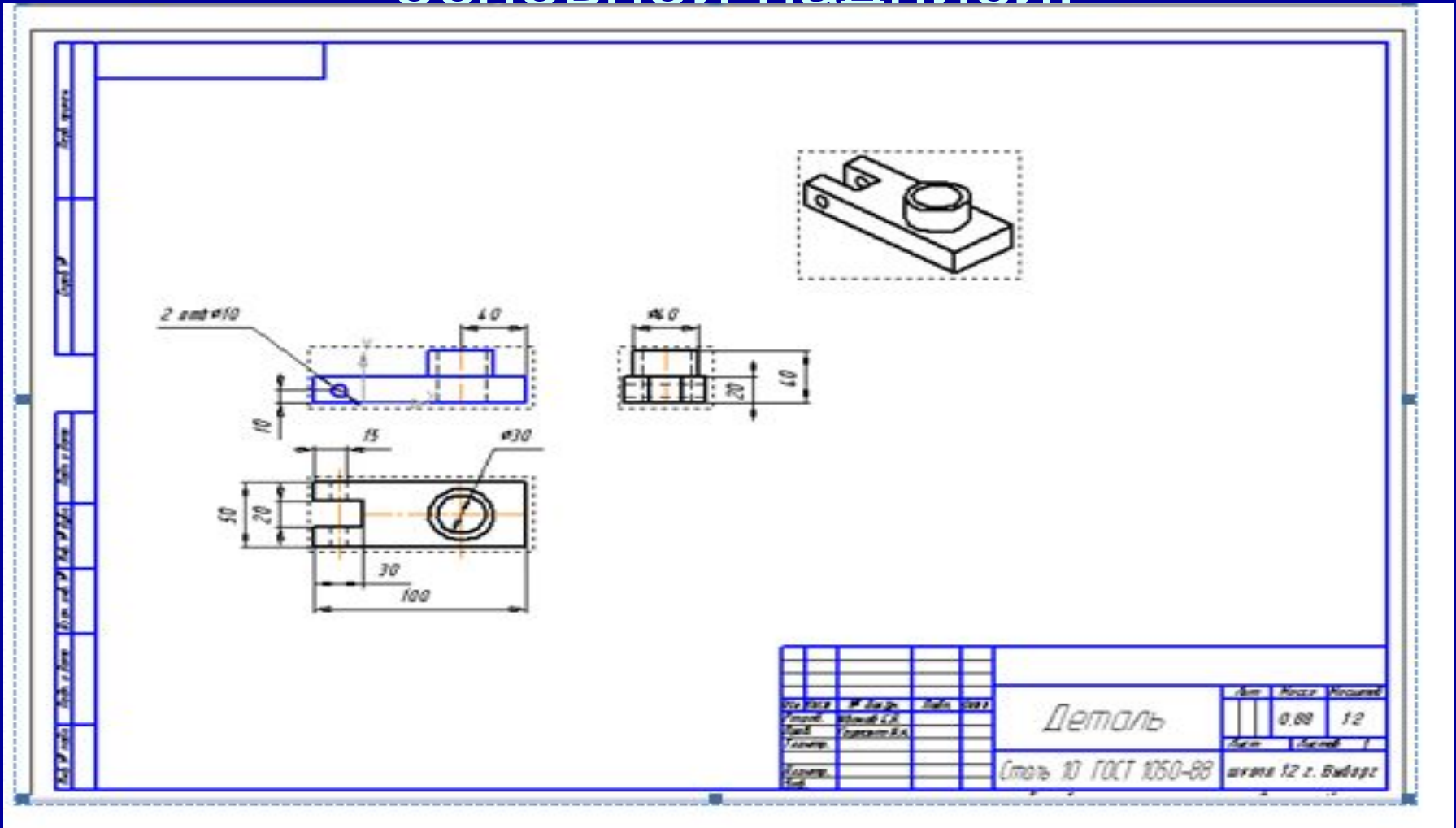


Создание видов:

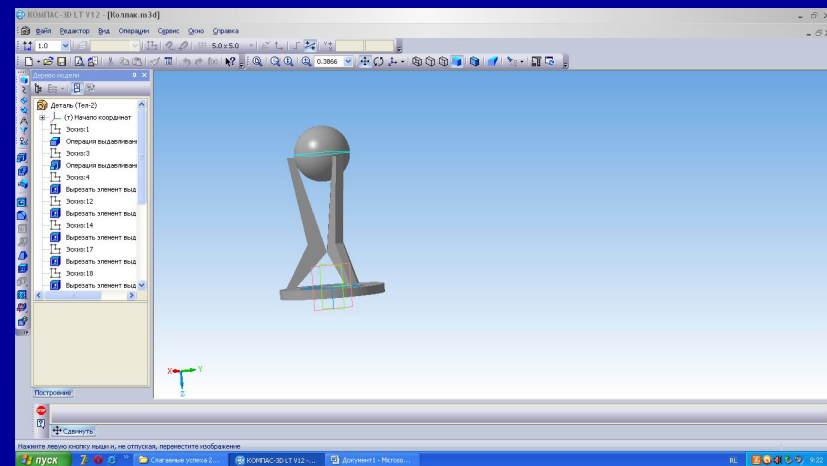
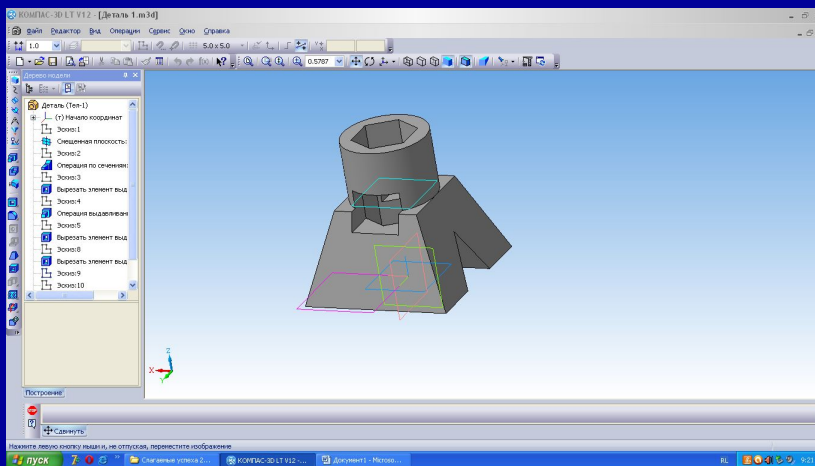
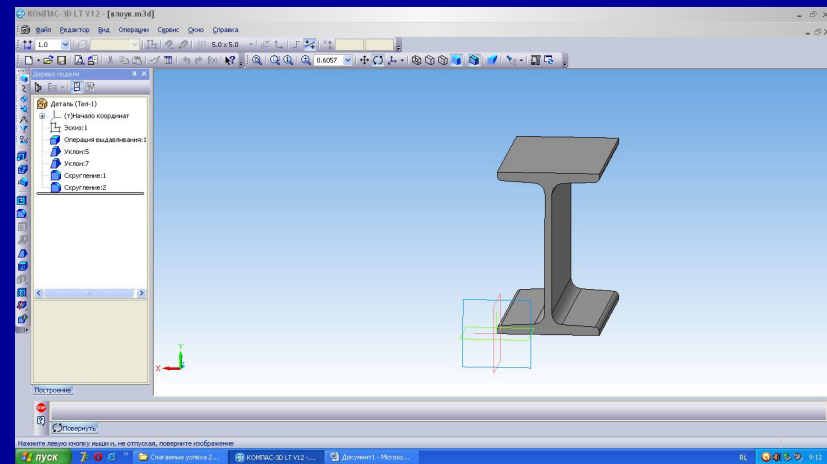
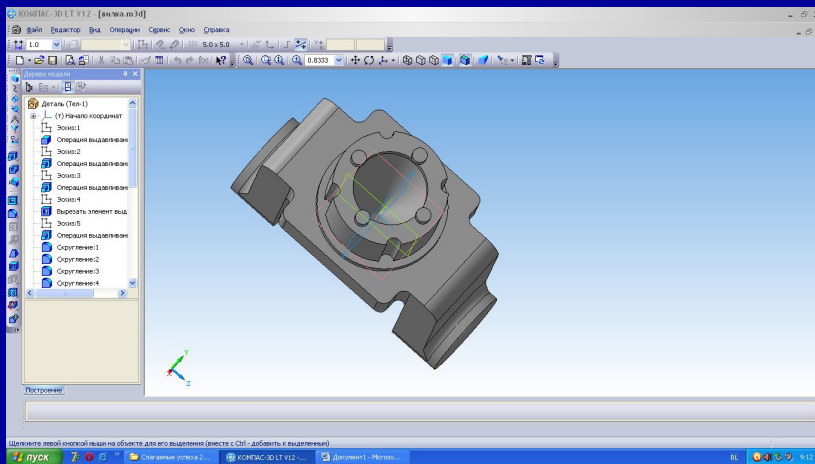


Работа 4

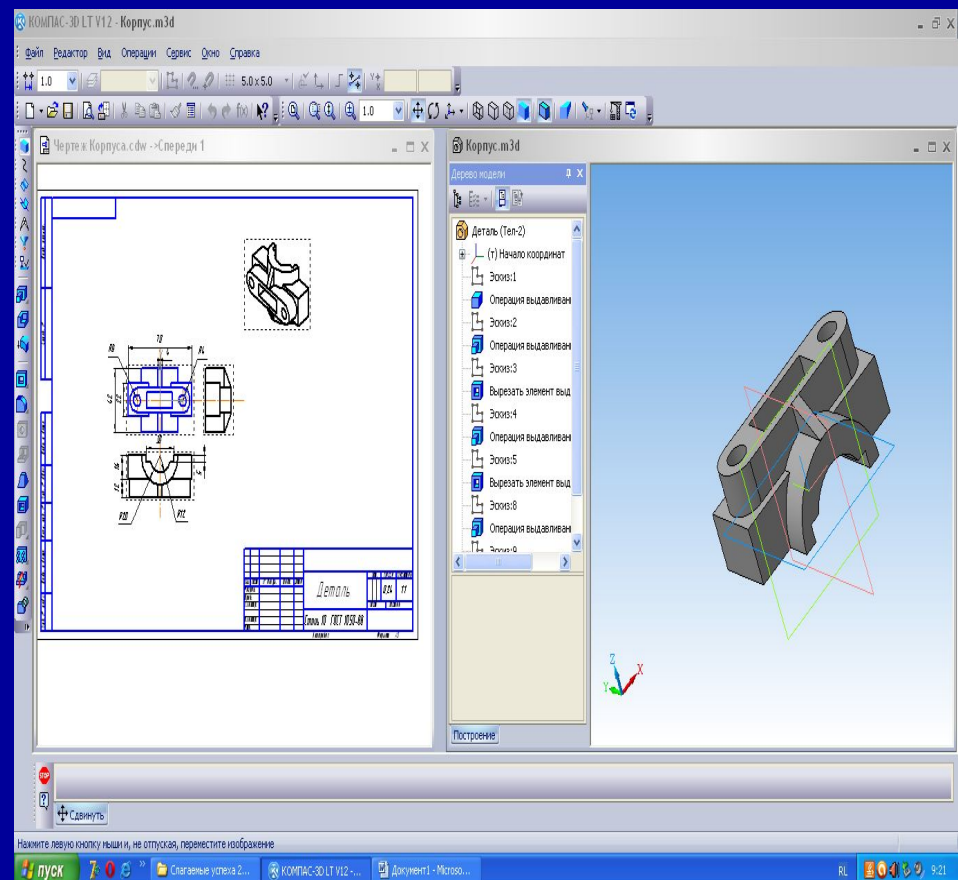
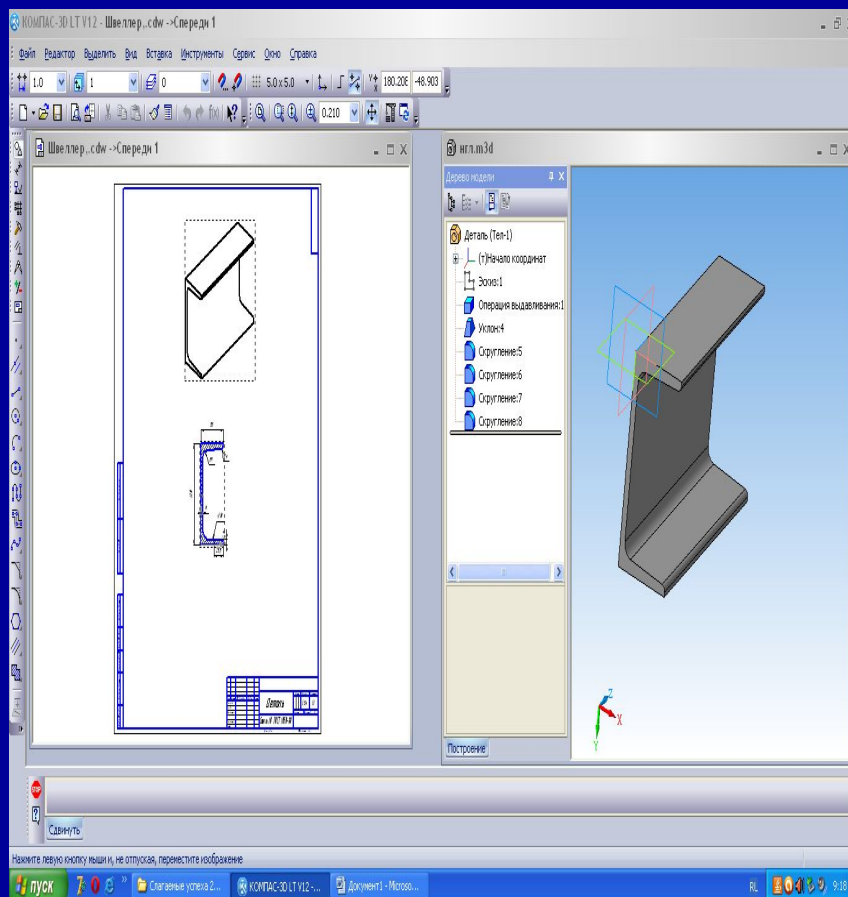
Простановка размеров и заполнение основной надписи:



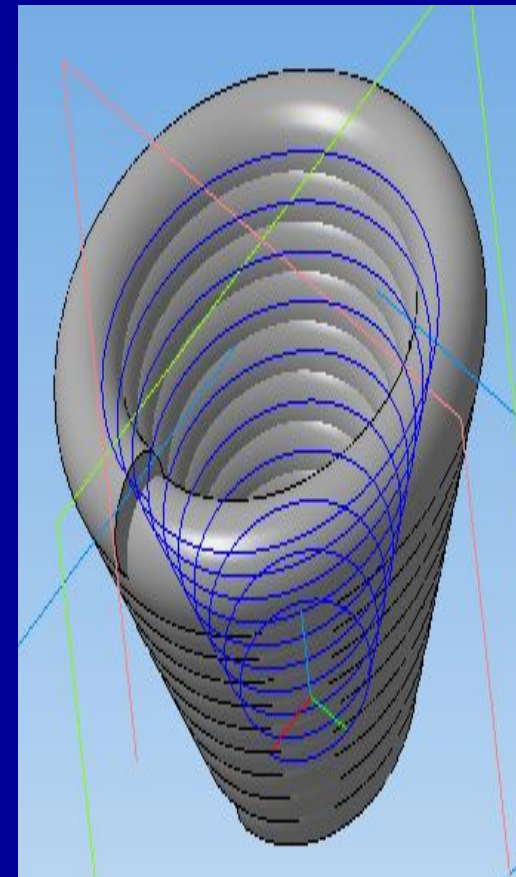
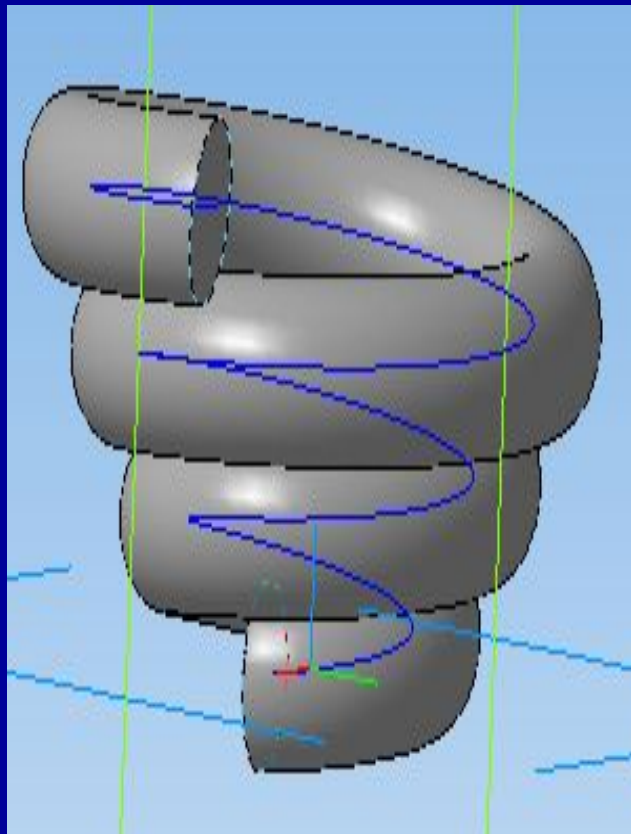
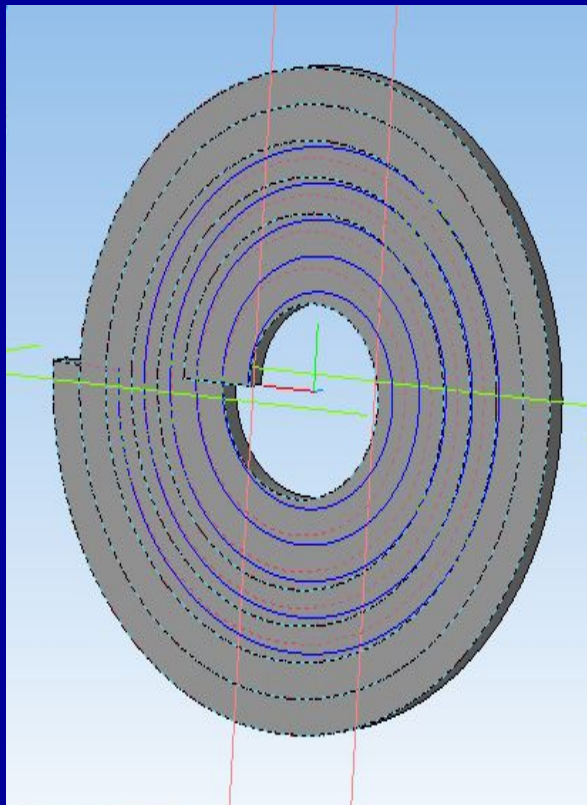
Работы обучающихся:



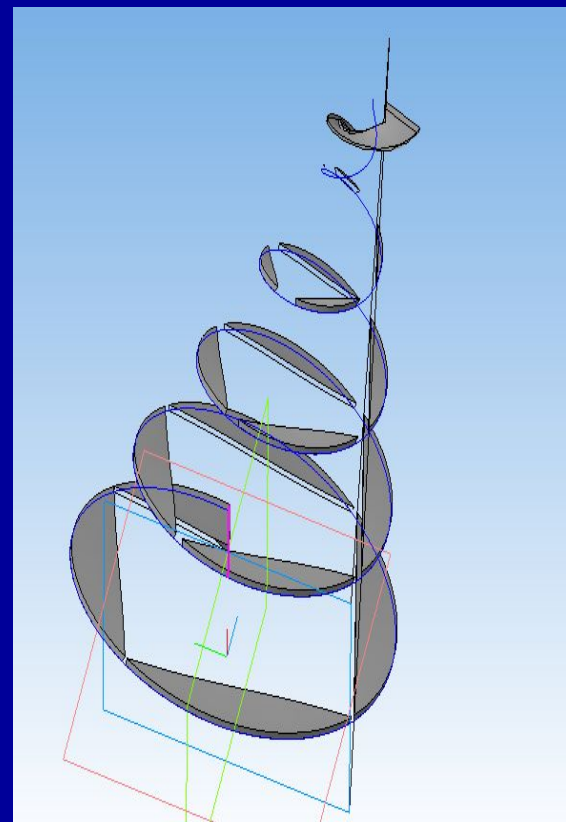
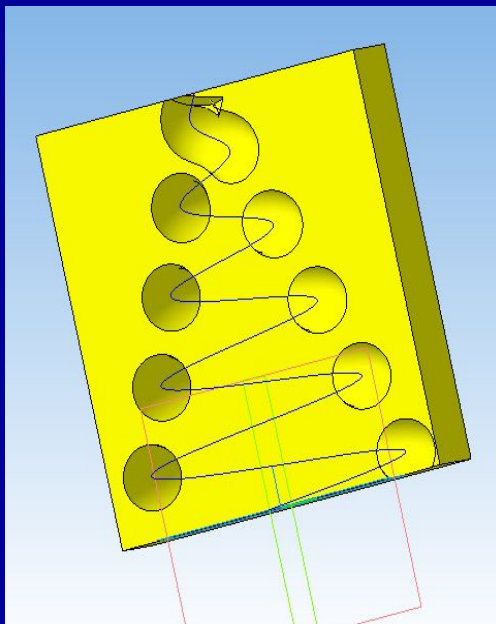
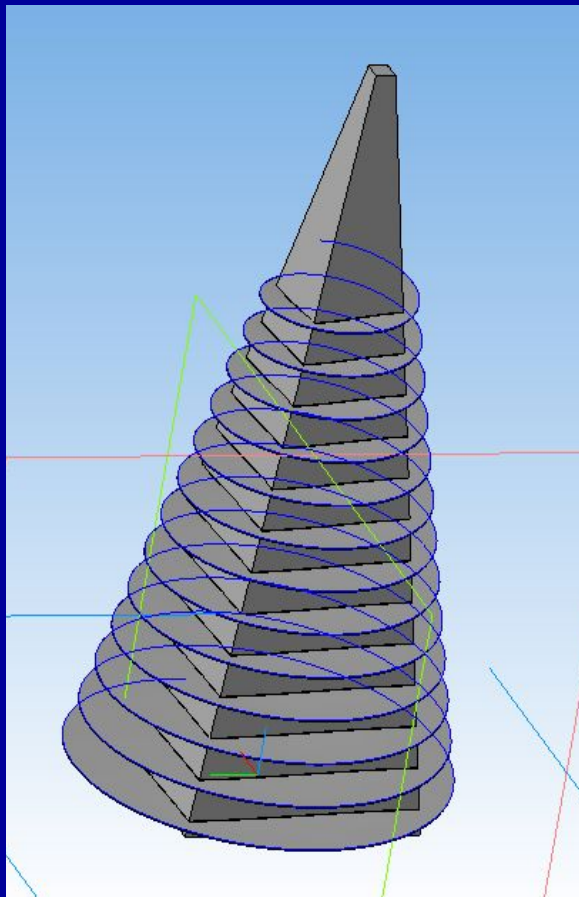
Выполнено обучающимися:



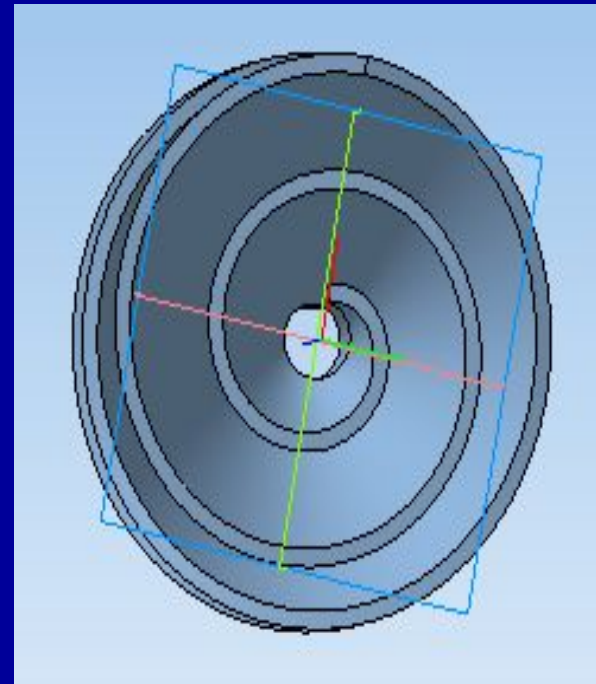
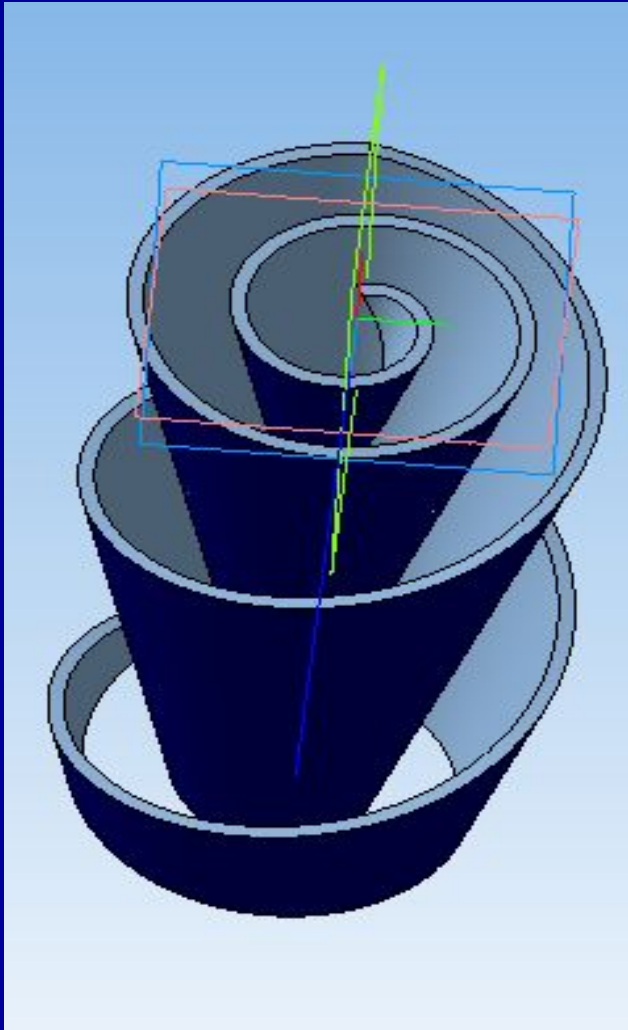
Спираль коническая



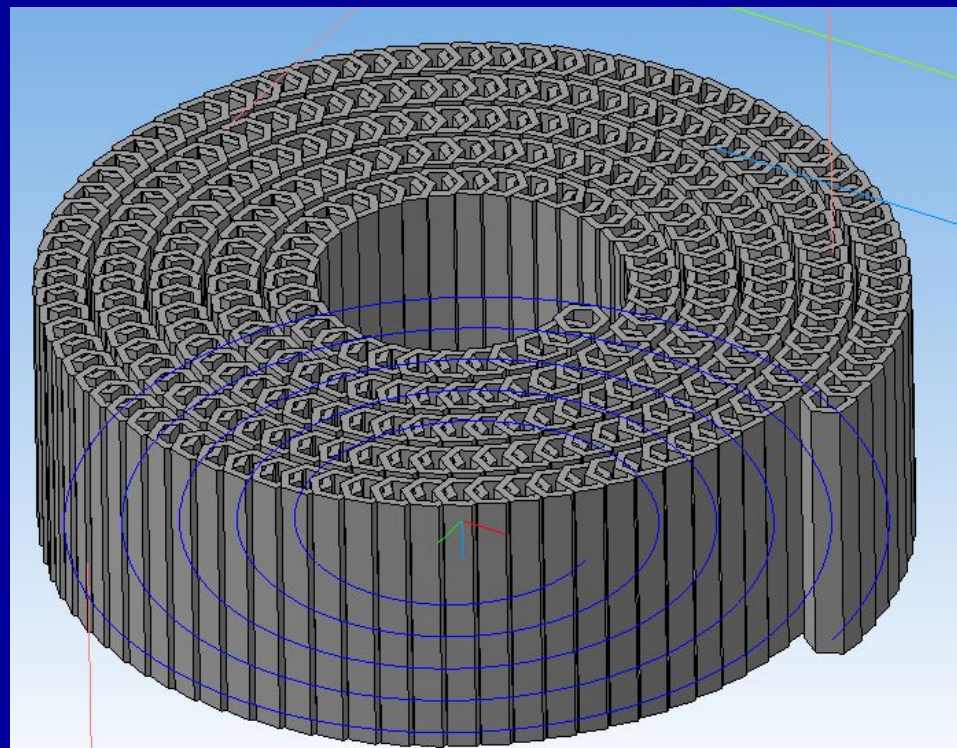
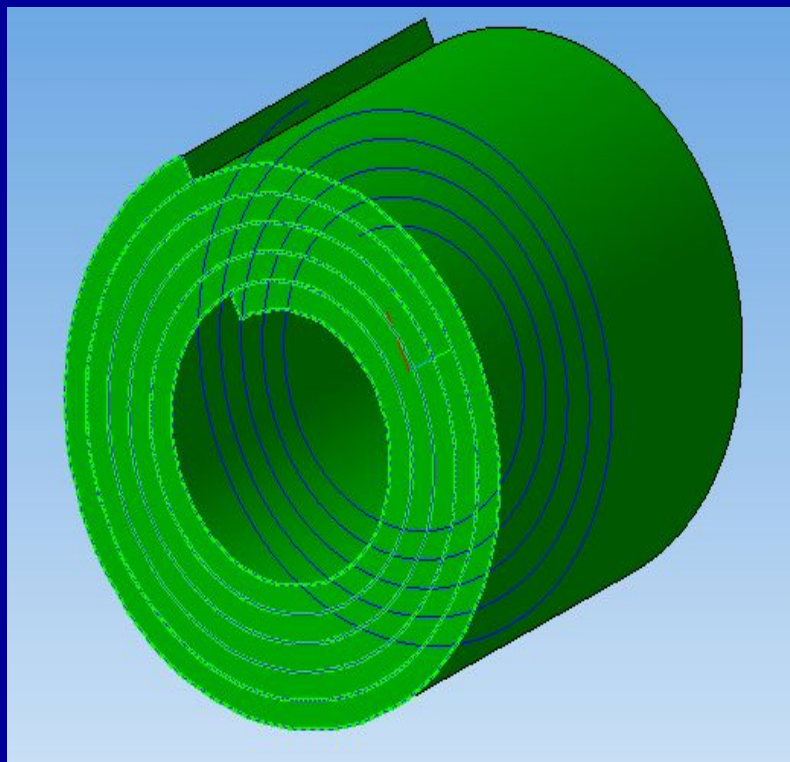
Спиральные каналы



Поверхность вращения спирали



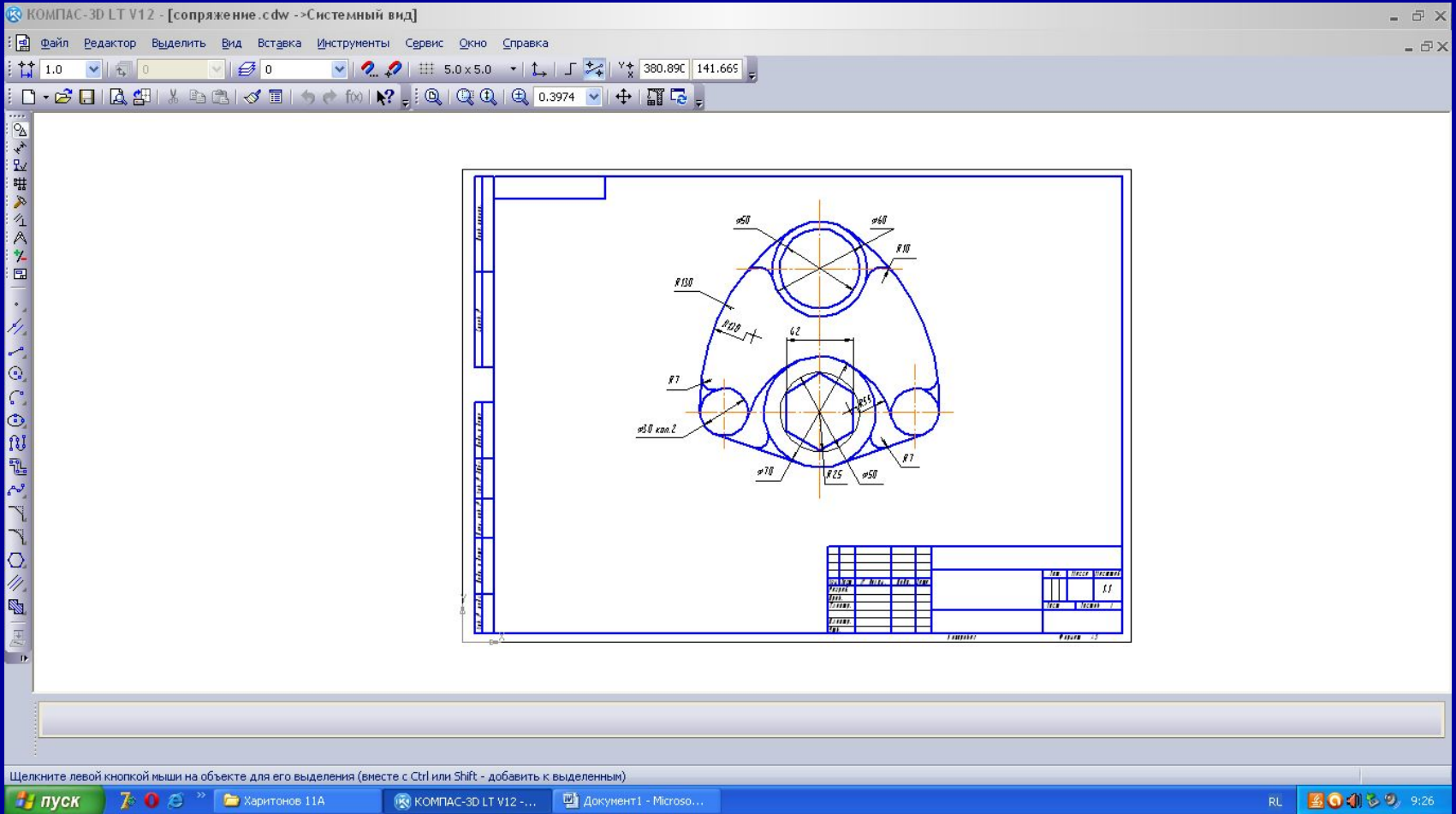
Геометрические элементы свернутые в рулон



Работа в духе времени:



Задание из тетради «инженерная графика:



Библиография:



ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

Кудрявцев Е.М. «Компас – 3D V6 Основы работы в системе». М. 2004

Богуславский А. А. и другие. КОМПАС-3D-LT v.5. Практикум для начинающих. М., СОЛОН, Пресс 2006.

Барина И.В. «Компас – 3D для школьников». Черчение и компьютерная графика. Учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М. 2009

- Кудрявцев Е.М. «Компас – 3D V6 Основы работы в системе». М. 2004
- Богуславский А. А. и другие. КОМПАС-3D-LT v.5. Практикум для начинающих. М., СОЛОН, Пресс 2006
- Барина И.В. «Компас – 3D для школьников». Черчение и компьютерная графика. Учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М. 2009
- Большаков В.П. «Инженерная и компьютерная графика». Практикум. Учебное пособие. С-Пб. БХВ 2004г.
- Баранова Л.А. Основы черчения, М. Высшая школа, 1996.
- Гордеенко А.Д., Степакова В.В. Черчение, 9 класс. Просвещение, 2000
- Попова Г.Н., Алексеев С.Ю. Машиностроительное черчение. Справочник, СПб, Политехника, 1999.

Литература и источники:

- Ганин Н.Б. «Компас - 3D. Трехмерное моделирование». М.2009
- Степакова В. В. Черчение, учебник для 8 класса. Просвещение, 2000.
- Талалай П.Г. КОМПАС-3D V9 на примерах. СПб, «БХВ-Петербург».
- Исаев И.А. Инженерная графика Рабочая тетрадь Часть 1,2. Форум 2012
- <http://schools.techno>
- <http://www.buran.ru>
- <http://www.nasa.content>
- ВИКИПЕДИЯ