

A stylized, colorful illustration of a landscape. The background features wavy, layered bands of light blue and white, suggesting a sky or water. In the foreground, there are rolling green hills with varying shades of green. On the left, a small tree with rounded green foliage stands on a dark brown mound. Next to it is a purple flower with a pinkish-purple center. Below the tree, there are several orange, rounded shapes. A small red bird is flying in the upper left. The overall style is simple and child-friendly.

Интегрированный подход при реализации задач художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста

Выполнила: воспитатель ДС № 47 Соловьева О.В.

Практикозначимая работа

Цель :

- Формировать и развивать интерес к миру искусства посредством интеграции всех видов художественно-эстетической деятельности; музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, театрально-игровой
- Воспитание эстетической культуры ребенка, как интегрального личностного образования, которое включает в себя, совокупность качеств, свойств, проявлений, позволяющих человеку полноценно воспринимать прекрасное, и участвовать в его создании.

Задачи работы

- Усиление развивающего, интегративного характера воспитания и развития ребенка средствами разнообразных видов деятельности в которые он включен
- Пробуждение, развитие, и обогащение чувств и потребностей ребенка путем освоения им особенностей природных и художественных явлений, опираясь на живые ощущения и впечатления в виде звуков, красок, форм.
- Развивать способность думать в процессе художественной продуктивной деятельности

Актуальность

- Актуальность интегрированного подхода в образовательном процессе в ДООУ диктуется рядом требований к дошкольной дидактики: образование должно быть небольшим ,но емким.
- По мнению многочисленных исследователей, интегрированное обучение способствует формированию у детей, целостной картины мира, дает возможность реализовывать творческие способности, развивать коммуникативные навыки, и умение свободно делится впечатлениями
- В наше время высокое социальное значение художественно эстетического развития заставляет по иному взглянуть на вопросы воспитания и обучения в детском саду, на необходимость вести работу в развивающем и интегративном направлении.



Интегрированное занятие: «Знакомство с русской народной игрушкой матрешкой» 2 младшая группа д/с №47



Дидактическая
игра:»Подбери матрешек по цвету»



Мы рисуем



«Работаем»



Танец «Мы веселые матрешки»



Какие молодцы, работа выполнена отлично!

Интегрированное занятие

```
graph TD; A[Интегрированное занятие] --> B[Музыка-рисование]; A --> C[Развитие речи-Рисование]; A --> D[Музыка-Развитие речи-Рисование];
```

Музыка-рисование

Развитие речи-
Рисование

Музыка-
Развитие речи-
Рисование

Заключение.

- Интегрированные занятия способствуют более глубокому освоению детьми художественной культуры, формируют у них художественно- творческие способности и одаренности, обогащают знания детей об окружающем мире, способствуют развитию творческого мышления. Формируют яркие положительные эмоции у детей в процессе их взаимодействия и деятельного общения со взрослыми.