

«Развитие творческих способностей детей через нетрадиционные технологии по изодеятельности»

Обобщение опыта работы

Петрова Е.Н.
воспитатель МДОУ № 10
«Серебряное копытце» г. Алушта



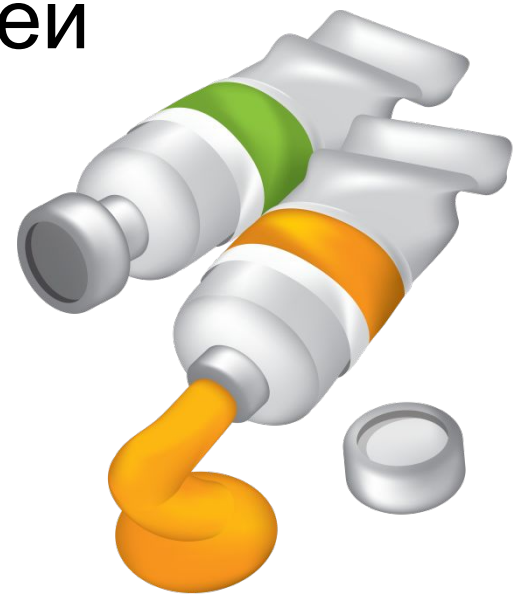
Содержание

1. Роль изобразительной деятельности в развитии творческих способностей детей
2. Значимость нетрадиционной техники рисования
3. Методы и приемы нетрадиционного рисования
4. Заключение



Роль изобразительной деятельности в развитии творческих способностей детей

- Разностороннее развитие ребенка
- Выявление потенциальных возможностей к творчеству
- Совершенствование способностей
- Обогащение познаний о мире



Значимость нетрадиционной техники рисования

- Преодоление чувства страха
- Выражение чувств и эмоций
- Уверенность в своих силах
- Получение удовольствия от работы



Методы и приемы нетрадиционного рисования

Печать листьев

Листья покрывают гуашью, затем окрашенной стороной кладут на лист бумаги и прижимают. Получается цветной отпечаток растения.



Рисование пальчиками

**Это способ
промакивания
подушечек,
боковой стороны
фаланги пальцев,
целой ладони к
поверхности листа
бумаги.**



Рисование методом тычка



**Для тычка можно
взять ватные
палочки, кисти с
грубым ворсом.
Опустить их в краску
и промокнуть по
листу сверху вниз.**

Смешивание цветов

Смешивание красок – это удивительное превращение одних цветов в другие.



Кляксография

Основа - клякса. Задачей данного вида рисования является понимание детьми симметричности.



Раздувание краски

На лист бумаги наносят несколько капель жидкой краски, берут трубочку и раздувают краску от центра в разные стороны.



Поролоновые рисунки

Эта технология позволяет создать фон рисунка и рисование на больших форматах.



Приемы и методы, используемые на занятиях по ИЗО

- Эмоциональный настрой

Этот метод предполагает использование на занятиях музыкальных произведений

- Художественное слово

«Сказка неотделима от красоты... Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем».

-Педагогическая драматургия

На занятиях дети часто путешествуют. Путешествия могут быть реальными, сказочными или воображаемые.

-Игра

В игре легко направлять внимание ребенка на самые важные ориентиры – нравственные, эстетические.

Другие техники

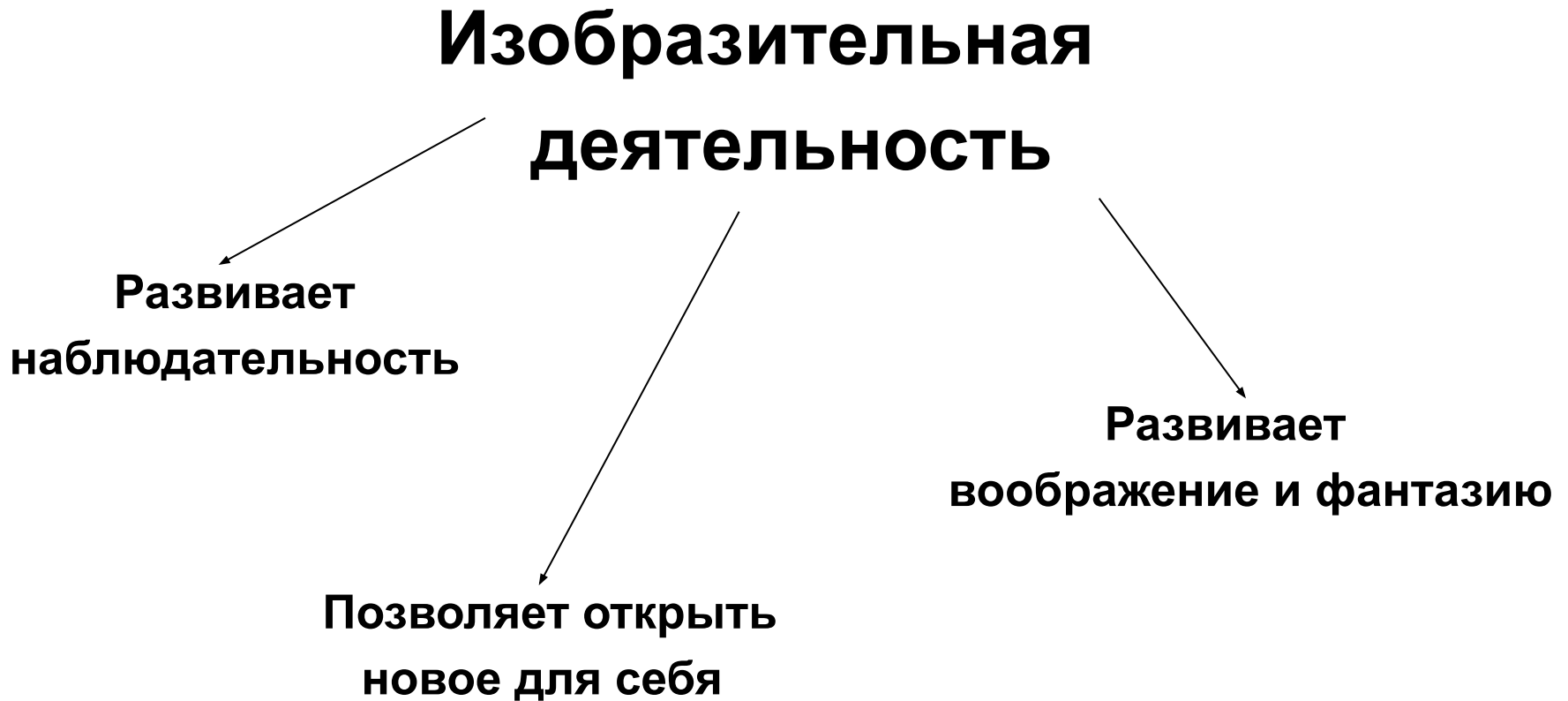


«Дерево творчества»



Заключение

Изобразительная деятельность



**Развивает
наблюдательность**

**Позволяет открыть
новое для себя**

**Развивает
воображение и фантазию**