

**Районное методическое объединение для воспитателей  
подготовительных к школе групп**



***МАСТЕР-КЛАСС  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ  
РАЗВИТИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ***

***Автор:*** *Истомина Оксана Николаевна, воспитатель  
МБДОУ ДС КВ №39 п.Ильский*



**Тема: «ТРИЗ, как средство развития воображения старших дошкольников в ИЗО деятельности в соответствии ФГОС ДО. Арт-мастерская - рисование пеной для бритья»**

**Цель мастер-класса:** практическое освоение технологии ТРИЗ.

**Основные задачи:**

Формировать навыки творческой работы, включающей следующие компоненты: развитие воображения, оригинальность мышления, способность приспосабливаться к неожиданным изменениям ситуации;

Знакомить с основными графическими изображениями в нетрадиционной технике работы с помощью нетрадиционных инструментов и материалов.

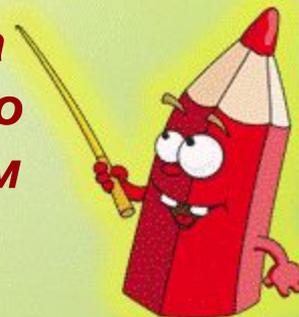




**Материалы и оборудование:**

- 1. плоский поднос, крышка или тарелка (можно даже плотный целлофановый пакет),**
- 2. пена для бритья,**
- 3. краски, лучше всего акриловые, но можно жидкую гуашь,**
- 4. тонкая кисточка или зубочистки (можно спички),**
- 5. листы бумаги, лучше всего альбомные или ватман, но подойдет и обычная бумага для офисной техники,**
- 6. линейка или полоски плотного картона.**

**Актуальность:** Воспитание, построенное на усвоение конкретных фактов изжило себя, ибо факты быстро устаревают, а их объем стремится к бесконечности.



**Новизна:** Идеал системы образования 21 века заключается в том, что в основе воспитания дошкольников будет лежать развитие мышления.

**Обоснование мастер-класса.**

Обоснованием данного мастер-класса является психолого-педагогическая направленность, основанная на принципах инновационности и педагогике сотрудничества. Я отношу себя к умеренным инноваторам, который совершенствует свой прежний опыт.

## Как рисовать на пене для бритья



1. Нанести немного пены на поднос или тарелку, разровнять ее поверхность с помощью линейки или полоски картона.
2. Капнуть на пену краски разных цветов.
3. Тонкой кисточкой, зубочисткой или спичкой водить по поверхности пены в хаотичном порядке или создавая определенный узор.
4. Когда изображение будет готово, приложить к нему лист бумаги и прижать, чтобы изображение отпечталось на листе.
5. Аккуратно, чтобы не испортить рисунок, снять бумагу и положить ее рисунком вверх на несколько минут, чтобы впиталась краска.
6. Снять с рисунка остатки пены, проведя по нему линейкой или картоном.
7. Оставить рисунок сохнуть.

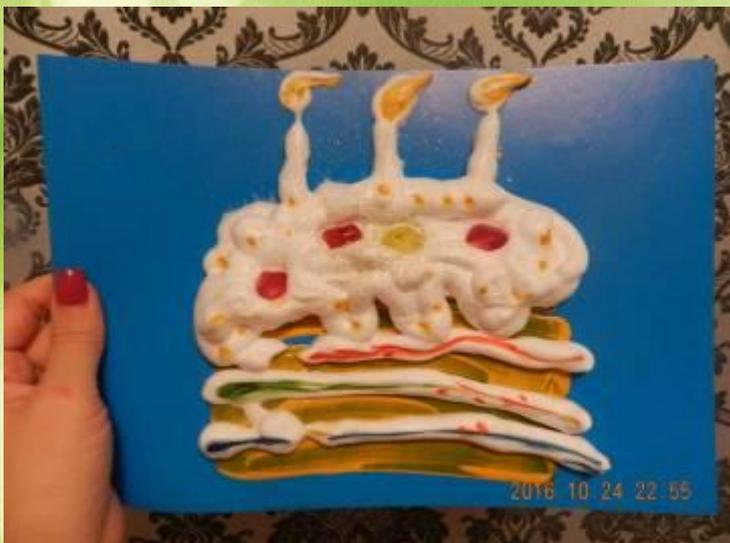
## Как рисовать пеной для бритья

Можно предложить рисовать пеной для бритья на вертикальных поверхностях (обязательно под присмотром взрослых). Как и пальчиковыми красками, пеной рисуют с помощью пальчиков и ладошек. Занятие полезно тем, что при рисовании на вертикальной поверхности задействована (т.е. тренируется) не только та же группа мышц руки, что при рисовании на горизонтальной поверхности, но и другие мышцы. Пену можно сделать цветной, добавив в нее красители.

Первый рисунок, конечно, самый красивый, но интересные абстрактные картины можно получить, если использовать раскрашенную пену второй или третий раз. Рисунок готов. Дополните его [подделками из соленого теста](#) или аппликацией и поставьте в рамочку.



## Рисование пеной



1



2

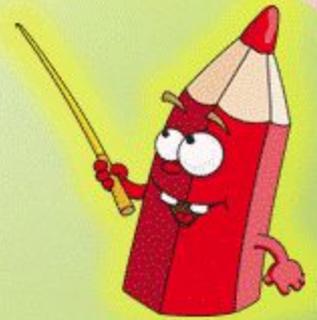


3



4

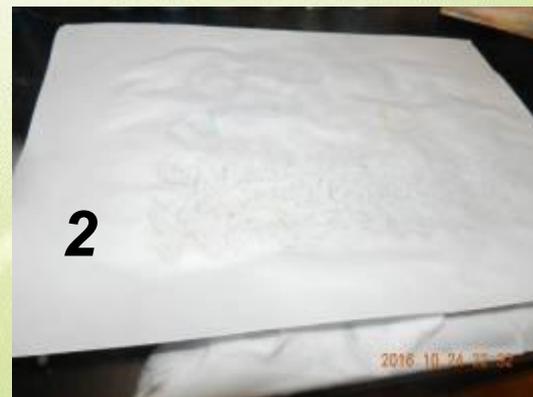








# Рисование на пене







**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**