



# Развитие творческих способностей на занятиях кружка «Умейка»

Подготовила: Горбунова Ольга  
Юрьевна



- В дошкольный возраст устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Работа с бумагой позволяет детям удовлетворить свои познавательные интересы, обогатить навыки общения и приобрести определенные умения, а так же способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.



# Цель кружка:

- развитие творческих способностей детей средствами бумажной пластики и оригами; формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.





# Задачи:

- Обучать техническим приёмам и способам создания различных поделок из бумаги.
- Создавать условия для развития творческой активности детей, участвующих в кружковой деятельности, а также поэтапное освоение детьми различных видов бумажной пластики и оригами.
- Формировать умение оценивать создаваемые предметы, развивать эмоциональную отзывчивость.
- Воспитывать у детей интерес к бумажной пластике и оригами.
- Развивать творческие способности детей.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.
- Развивать навыки декоративного искусства.
- Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук, воображения и фантазии.



- В кружке за 2017 год занималось 36 детей в возрасте от 5 до 7 лет.
- Занятия проводились два раза в месяц продолжительностью 30 минут, в группах по 8-10 человек и мини-группах по 5-6 человек, индивидуально в зависимости от целей занятия.
- Формы занятия: теоретические и практические.
- На теоретических занятиях дети познакомились с историей происхождения бумаги, её видами и свойствами, а так же с историей происхождения искусства оригами.
- Практические занятия делятся: на занятия по аппликации и оригами.





- Теоретические



# Практические





# Структура занятия:

**Вводная часть.** (сказки, стихи, пословицы, загадки, беседы, иллюстрации, аудио - и видео записи, интерактивные презентации). Эта часть занятия способствует мотивации и заинтересованности детей).

**Основная часть.**(развитие восприятия цвета, формы, величины, пространства, времени, творческих способностей, воображения, мышления, развитие речи, пополнение словарного запаса, развитие мелкой моторики, коммуникативных способностей и навыков контроля поведения. Формирование положительной самооценки, уверенности в себе).

**Заключительная часть.**

(рассматривание готовых работ, анализ, похвала).





## Участие в конкурсах:

- 1.Творческий конкурс «Стихов веселый перезвон» посвященном творчеству С. Я. Маршака.
- 2.Республиканский фестиваль «Экология. Творчество. Дети».
- 3.Городская выставка «Христос рождается - славите».
- 4.Городской конкурс рисунков «В волшебной Пушкинской стране».
- 5.Международный конкурс – марафон «Живи, земля!».
- 6. Городской конкурс рисунков «Уникальная природа Хакасии».
- 7. Городская выставка «Светлое христово воскресение».



# ***Коллективная работа «Хоровод снеговиков» (аппликация из ватных дисков).***





## A group of nine children, four girls and five boys, are standing in a classroom. They are all holding up white pieces of paper on which they have drawn a sailboat. The sailboats have yellow sails, black hulls, and red and blue details. The children are dressed in casual clothing like t-shirts and skirts. In the background, there is a green chalkboard and a poster with Cyrillic letters on the left wall. A wooden table is in the foreground.









# «Что такое оригами? Основные базовые формы».



# «Тюльпаны» (оригами).





# Коллективная работа «Богатый урожай»



# ***«Голубая кошка» (оригами).***





