

ПРОЕКТ

Краски природы

**Автор проекта: воспитатель Автушенко О.В.
МБДОУ «Детский сад №11» г.Ардон**

«Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

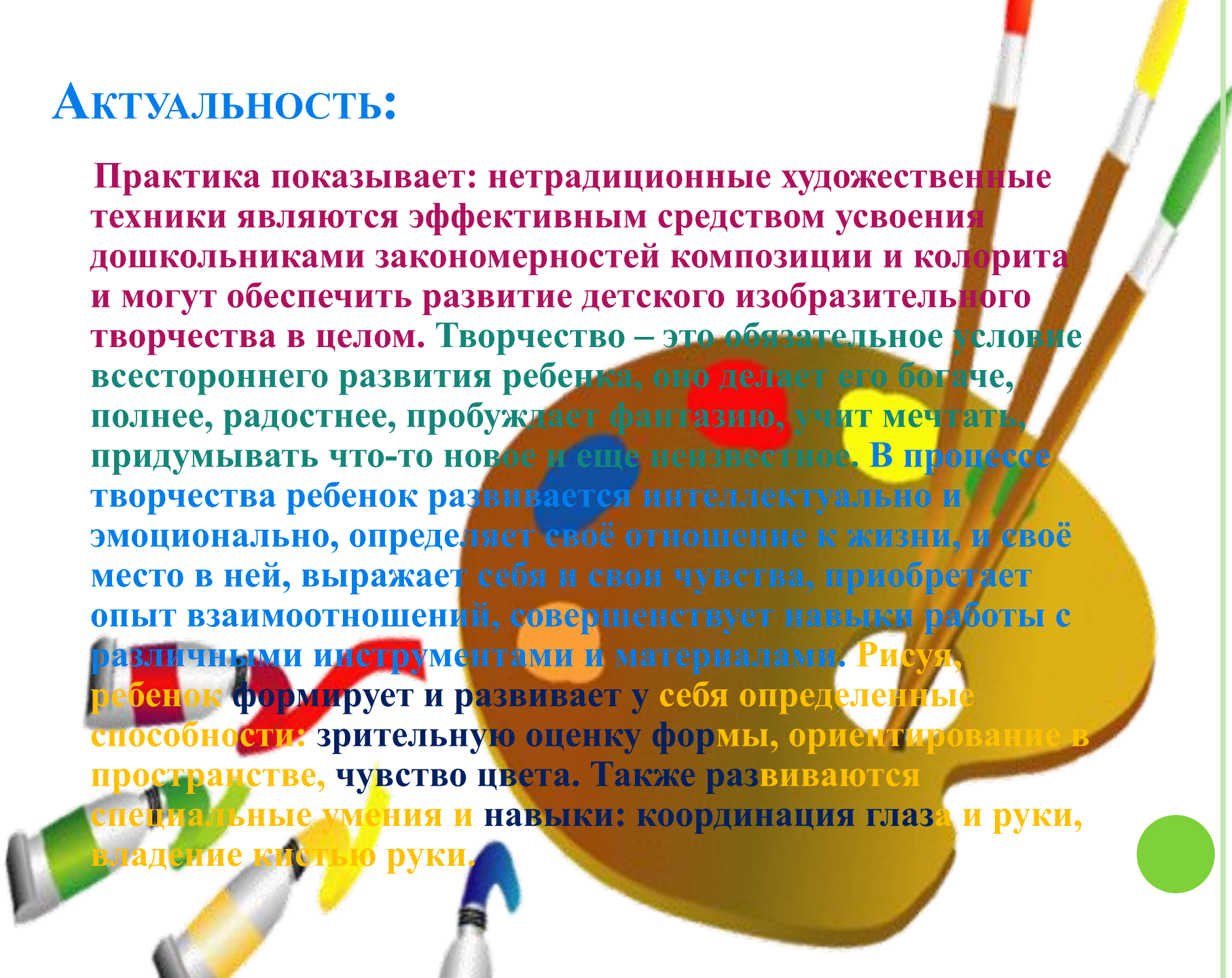


- **Тип проекта:** творческий, групповой, среднесрочный
- **Участники проекта:** дети средней группы, родители.
- **Срок реализации проекта:** с 17.09.2015г. по 31.05.2016г.



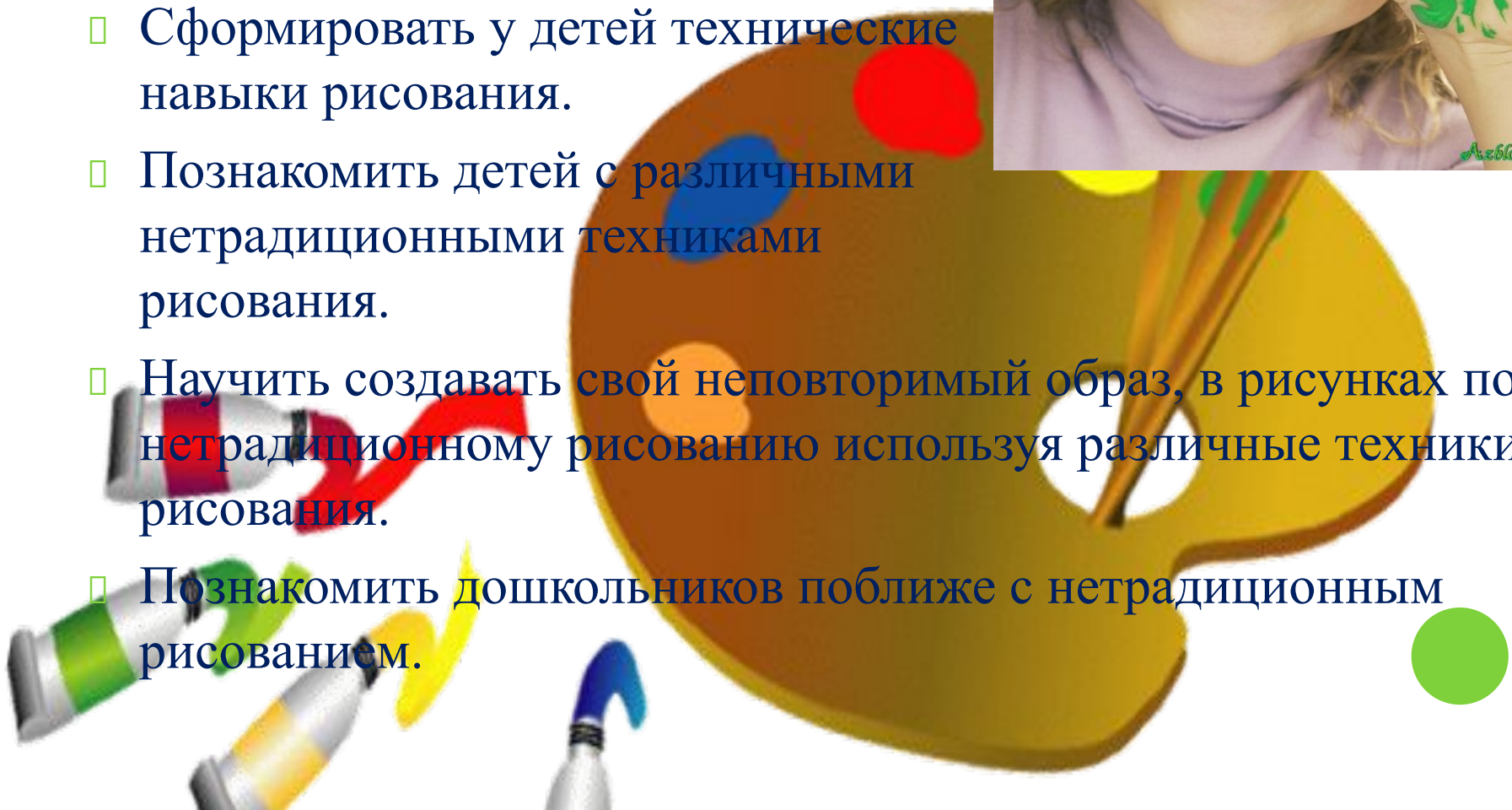
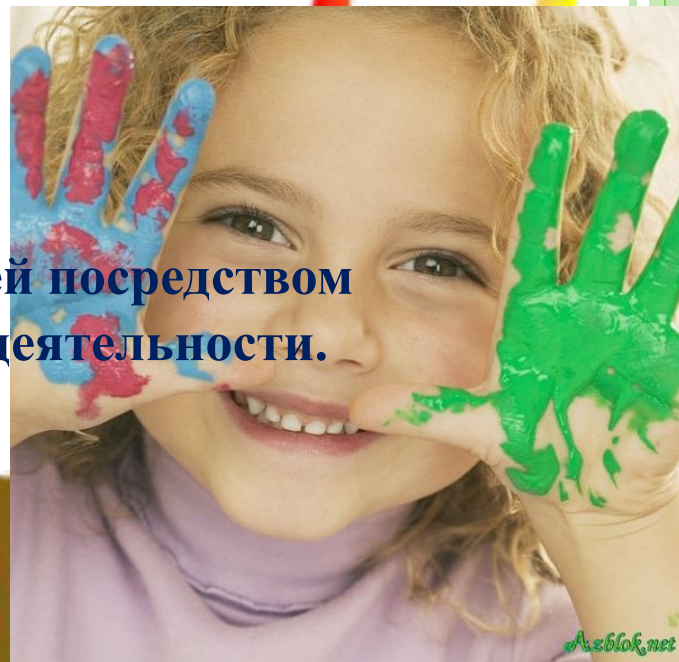
АКТУАЛЬНОСТЬ:

Практика показывает: нетрадиционные художественные техники являются эффективным средством усвоения дошкольниками закономерностей композиции и колорита и могут обеспечить развитие детского изобразительного творчества в целом. Творчество – это обязательное условие всестороннего развития ребенка, оно делает его богаче, полнее, радостнее, пробуждает фантазию, учит мечтать, придумывать что-то новое и еще неизвестное. В процессе творчества ребенок развивается интеллектуально и эмоционально, определяет своё отношение к жизни, и своё место в ней, выражает себя и свои чувства, приобретает опыт взаимоотношений, совершенствует навыки работы с различными инструментами и материалами. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.



Задачи:

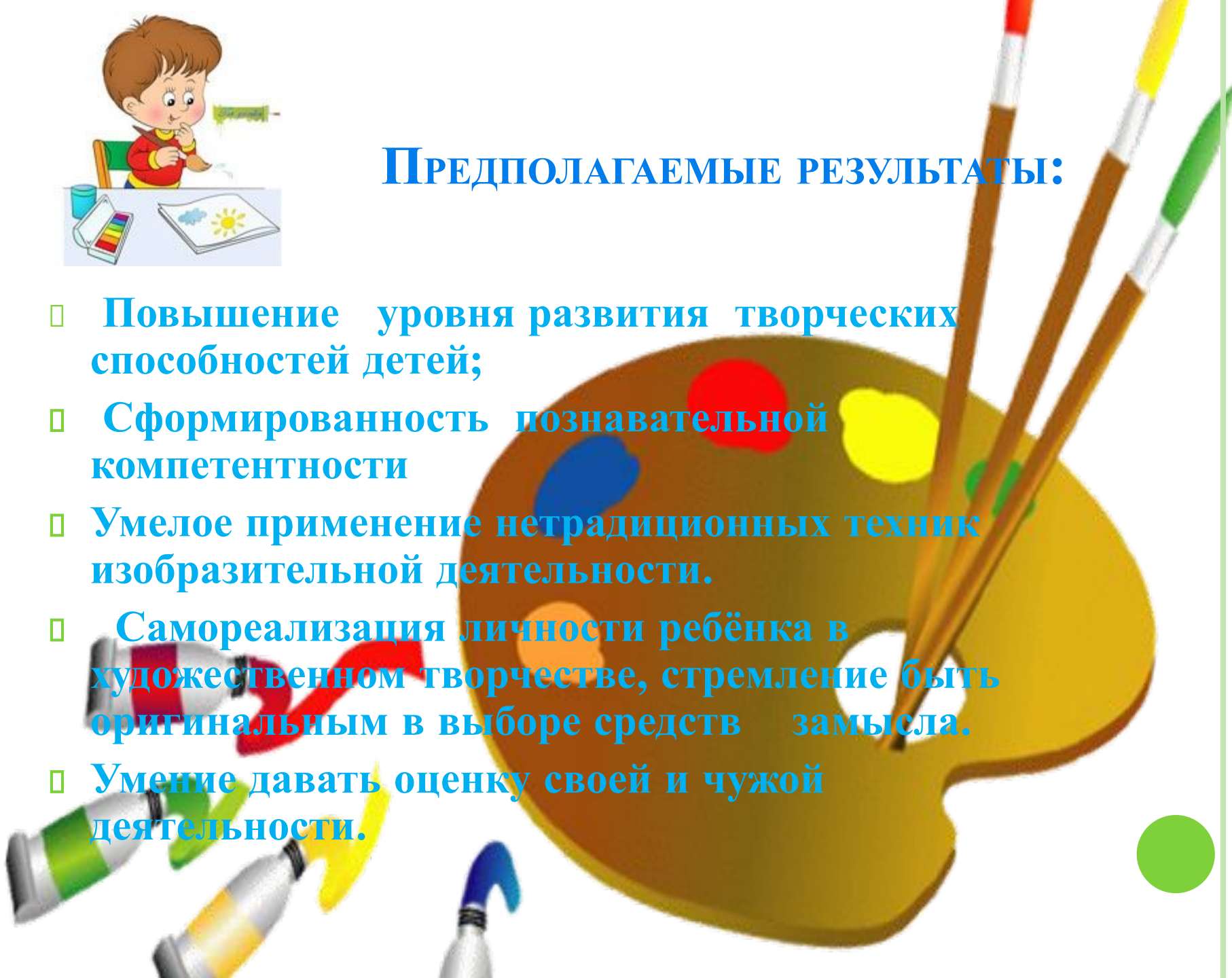
- Развитие художественного творчества детей посредством нетрадиционных техник изобразительной деятельности.
- Сформировать у детей технические навыки рисования.
- Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.
- Научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники рисования.
- Познакомить дошкольников поближе с нетрадиционным рисованием.





ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Повышение уровня развития творческих способностей детей;
- Сформированность познавательной компетентности
- Умелое применение нетрадиционных техник изобразительной деятельности.
- Самореализация личности ребёнка в художественном творчестве, стремление быть оригинальным в выборе средств замысла.
- Умение давать оценку своей и чужой деятельности.



Развивать
интеллектуальн
ые способности

Развивать сенсорную сферу не только за счет изображения предмета, но и за счет работы с различными изобразительными материалами, которые окружают ребенка

Формировать словарный запас через усвоение названий форм, цветов и их оттенков, пространственных обозначений предметов.

**Художественное
творчество
помогает ребенку**

Приобретение практических навыков, ручной умелости, которая позволит им чувствовать себя самостоятельными.

Формировать эстетическое восприятие через качества красок.

Развитие умственной и физической активности, трудового действия, овладения определенными умениями.



ЭТАПЫ ПРОЕКТА:

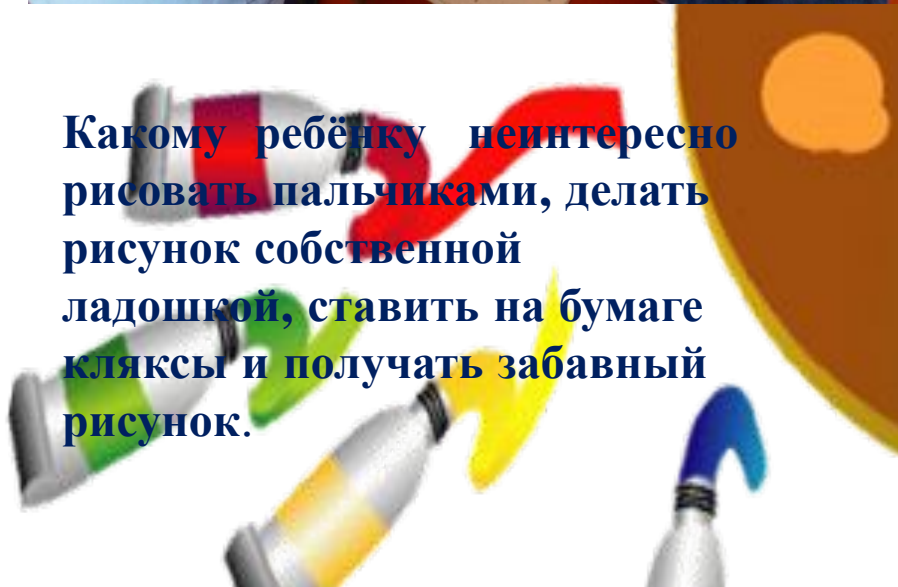
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ	ОСНОВНОЙ	ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ
Выбор темы проекта, изучение методической литературы, публикации в журналах по теме проекта, посетить сайты. Проанализировать многообразие художественных техник изобразительной деятельности, выявить нетрадиционные для дошкольного образования. Выяснить уровень развития творческих способностей детей. Разработать перспективный план. Создать библиографический справочник по данной теме.	Использование нетрадиционные техник изобразительности в НОД. Внесение коррективов в план работы. Знакомство с новыми приёмами работы, развивать ручную умелость. Содержать изобразительно – выразительные средства создания художественного образа. Условия, необходимые для овладения умениями и навыками. Доступность нетрадиционных техник рисования для детей. организация выставок, их обсуждение и просмотр; Создание предметно-пространственной среды	Продиагностировать развитие художественно-творческих способностей детей; Разработать «Методические рекомендации» по использованию нетрадиционных техник рисования с детьми среднего дошкольного возраста.



**РЕБЁНОК ЛЮБИТ БЫСТРО
ДОСТИГАТЬ РЕЗУЛЬТАТА В СВОЕЙ
РАБОТЕ**

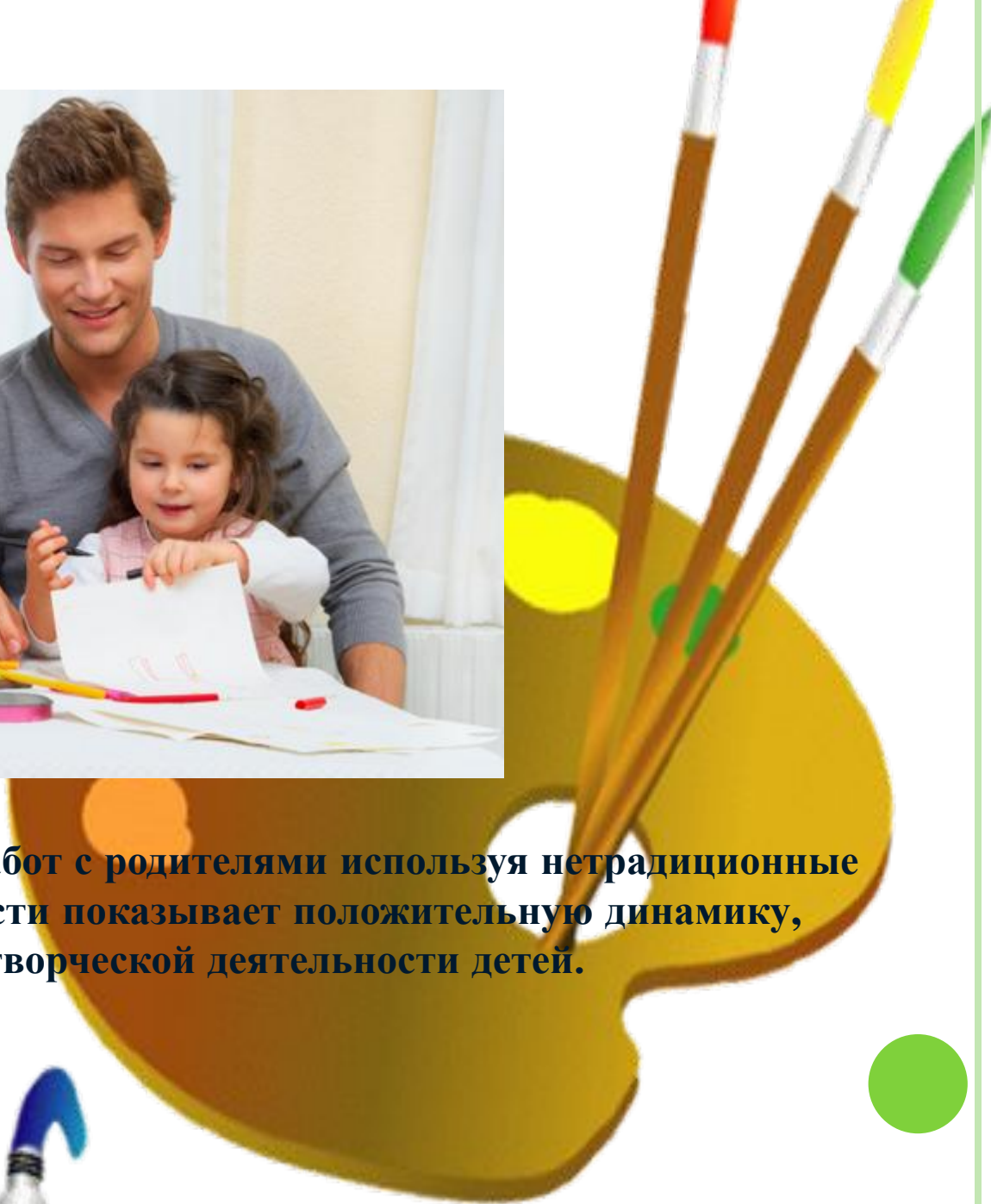
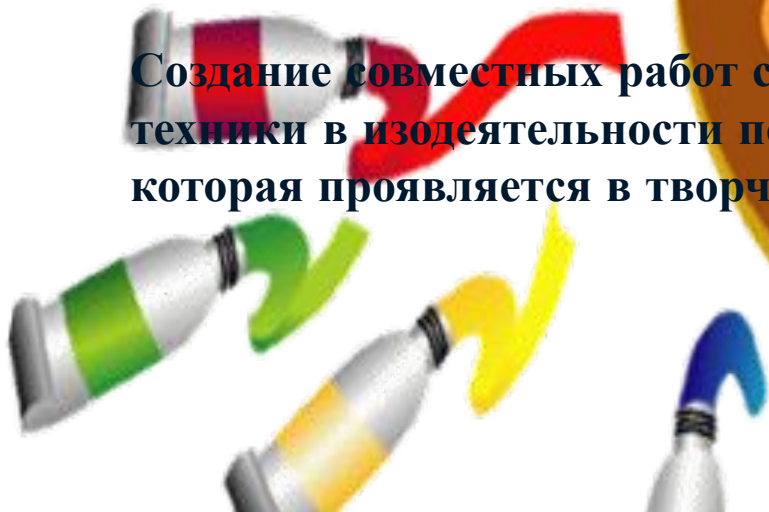


**Какому ребёнку неинтересно
рисовать пальчиками, делать
рисунок собственной
ладошкой, ставить на бумаге
кляксы и получать забавный
рисунок.**





Создание совместных работ с родителями используя нетрадиционные техники в изобразительности показывает положительную динамику, которая проявляется в творческой деятельности детей.



- **Творческий процесс** - это настоящее чудо. Понаблюдайте, как дети раскрывают свои уникальные способности и за радостью, которую им доставляет созидание.



Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки - это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие, как в творчестве, так и во всех аспектах их жизни.

Детям лучше внушить: "В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь"

Развитию познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств способствует совместно с педагогом организованная предметно - развивающая среда.



Предметный мир приобретает смысл и эстетическое значение, когда он обеспечивает жизненные потребности детей, активно участвует в сложном развивающем процессе.

Спасибо
за внимание

