

ЗНАКОМСТВО ДОШКОЛЬНИКОВ С ЖИВОПИСЬЮ

МДОУ № 188

Выполнила воспитатель Гулина М.В.

2011 г.

Знакомство с живописью



Жанры живописи:

1.Пейзаж



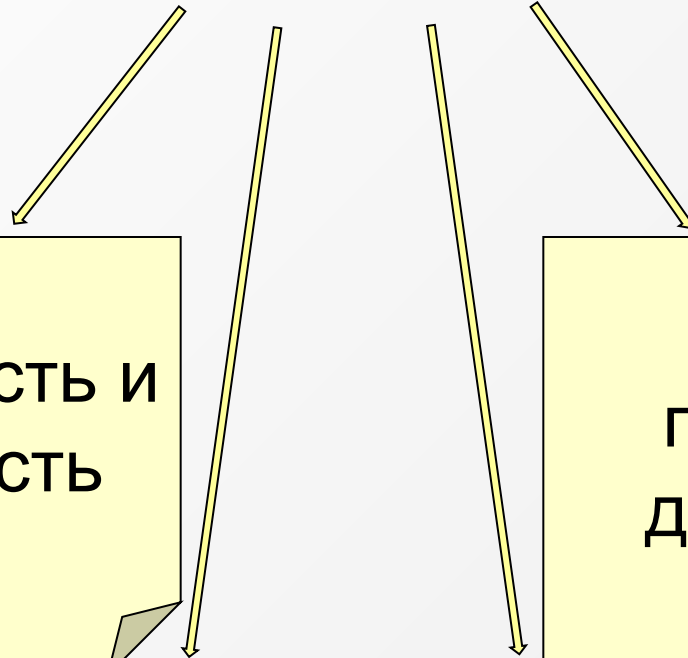
2.Натюрморт



3.Портрет



Условия



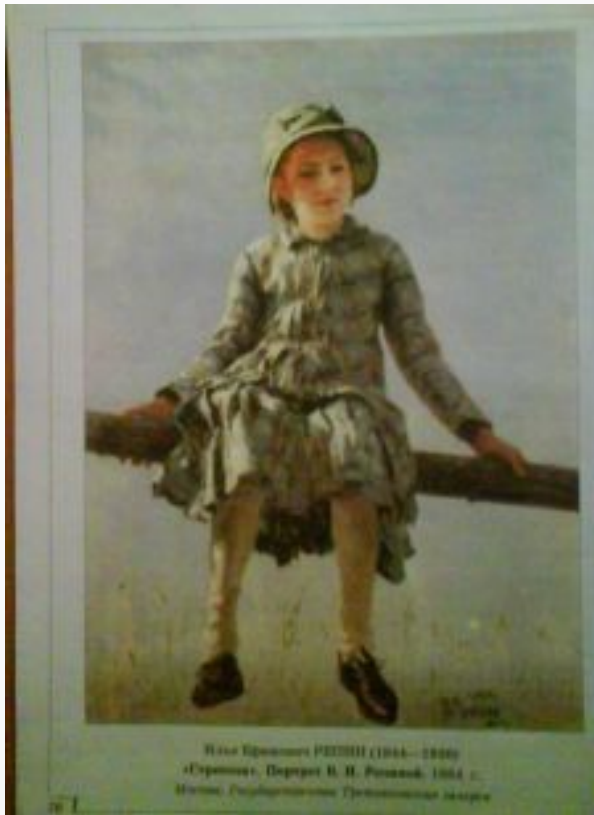
Систематичность и
планомерность

Наблюдения за
живой природы

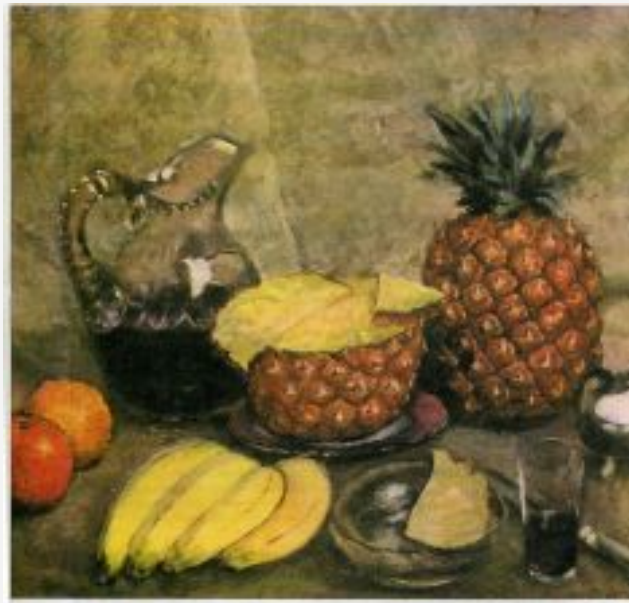
Отбор
произведений
для знакомства

Чтение
художественной
литературы

Выставка портретов



Выставка натюрмортов



Принципы отбора картин

- 1. Произведение должно быть реалистичным, высокохудожественным,**
- 2. Понятно и близко детям,**
- 3. Разнообразно по содержанию и по средствам выразительности.**

Этапы ознакомления дошкольников с живописью

1 этап Искусствоведческий рассказ.

План

- Сообщение названия картины и фамилии художника
- О чем написана картина
- Что самое главное в картине
- Что изображено вокруг главного и как соединены детали
- Что красивого показал художник
- О чем думается, что вспоминается, когда смотришь на эту картину

2 этап На этом этапе решаются следующие задачи

- Развивать умение самостоятельно анализировать содержание картины
- Выделять выразительные средства
- Формировать умение читать картину

Приемы:

- ❖ Вопросы
- ❖ Приемы точных установок
- ❖ Прием композиционных и колористических вариантов.

3 этап Творческого восприятия.

Приемы

- Сравнение
- Классификация картин
- Создание собственной картины по названию картины художника
- Дидактические игры («Будь внимательным», «Собери пейзаж», «Узнай сказочного героя», «Составь портрет»)

Дети должны знать:

**Жанры живописи
Средства выразительности**

**Название произведения
и автора**

Рисунки детей





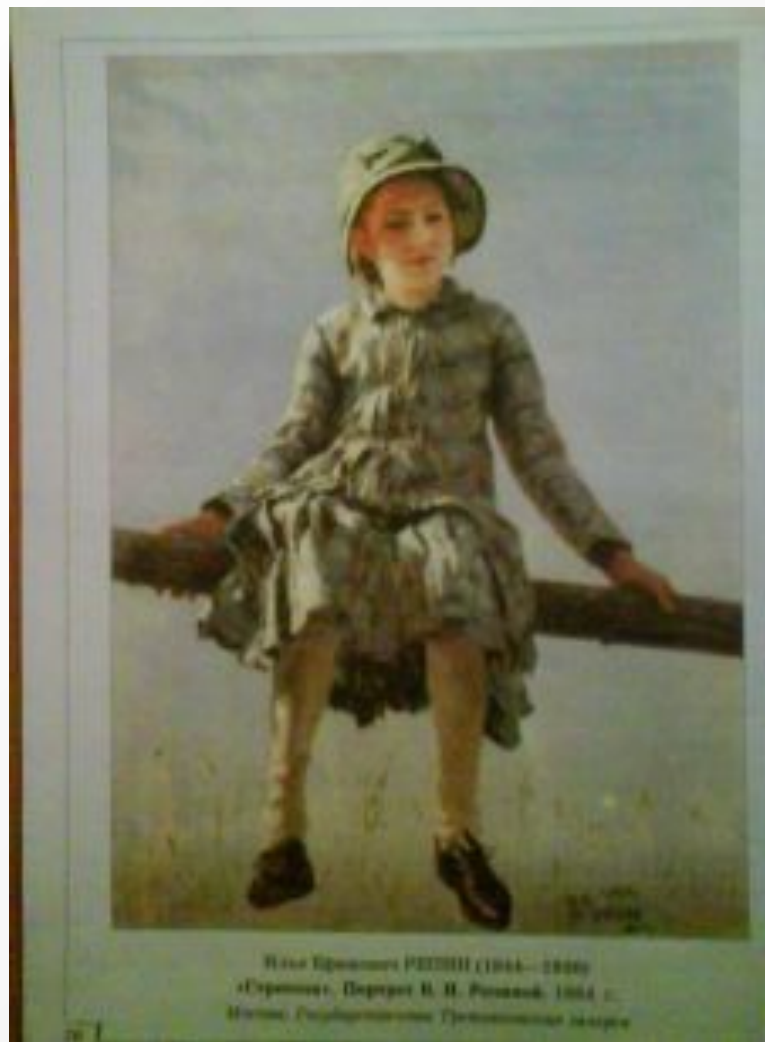
Натюрморты



Сказочные герои



Стрекоза



Оформление уголка живописи

