НЕТРАДИЦИОННОЕ РИСОВАНИЕ

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В.А. Сухомлинский.

НЕТРАДИЦИОННОЕ РИСОВАНИЕ –

- Искусство изображать не основываясь на традиции.

ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК

- Способствует снятию детских страхов;
- Развивает уверенность в своих силах;
- Развивает пространственное мышление;
- Учит детей свободно выражать свой замысел;
- Побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- Учит детей работать с разнообразным материалом;
- Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия; чувство фактурности и объёмности;
- Развивает мелкую моторику рук;
- Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.
- Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

ЗАДАЧИ

- Сформировать у детей технические навыки рисования.
- Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.
- Научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники рисования.
- Познакомить дошкольников поближе с нетрадиционным рисованием.

С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА РЕКОМЕНДУЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

- рисование пальчиками;
- оттиск печатками из картофеля;
- рисование ладошками.

ПАЛЬЧИКИ — ПАЛИТРА. ПЕЧАТЬ ОТ РУКИ

ОТТИСК ПЕЧАТКАМИ ИЗ КАРТОФЕЛЯ;

С ДЕТЬМИ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИСПОЛЬЗУЮТ:

- тычок жесткой полусухой кистью.
- печать поролоном;
- печать пробками;
- восковые мелки + акварель;
- свеча + акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошки;
- рисование ватными палочками;
- волшебные веревочки.

ПЕЧАТЬ ПОРОЛОНОМ;

ТЫЧОК ЖЕСТКОЙ ПОЛУСУХОЙ КИСТЬЮ.

ВОСКОВЫЕ МЕЛКИ + АКВАРЕЛЬ;

СВЕЧА + АКВАРЕЛЬ;

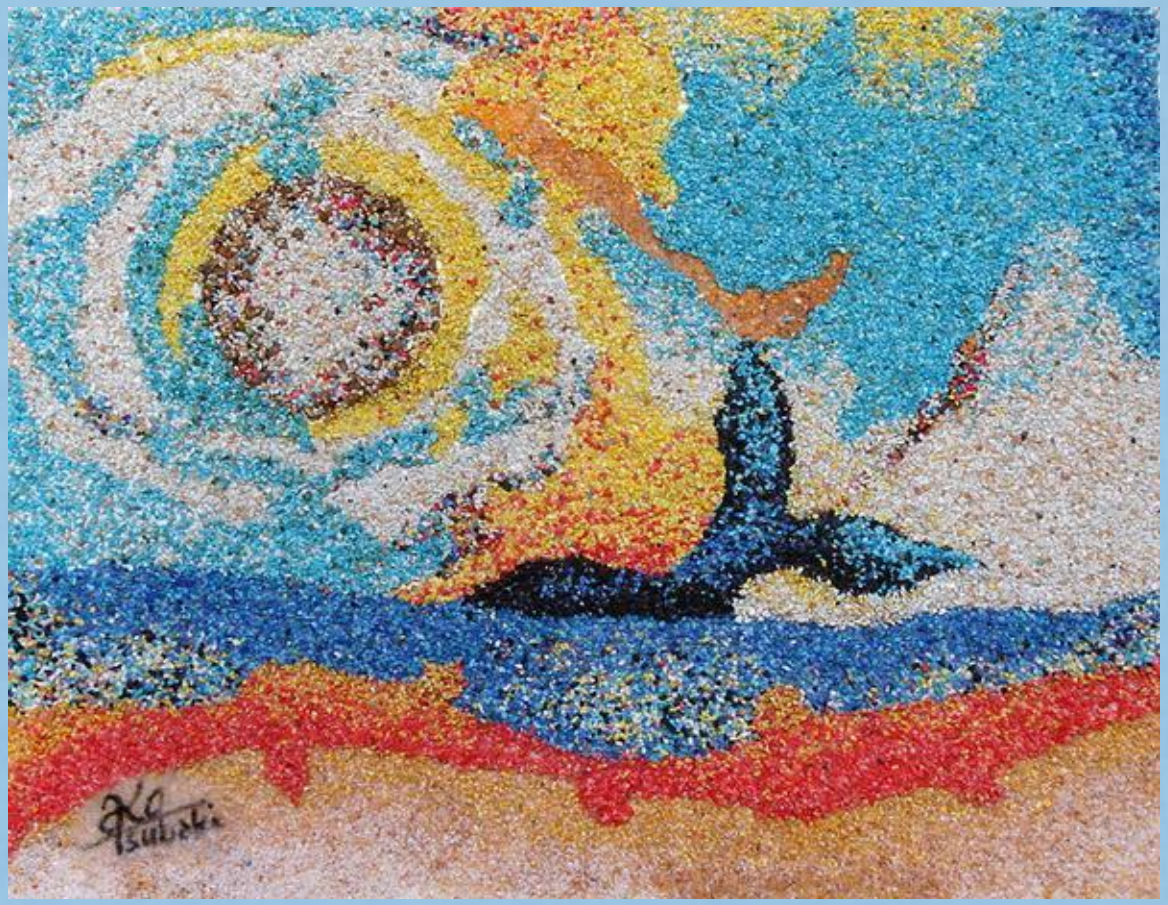
ОТПЕЧАТКИ ЛИСТЬЕВ;

РИСОВАНИЕ ВАТНЫМИ ПАЛОЧКАМИ;

В старшем дошкольном возрасте дети могу освоить еще более трудные методы и техники:

- рисование песком;
- рисование мыльными пузырями;
- рисование мятой бумагой;
- кляксография с трубочкой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету;
- монотипия предметная;
- кляксография обычная;
- пластилинография.

РИСОВАНИЕ ПЕСКОМ;



РИСОВАНИЕ МЫЛЬНЫМИ ПУЗЫРЯМИ;

РИСОВАНИЕ МЯТОЙ БУМАГОЙ;

Бабочки танцуют

Машина

Парусник

Зайчики

Мухомор

Цыплята у ёлки

КЛЯКСОГРАФИЯ С ТРУБОЧКОЙ;

МОНОТИПИЯ ПЕЙЗАЖНАЯ;

ПЕЧАТЬ ПО ТРАФАРЕТУ;

МОНОТИПИЯ ПРЕДМЕТНАЯ;

КЛЯКСОГРАФИЯ ОБЫЧНАЯ;

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ.

- Каждая из этих техник - это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.