

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
**ФОРМИРОВАНИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ
ОБРАЗОВ В РИСУНКАХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ
НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК**

Выполнила: Дементьева Е. В.

Руководитель: Малых И. В.

Художественная культура - процесс
выражения индивидуальных
особенностей детей на занятиях по
изобразительной деятельности.





Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад №47



Цель констатирующего этапа

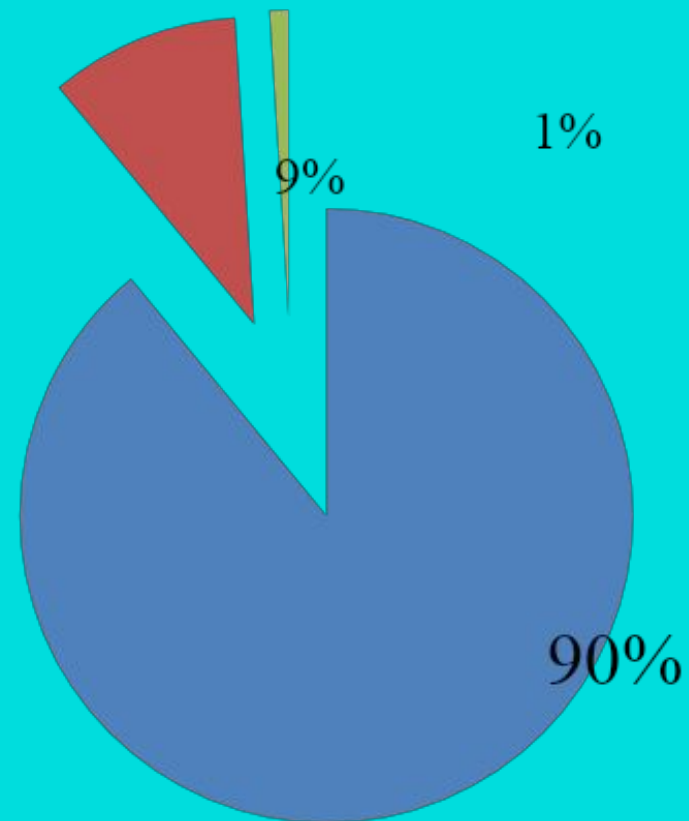
выявление способностей рисования у детей старшего дошкольного возраста



Были проведены 4 методики диагностики, где детям предлагалось нарисовать пейзажные рисунки – осень, зима, весна; деревья садово-парковые, хвойные, плодовые; рисование насекомых – паук и бабочка; морские обитатели

Таким образом, констатирующий эксперимент показал, что у детей отсутствует все показатели творческого начала, средства выразительности. Сама изобразительная деятельность вызывает у ребят негатив. Данная экспериментальная группа соответствует низкому уровню.

Низкий уровень ■ 1
Средний уровень ■ 2
Высокий уровень ■ 3



Цель формирующего этапа:

формирование у детей графических навыков, изобразительной грамотности посредством предложенной системы занятий и работы с родителями



Цель контрольного этапа

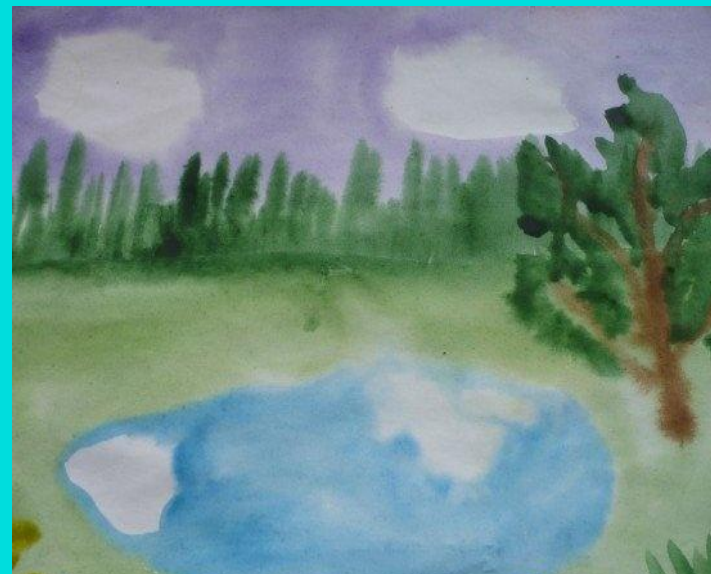
выявление способностей рисования у детей старшего дошкольного возраста с помощью нетрадиционных техник. Задачи были аналогичны первоначальному этапу.





Печатаем листьями на бумаге

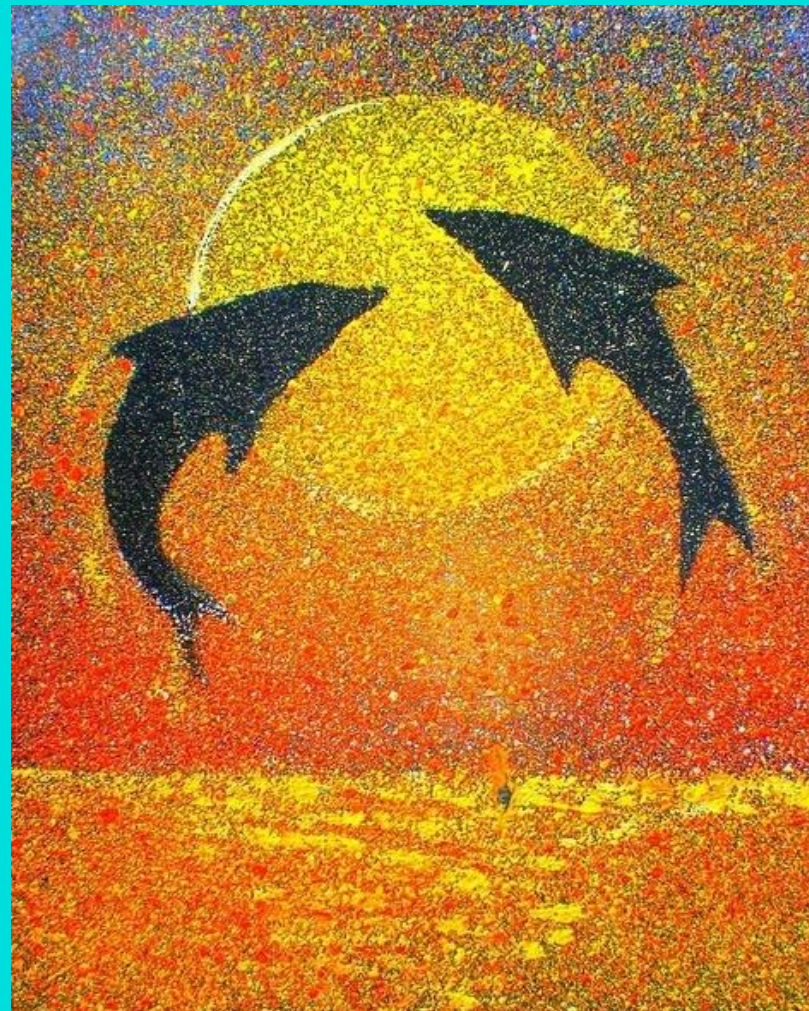
Рисование на мокрой бумаге



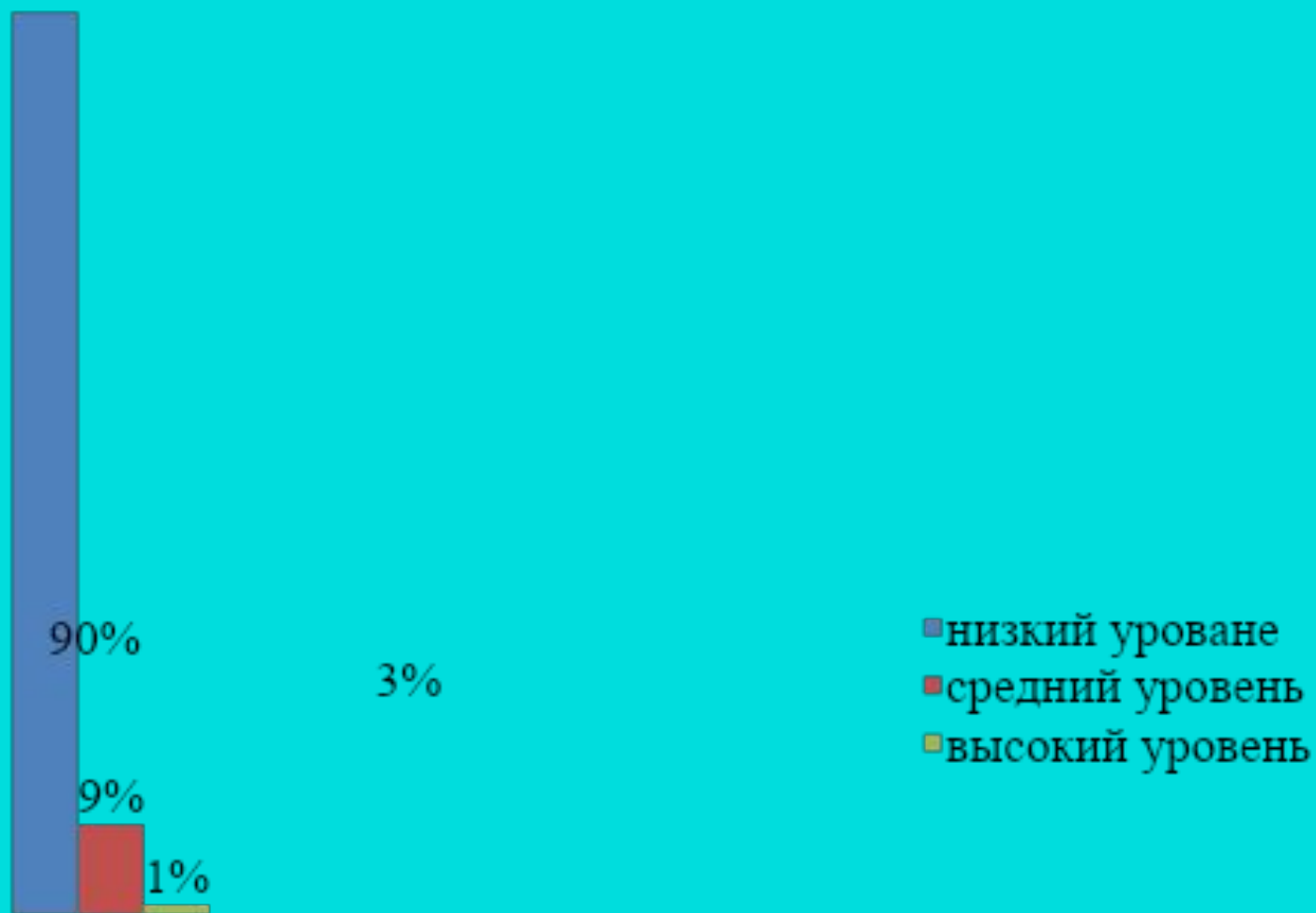
Кляксография



Набрызг



Сравнение результатов констатирующего и контрольного эксперимента



Благодарю
за внимание!