

The background of the slide is a soft, warm-toned image featuring numerous autumn leaves in shades of red, orange, and yellow. These leaves are scattered across the frame, with some appearing as sharp, detailed elements and others as soft, out-of-focus bokeh circles. The overall lighting is bright and gentle, creating a cozy, seasonal atmosphere.

**Конспект занятия по ИЗО в старшей
группе «Осенний лес»**

The background of the slide is a soft, warm-toned image featuring numerous autumn leaves in shades of red, orange, and yellow. These leaves are scattered across the frame, with some appearing as large, detailed shapes and others as smaller, blurred elements. Interspersed among the leaves are bright, out-of-focus light spots (bokeh) in white and yellow, creating a dreamy, ethereal atmosphere. The overall color palette is warm and inviting, typical of the autumn season.

Цели:

Вызывать положительный эмоциональный отклик на явления

природы в передаче своего отношения средствами изобразительного искусства, музыки и поэзии;

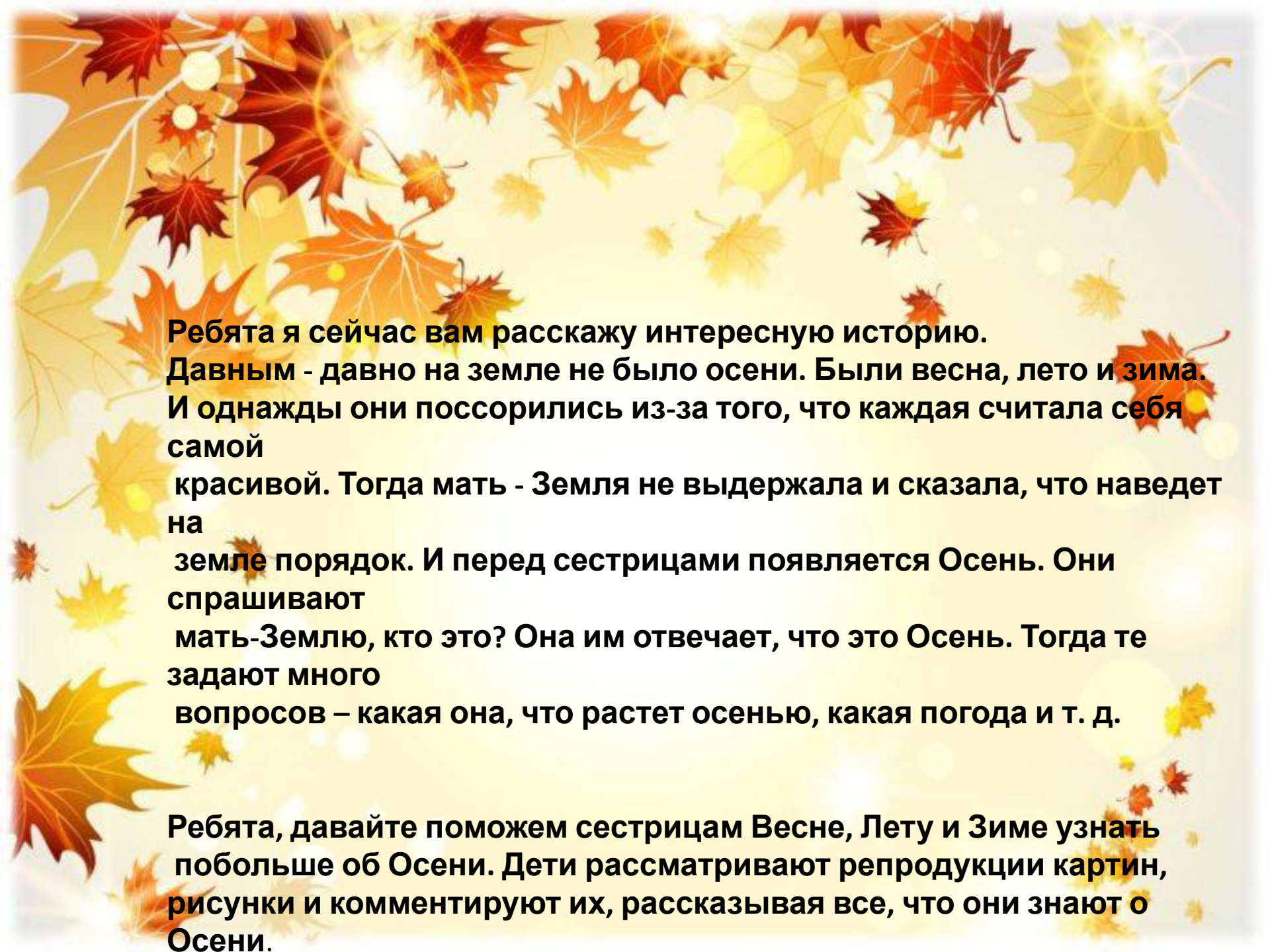
развивать воображение; учить формировать композицию

рисунка; передавать колорит осени;

учить детей технике «тычок жёсткой кистью» ;

учить видеть настроение природы через яркие краски осени;

побуждать детей высказывать свое личное мнение по поводу увиденного.



**Ребята я сейчас вам расскажу интересную историю.
Давным - давно на земле не было осени. Были весна, лето и зима.
И однажды они поссорились из-за того, что каждая считала себя
самой
красивой. Тогда мать - Земля не выдержала и сказала, что наведет
на
земле порядок. И перед сестрицами появляется Осень. Они
спрашивают
мать-Землю, кто это? Она им отвечает, что это Осень. Тогда те
задают много
вопросов – какая она, что растет осенью, какая погода и т. д.**

**Ребята, давайте поможем сестрицам Весне, Лету и Зиме узнать
побольше об Осени. Дети рассматривают репродукции картин,
рисунки и комментируют их, рассказывая все, что они знают о
Осени.**





«Золотая осень» И. Левитана





The background of the slide is a soft, warm-toned image featuring numerous autumn leaves in shades of red, orange, and yellow. These leaves are scattered across the frame, some appearing as if they are falling. Interspersed among the leaves are out-of-focus, glowing circular light spots (bokeh) in a pale yellow or cream color, creating a dreamy and seasonal atmosphere.

Звучит музыка Шопена «Осенний вальс», тихо. На фоне музыки педагог декламирует стихотворение:

«Начался листопад,

Листья пестреют,

Лопочут, летят,

Что-то печальное нам говорят.

Осень гуляет не только в лесу,

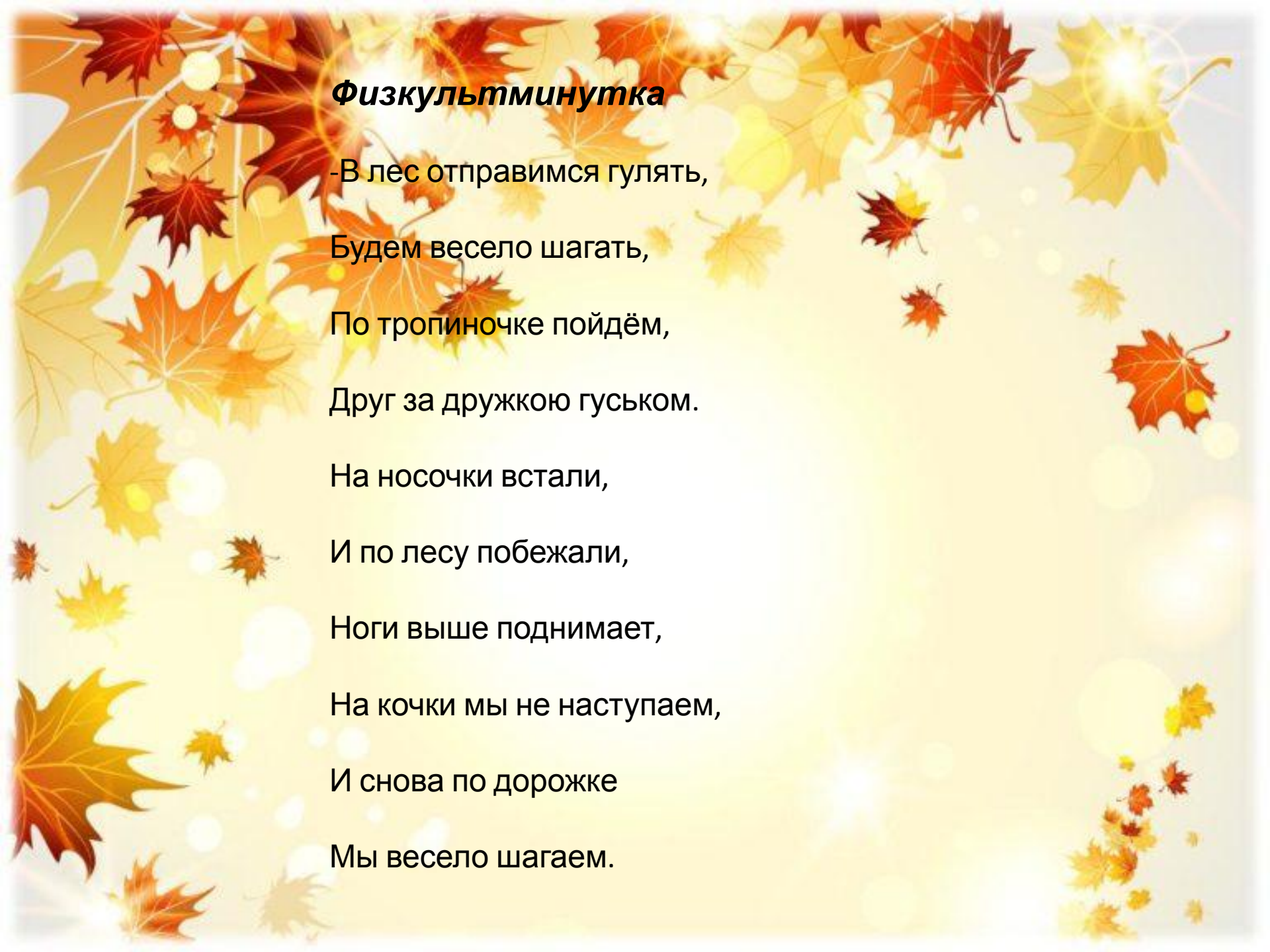
В парках,садах

Красит листву.

Ели зелёные строго стоят

Внимательно смотрят, молчанье хранят.»



The background of the entire page is a soft-focus image of autumn leaves in shades of red, orange, and yellow, scattered across a light cream-colored surface. Interspersed among the leaves are numerous out-of-focus circular light spots, or bokeh, in warm yellow and white tones, creating a gentle, sun-dappled effect.

Физкультминутка

-В лес отправимся гулять,

Будем весело шагать,

По тропиночке пойдём,

Друг за дружкой гуськом.

На носочки встали,

И по лесу побежали,

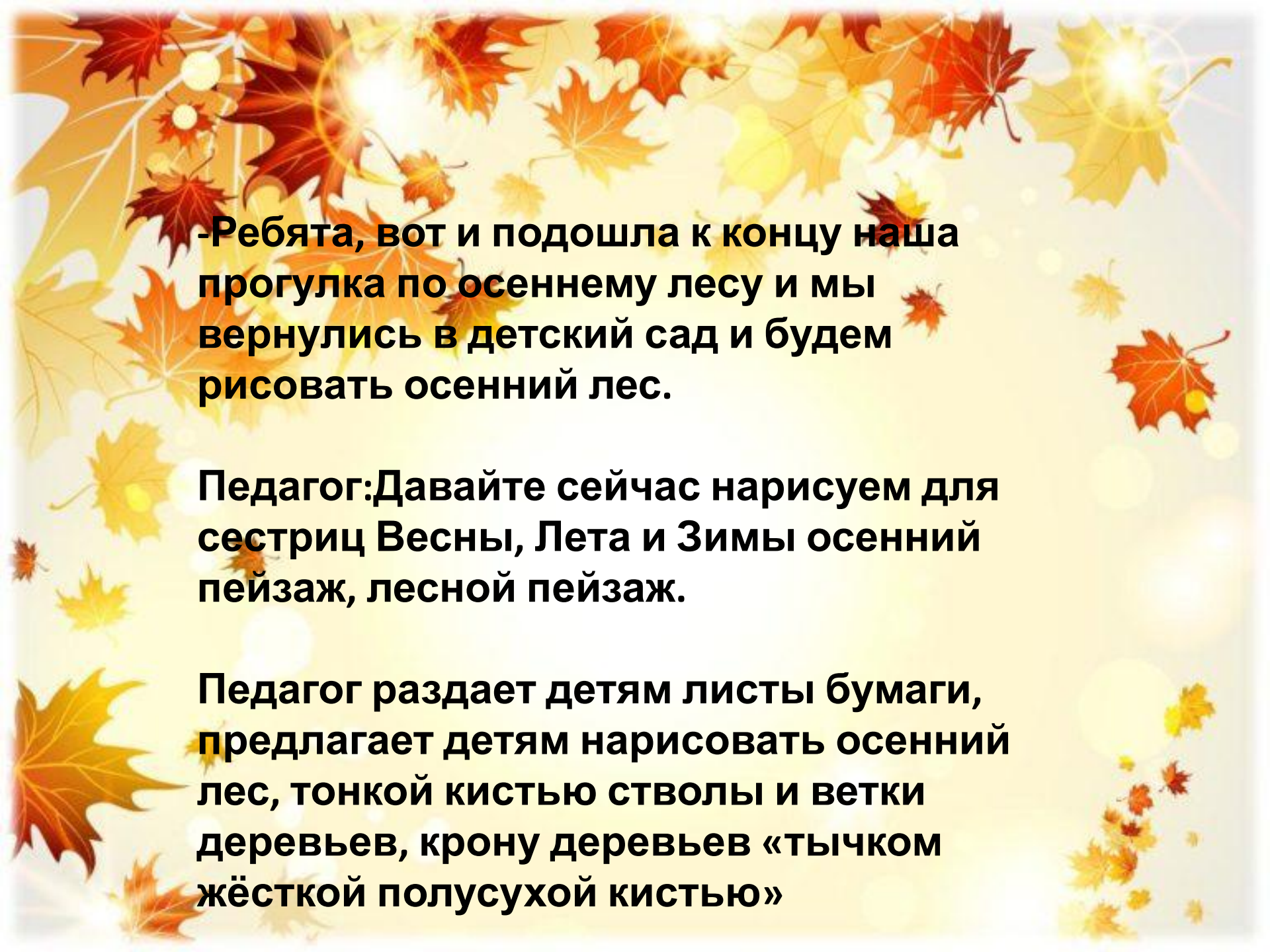
Ноги выше поднимает,

На кочки мы не наступаем,

И снова по дорожке

Мы весело шагаем.

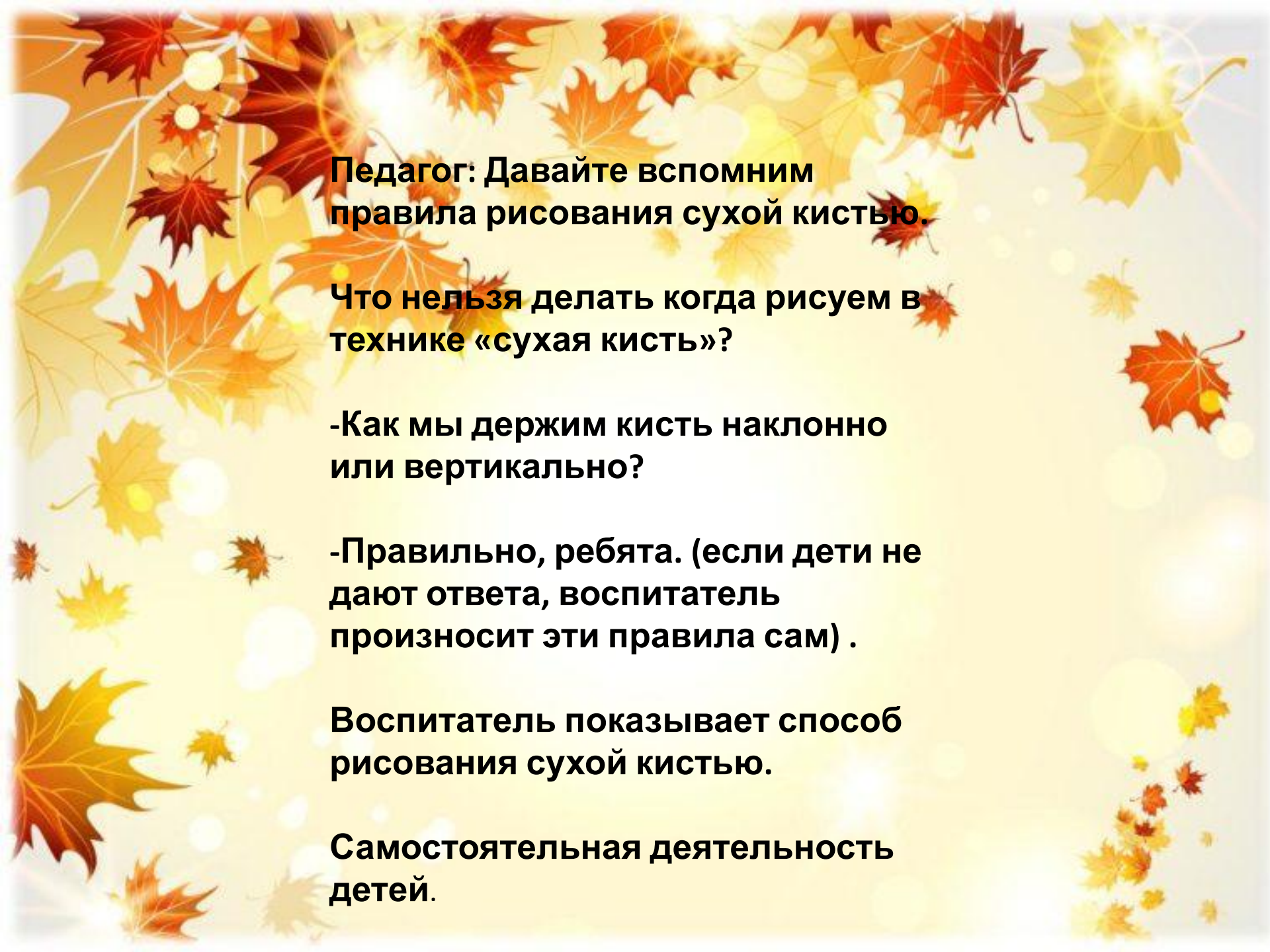


The background of the slide is a soft, warm-toned image featuring numerous autumn leaves in shades of red, orange, and yellow. These leaves are scattered across the frame, with some appearing as sharp details and others as out-of-focus bokeh. The overall lighting is bright and gentle, creating a cozy, seasonal atmosphere.

-Ребята, вот и подошла к концу наша прогулка по осеннему лесу и мы вернулись в детский сад и будем рисовать осенний лес.

Педагог:Давайте сейчас нарисуем для сестриц Весны, Лета и Зимы осенний пейзаж, лесной пейзаж.

Педагог раздает детям листы бумаги, предлагает детям нарисовать осенний лес, тонкой кистью стволы и ветки деревьев, крону деревьев «тычком жёсткой полусухой кистью»

The background of the slide is a soft-focus image of autumn leaves in shades of red, orange, and yellow, scattered across a light cream-colored surface. Some leaves are in sharp focus, while others are blurred, creating a sense of depth. The lighting is warm and gentle, typical of a sunny autumn day.

**Педагог: Давайте вспомним
правила рисования сухой кистью.**

**Что нельзя делать когда рисуем в
технике «сухая кисть»?**

**-Как мы держим кисть наклонно
или вертикально?**

**-Правильно, ребята. (если дети не
дают ответа, воспитатель
произносит эти правила сам) .**

**Воспитатель показывает способ
рисования сухой кистью.**

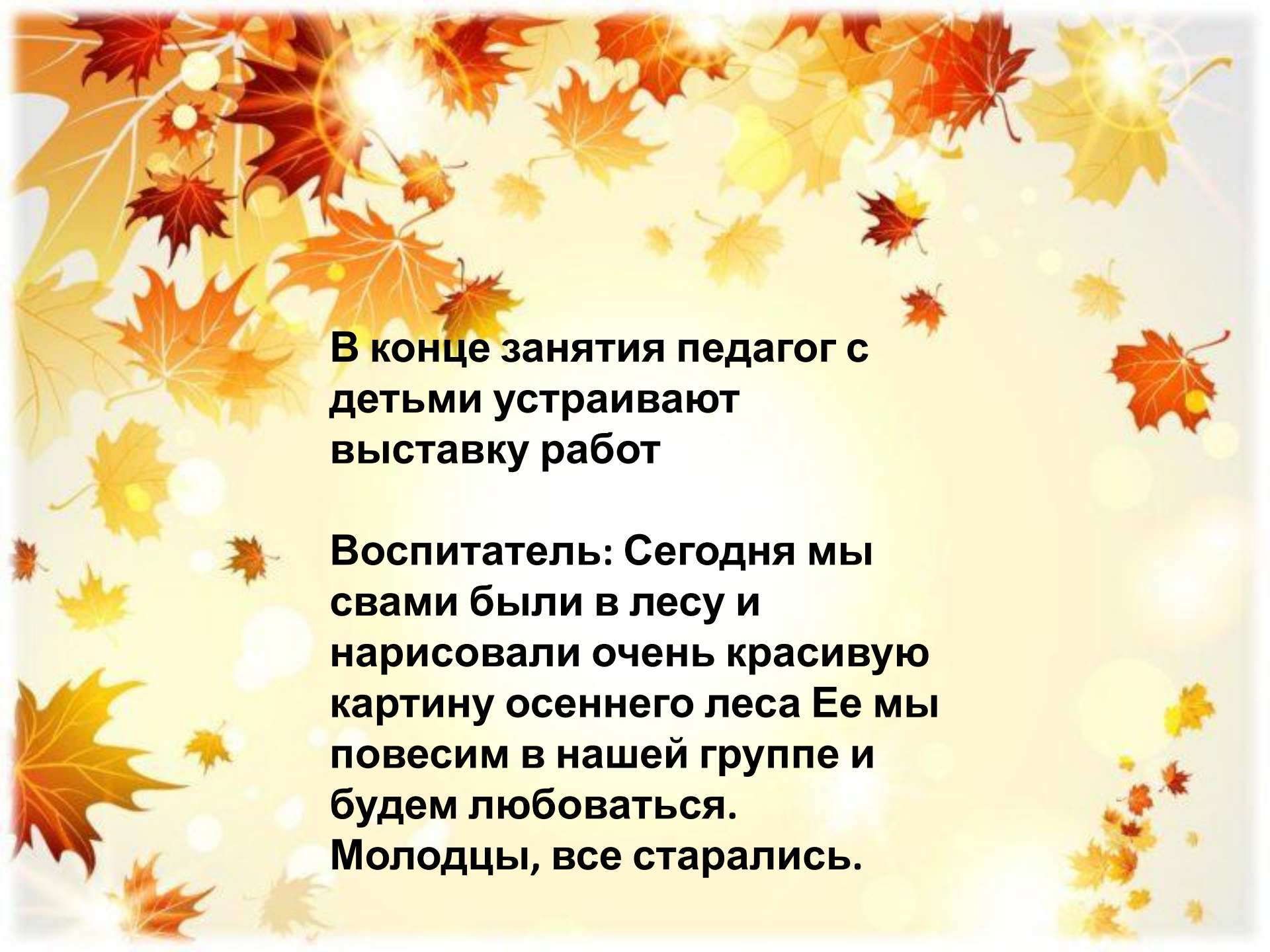
**Самостоятельная деятельность
детей.**









The background of the slide is a soft, warm-toned image featuring numerous autumn leaves in shades of red, orange, and yellow. These leaves are scattered across the frame, with some appearing as sharp, detailed elements and others as soft, out-of-focus bokeh circles. The overall lighting is bright and gentle, creating a cozy, seasonal atmosphere.

**В конце занятия педагог с
детьми устраивают
выставку работ**

**Воспитатель: Сегодня мы
с вами были в лесу и
нарисовали очень красивую
картину осеннего леса Ее мы
повесим в нашей группе и
будем любоваться.
Молодцы, все старались.**