«Лучшие практики дошкольного образования: инновации и традиции»

Номинация «Дети в мире красоты , фантазии и творчества.»

Выполнил воспитатель

МБОУ Новолеушинской СОШ

Гогсадзе Т.В.

Декабрь 2018г.

Я рисую-руки в краске,

Это мелочь для меня,

Я рисую яркой краской,

Посмотрите на меня.

Изобразительная деятельность приносит много радости маленькому человечку. Испытав интерес к творчеству , они сами находят нужные способы. Дети любят узнавать новое , с удовольствием учатся . Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно. Нетрадиционное рисование раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых детям предметов. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша раскрывает ребенка, позволяет почувствовать краски , их характер , настроение . Незаметно для себя дети учатся наблюдать , думать , фантазировать….

Дети должны жить в мире красоты , игры , сказки , музыки , рисунка , фантазии , творчества .

В.А. Сухомлинский.

Искусство заключается в том чтобы найти в необыкновенном обыкновенное и обыкновенное в необыкновенном…

Денни Дидро.

Я полностью согласна с высказываниями ученых. Ведь только в детстве мы можем себе позволить фантазировать , интересоваться не изведанным , видеть мир в радужных красках.

Обучение ребенка рисованию- занятие не сложное , даже если у родителей нет ни каких художественных навыков . Для таких занятий можно использовать самые разнообразные краски – акварель , гуашь. Ребенка сразу увлечет процесс смешивания красок и получения новых цветов и оттенков. В качестве кисточек можно использовать губки, перья, зубные щетки, ватные палочки и просто ручки и пальчики.

На своих занятиях я часто использую нетрадиционный Методы рисования

Цель: развитие творческих способностей каждого ребенка с помощью применения нетрадиционно рисования.

Задачи:

✔Разнообразить изобразительную деятельность детей, внести новые и необычные для детей способы выполнения работы.

✔Развивать эстетическое мировосприятие, воспитывать художественный вкус.

✔Развивать фантазию творческое мышление и воображение. Пространственное восприятие.

✔Развивать мелкую моторику рук, пальцев.

✔Воспитывать зрительную культуру.

✔Развивать индивидуальность.

Используемые виды деятельности

- Игровая
- Продуктивная
- Коммуникативная
- Трудовая
- Познавательно –исследовательская

Порядок выполнения работы

- Подготовить гуашь
- Разлить в емкости (емкость должна быть плоской и чтоб убиралась ладошка ребенка)
- Положить альбомный лист
- Салфетки (бумажные)

Порядок выполнения работы

Дети погружают ладошку в гуашь и прикладывают на бумагу, затем руку вытирает салфеткой и тоже самое делают только с другими цветами гуаши.

Порядок выполнения работы

Можно по экспериментировать, предложить детям работать двумя руками

Порядок выполнения работы

Предлагаю рисовать не только ладошками, но и пальчиками.

Ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. После работы пальчик вытирается салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Мои малыши это делают с удовольствием

Выполненные работы

Рекомендации для педагогов

Использовать разные формы художественной деятельности: коллективное творчество, самостоятельную и игровую деятельность по освоению нетрадиционных техник изображения; в планировании занятий соблюдайте систему и преемственность; учитывайте возрастные и индивидуальные особенности детей. Повышайте свой профессиональный уровень, мастерство.

Рекомендация для родителей

Дорогие родители, давайте будем помнить, что в рисовании у детей не бывает удач или не удач. Они умеют рисовать всегда: сегодня так, а завтра – не хуже и не лучше, а просто иначе.

И поэтому у детей должно быть все для творчества в поле зрения ребенка, чтоб у него возникло желание творить. Не критикуйте, хвалите, не торопите, помогайте своему ребенку. Ведь ваш ребенок индивидуален.

Спасибо за внимание