

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение
Детский сад № 31 г. Североморск

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Презентацию
подготовила
воспитатель
Мишустина Ж.А.



2015

г.



Нетрадиционные техники - это:

- ☐ Творческие способности
- ☐ Зрительно-моторная координация и мелкая моторика
- ☐ Формирование положительной мотивации
- ☐ Познавательный интерес
- ☐ Экспериментирование
- ☐ Коммуникативные навыки



Виды нетрадиционных техник:

Младший возраст

- Рисование пальчиками, ладошками, кулачками.
- Ватные палочки, печати.
- Оттиски срезом сырого картофеля, различные. печати.

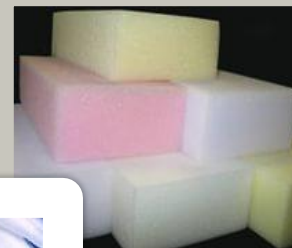
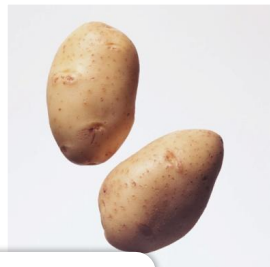
Средний возраст

- Оттиск срезом овощей и фруктов, печать. листьями.
- Восковые мелки + акварель.
- Рисование на мятой (сырой) бумаге .
- Монотипия предметная.

Старший возраст

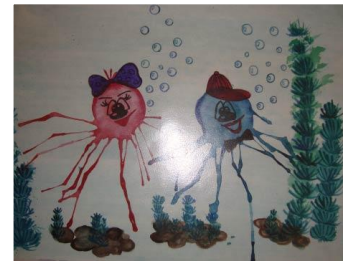
- Рисование с использованием различного бросового. материала (зубная щетка, пробка).
- Кляксография (обычная, нитью, трубкой).
- Набрызг(щетка, расческа).
- Рисование нитью, пластилином, клей ПВА.
- Соль, манка +ПВА.
- Граттаж (гравюра).
- Монотипия (пейзажная).

Разнообразие материалов





Это правда!
Ну а что же тут скрывать?
Дети любят, очень любят рисовать.
На бумаге, на асфальте, на стене,
И в трамвае на окне!
Э.Успенский.



МОНОТИПИЯ

(Средний дошкольный возраст)

Средства выразительности:

Симметрия, пятно, цвет.

Материалы: бумага любого цвета, гуашь (акварель), кисти.



Технология рисования

Ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует Половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные).

Пока не высохла краска лист бумаги вновь складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить и дорисовать недостающие детали.



КЛЯКСОГРАФИЯ

(Старший дошкольный возраст)

Средства выразительности:

пятно, цвет.

Материалы: тушь, жидко разведенная гуашь, пластиковая тарелка, ложечка, соломинка .



Технология рисования

Ребенок зачерпывает пластиковой ложечкой разведенную гуашь (тушь, акварель) и выливает на бумагу. В результате получается пятно (капелька). Затем дует из трубочки, не касаясь бумаги и краски. Иногда можно разворачивать лист в разные стороны, направляя движение воздуха (капли) по листу.

При необходимости процедура повторяется. Необходимые детали дорисовываются.



ОТТИСК ПЕЧАТЬЮ ИЗ ПЛАСТИЛИНА

(Младший дошкольный
возраст)

Средства выразительности: силуэт, пятно, форма, цвет.

Материалы: мисочка с гуашью, штампы из пластилина (картофель, ластик), кисть для нанесения краски, бумага.



Технология рисования

В младшем возрасте штампы из пластилина готовятся педагогом: лепится объемная форма, на которую наносится рисунок различным подручным материалом или стеклой.

Готовый штамп ребенок прижимает к штемпельной подушке (покрывает краской с помощью кисти) и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняется и мисочка и штамп.



РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ

- ☐ *Используйте разные формы художественной деятельности: коллективное творчество, самостоятельную игровую деятельность детей, интегрированные занятия.*
- ☐ *При планировании занятий соблюдайте систему преемственности, учитывайте возрастные и индивидуальные особенности детей.*
- ☐ *Повышайте свой профессиональный уровень.*



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

