



Задачи и содержание работы по формированию технических и композиционных умений в декоративном рисовании

Гордеева Л.В.
старший воспитатель
высшей квалификационной категории

ДИВНОГОРСК 2018

Дети должны жить в мире
красоты,
игры,
сказки,
музыки,
рисунка,
фантазии,
творчества.

В. А. Сухомлинский

Ознакомление с произведениями народного творчества

первые яркие представления о Родине,

о ее культуре,

способствуют воспитанию патриотических
чувств,

приобщают к миру прекрасного.

•Обучение декоративному рисованию

- Знакомство с историей народного промысла и выделения простейших элементов узора
- Углубление знаний о промысле, выделение более сложных элементов узора и знакомство с особенностями декоративной композиции
- Творческое использование полученных знаний, умений, навыков.

ЗАДАЧИ

по декоративному рисованию

- развивать чувство композиции в связи с построением узора на различных формах;
- развивать чувство цвета;
- развивать способности различать стили в декоративном искусстве и использовать их отдельные элементы в своем творчестве;
- совершенствовать технические навыки в рисовании кистью и карандашом.

Взаимосвязь между всеми компонентами

- ФОРМА

- РИТМ

- СИММЕТРИЯ

- ЦВЕТ

- КОМПОЗИЦИЯ

1мл. гр., 2 мл. гр.

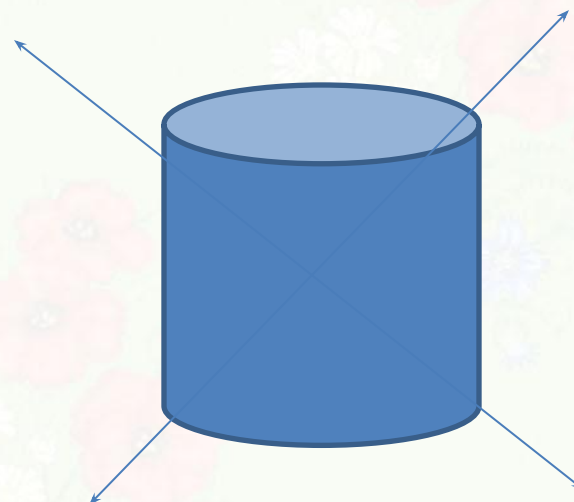
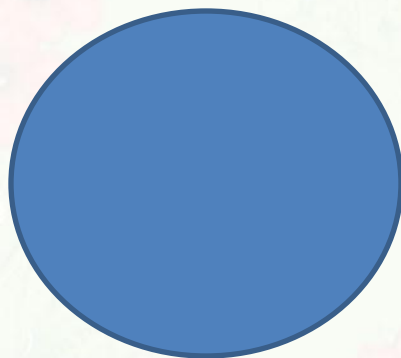
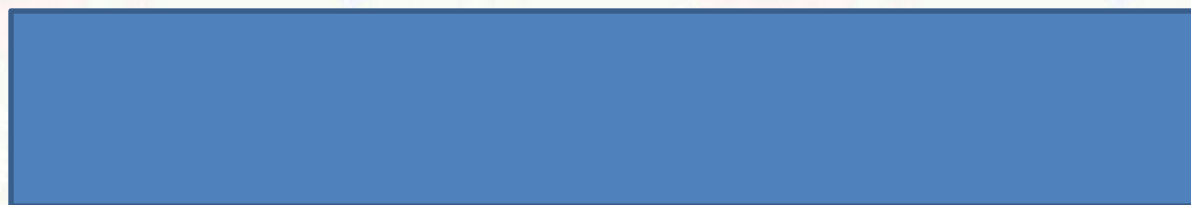
Задания носят декоративный характер
«Укрась коврик, шарфик, платочек»

**Но основная цель такого занятия –
не создание узора!**

СРЕДНЯЯ ГРУППА

ЗАДАЧИ:

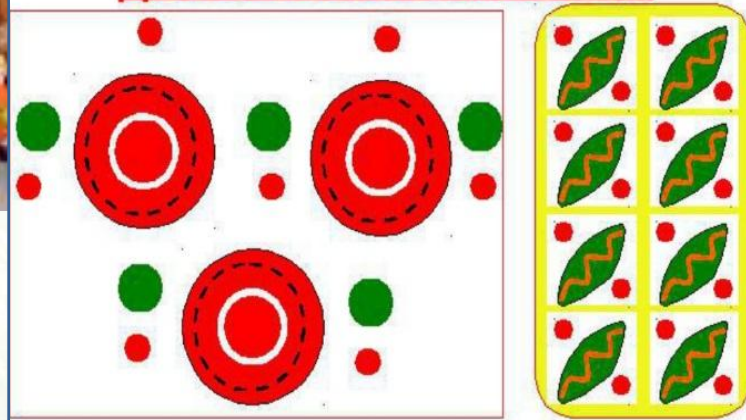
- развивать композиционные умения в ритмичном расположении форм в узоре (*сначала на полосе, затем на квадрате, круге*);
- развивать чувство цвета - умение красиво сочетать контрастные цвета;
- развивать умения в рисовании различных крупных и мелких форм - простых элементов узора;
- развивать технические навыки в пользовании кистью (легко касаться бумаги, делая точки; действовать всей поверхностью кисти, проводя полосы, мазки).



Элементы: круги, точки, мазки, колечки



ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА

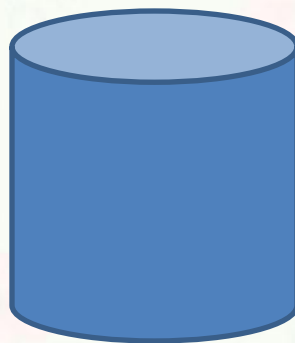
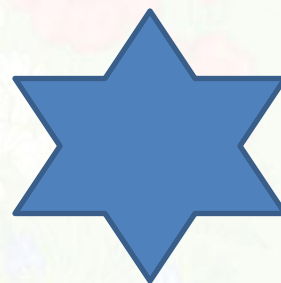
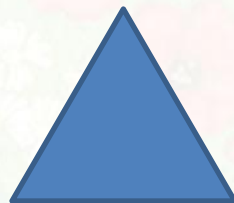
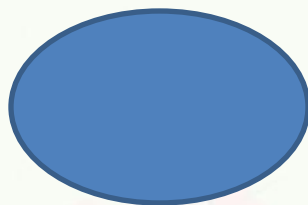
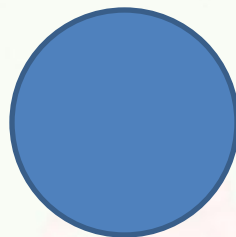


СТАРШАЯ ГРУППА

ЗАДАЧИ:

- **располагать узор симметрично в поле листа бумаги или объемного предмета;**
- **использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии и формы, растительные элементы;**
- **находить красивые сочетания красок в зависимости от фона;**
- **умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать ее в разных направлениях).**

НОВЫЕ ФОРМЫ



НОВЫЕ ПРИЁМЫ

- прием построения узора на круге - построенным из центра, путем симметричного наращивания элементов по concentрическим кругам
- прием чередования элементов
- растительные орнаменты (листья, ягоды, цветы)
- прикладывание к бумаге кисти плашмя (примакивание)

ЦВЕТОВАЯ ГАММА

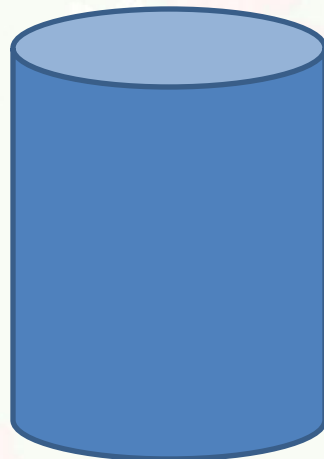


ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ группа

ЗАДАЧИ:

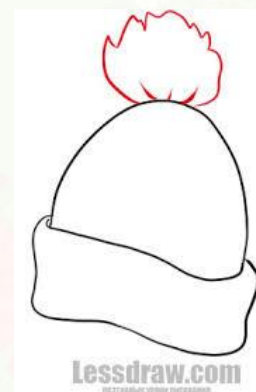
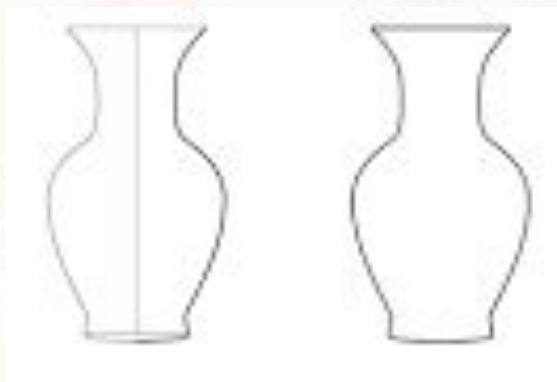
- **развивать чувство композиции: учить составлять узоры на плоских и объемных формах в зависимости от их особенностей и назначения предмета;**
- **развивать чувство цвета: учить использовать разнообразные цвета с их оттенками в различных сочетаниях;**
- **учить видеть особенности разных видов народной декоративной росписи, использовать в рисунках отдельные элементы народных орнаментов;**
- **совершенствовать технические навыки рисования красками и карандашами.**

НОВЫЕ ФОРМЫ



Из папье-маше

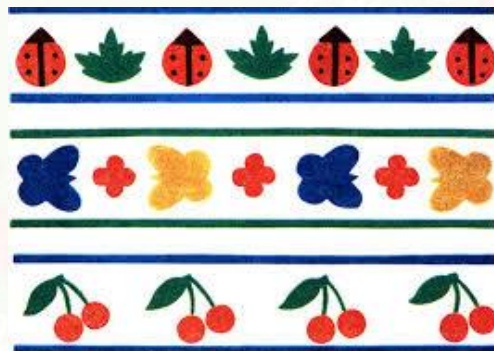
Плоскостные формы предметов



Lessdraw.com

НОВЫЕ ПРИЕМЫ

Элементы природных форм (растений,
животных)



Прием «зеркального отражения»



**Во всех группах используется
только гуашь**





Вы можете использовать данное оформление
для создания своих презентаций,
но в своей презентации вы должны указать
автора шаблона:

*учитель начальных классов
МАОУ лицея №21
города Иванова
Ранько Елена Алексеевна*

автора шаблона:

Сайт: <http://elenaranko.ucoz.ru/>