



НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ



**Подготовил:
воспитатель
Гильманова Оксана Геннадьевна**

Актуальность

Большой потенциал для раскрытия детского творчества заключен в изобразительной деятельности дошкольников. Занятия рисованием, изобразительным творчеством смогут дать ребенку те необходимые знания, которые ему нужны для полноценного развития, для того чтобы он почувствовал красоту и гармонию природы, чтобы лучше понимал себя и других людей, чтобы выражал оригинальные идеи и фантазии, чтобы стал счастливым человеком. Поэтому развитие творческих способностей – одна из главных задач дошкольного воспитания. Все дети любят рисовать, когда это у них хорошо получается. Рисование карандашами, кистью требует высокого уровня владения техникой рисования, сформированных навыков и знаний, приемов работы. Очень часто отсутствие этих знаний и навыков быстро отвращает ребенка от рисования, поскольку в результате его усилий рисунок получается неправильным, он не соответствует желанию ребенка получить изображение, близкое к его замыслу или реальному объекту, который он пытался изобразить.

Нетрадиционные техники – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Применяя и комбинируя разные способы изображения в одном рисунке, дошкольники учатся думать, самостоятельно решать, какую технику использовать, чтобы тот или иной образ получился выразительным. Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет детей, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Можно сказать, что нетрадиционные техники позволяют, выразить в рисунке чувства и эмоции, дают ребенку свободу и вселяют уверенность в своих силах. Владея разными техниками и способами изображения предметов или окружающего мира, ребенок получает возможность выбора.

Нетрадиционные техники рисования ранее использовались разрозненно, как отдельные элементы занятий по изобразительной деятельности. Новизна педагогического опыта заключается в том, что проблема развития художественно-творческих способностей детей решается в процессе дополнения традиционных приемов обучения рисованию нетрадиционными техниками. Работая в этом направлении, я убедилась в том, что рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции и развивать творческие способности.

Для развития творчества и систематизации знаний детей поставила перед собой следующие **задачи**:

1. Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.
2. Учить детей создавать в рисунке свой неповторимый и выразительный образ.
3. Развивать эстетические чувства формы, цвет, ритм, композицию. Учить видеть и понимать красоту многоцветного мира.
4. Способствовать развитию у детей мелкой моторики, а также творческих способностей посредством использования нетрадиционных техник рисования.
5. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе, индивидуально.
6. Сформировать у детей технические навыки рисования.

Октябрь

Работа с детьми

НОД с использованием нетрадиционной техники рисования в средней группе *«Осень в красках»*.

Работа с родителями

Привлечь родителей к изготовлению нетрадиционных материалов для рисования.

Ноябрь

Работа с детьми

НОД *«Усатый - полосатый»* с использованием ватных палочек.

Работа с родителями

Консультация для родителей " Нетрадиционные методы рисования"

Декабрь

Работа с детьми

НОД *«Зима» (ладошками и пальчиками)*.

Работа с родителями

Дополнить уголок ИЗО нетрадиционными материалами для рисования

Январь

Работа с детьми

НОД с использованием нетрадиционной техники рисования в средней группе *«Зимние напевы»*.(набрызг)

Февраль

Работа с детьми

Мастер-класс *«Золотая рыбка»* (рисование по - мокрому).

Работа с родителями

Выставка детских работ в нетрадиционной технике рисования *«Золотая рыбка»*

Март

Работа с детьми

НОД с использованием нетрадиционной техники рисования в средней группе *«Цветы в вазе»* (рисование тычком).

Работа с родителями

Презентация нетрадиционных материалов для рисования.

Апрель

Работа с детьми

НОД с использованием нетрадиционной техники рисования *«В гости к весне»*.

Работа с родителями

Консультация для родителей *«Нетрадиционные методы рисования»*.

Май

Работа с детьми

Рисование монотипия *«Разноцветные бабочки»*.

Диагностика знаний и умений детей по образовательной области *«Художественное творчество»* (рисование) на конец учебного года.

Работа с родителями

Родительское собрание

Рисование пальчиками

Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.







