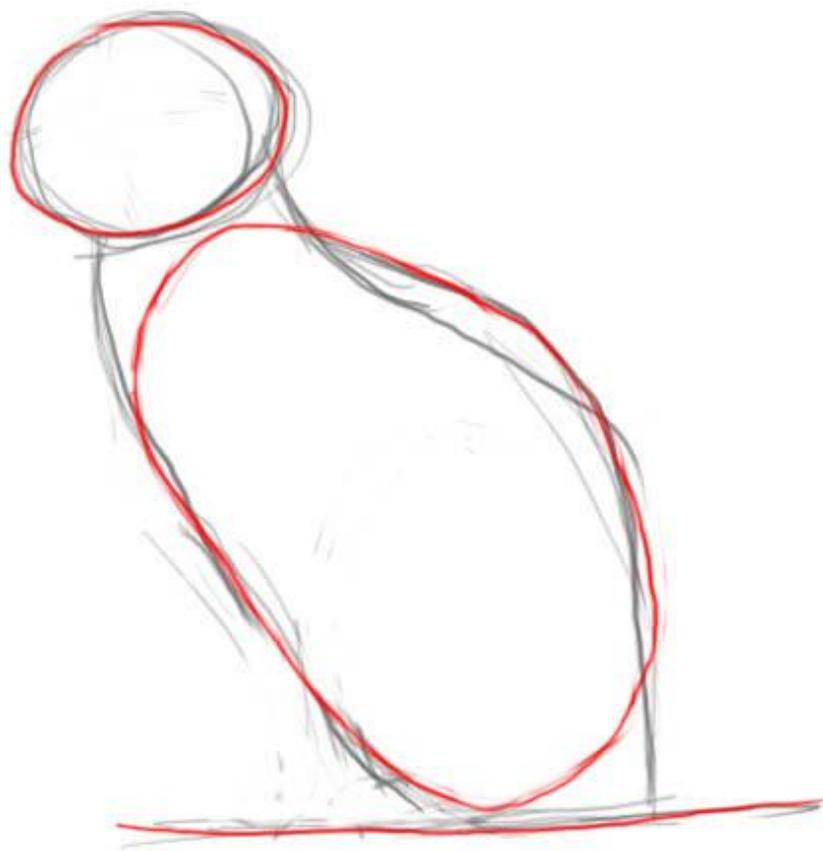


Рисуем кошку



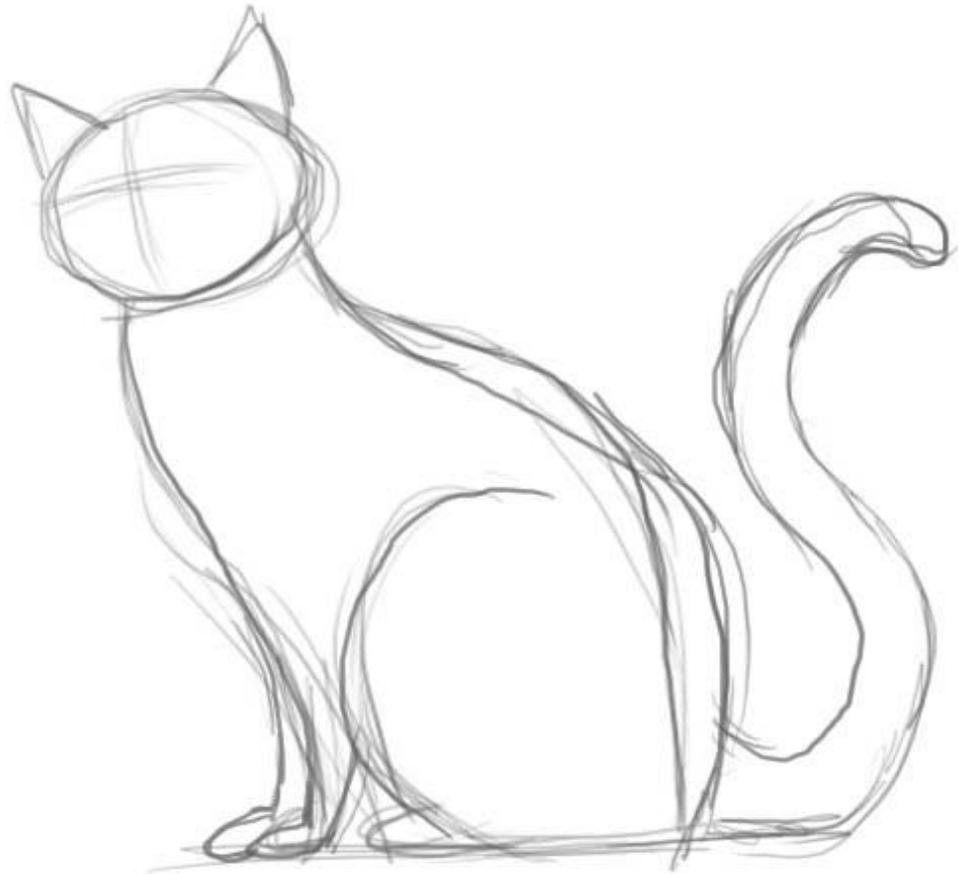
Рисуем овалы. Их два: круг для головы и грубый овал удлиненный для тела.



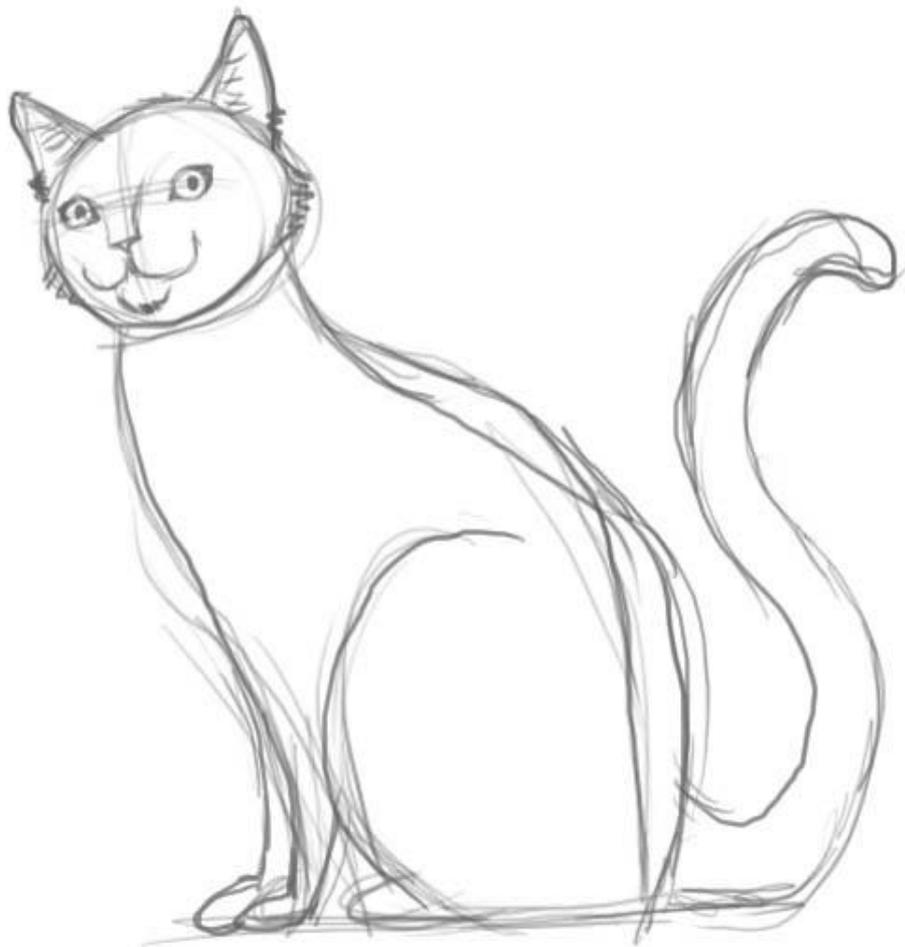
Давайте работать на положение нашего кота. Все линии на этом рисунке должны быть очень плавным. Помните, что кошка имеет гладкую форму тела, и мы должны попытаться сохранить это чувство в нашем рисунке. Рисуем крест над "будущим лицом". Крест покажет вам место глаз, носа и рта.



Еще нескольких основных элементов формирующих
наш рисунок- уши и хвост



Настало время, чтобы набросать основные элементы мордочки



Мы начинаем уточнение крупнейших линий рисования. Кроме того, приложите немного усилий отрисовке передних лап и добавьте еще меха.



Стираем линии которые нам не нужны. Время добавить некоторые подробности. На этом этапе очень важно, чтобы вы удалили все направляющие линии в различных частях тел



Рисуем мех и тень. Так что начинайте добавлять тени здесь и там, попробуйте представить себе, как мех будет ложиться на конкретные участки тела.



Последние штрихи- появляются усы.

