



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА

**Подготовила:
Иванова В.Л.**

**воспитатель 1 квалификационной категории
ГБДОУ детский сад № 38 Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

**Санкт-Петербург
2015 год**



СОДЕРЖАНИЕ

- Введение
- Нетрадиционные техники для детей 3-4 лет
- Методические советы
- Вернисаж
- Заключение
- Список использованной литературы



ВВЕДЕНИЕ

НЕТРАДИЦИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ

ГЛАВНЫЙ
ИНСТРУМЕНТ -
РУКИ

НЕОБЫЧНО

УВЛЕКАТЕЛЬНО

ИГРА

ДОСТУПНО

БЫСТРЫЙ
РЕЗУЛЬТАТ



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

РИСОВАНИЕ

ЛЕПКА

АПЛИКАЦИЯ



НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ



рисование пальчиками;



рисование ладошкой;



оттиск пробкой;



оттиск печатками из овощей и фруктов;



тычок жесткой полусухой кистью.





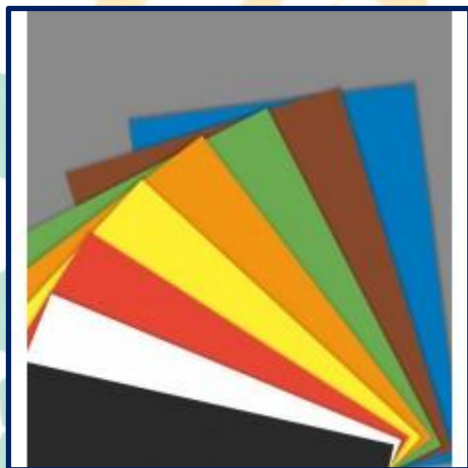
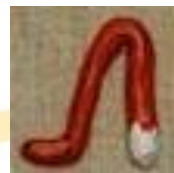








НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА ЛЕПКИ



НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ АПЛИКАЦИИ

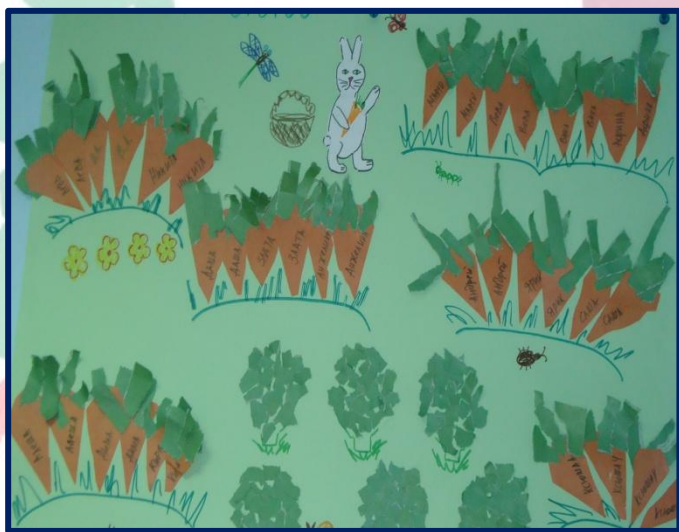
**ОБРЫВАНИЕ
БУМАГИ**

**СКАТЫВАНИЕ
БУМАГИ**



МЕТОДИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ

- Общая тематика во всех видах деятельности.
- Разнообразие в выборе техник изодеятельности.
- Последовательность накопления опыта.
- Процесс вовлечения в деятельность.



ВЕРНИСАЖ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Что дало детям использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности:

- многообразие способов и средств изображения;
- незабываемые положительные эмоции;
- проявление своей индивидуальности;
- чувство свободы и раскрепощения;
- развитие мелкой моторики;
- привитие любви к изобразительной деятельности;
- развитие творческих способностей.



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2007.
2. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. – М.: Скрипторий, 2003.
3. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. Под редакцией Р.Г. Казаковой – М.:ТЦ Сфера,2004.





Начинаем
первый этап
Иванов В.П.



ВСЕМ ТВОРЧЕСКИХ
УСПЕХОВ

