

ВЫРАЖЕНИЕ НАМЕРЕНИЙ ЧЕЛОВЕКА ЧЕРЕЗ КОНСТРУКЦИЮ И ДЕКОР



Корабль

*Презентация
подготовлена
учителем начальных
классов
МОУ-СОШ №17 го Клин
Лаврентьевой Н.В.*

Цели и задачи: познакомить со способами передачи намерений через украшение; дать представления о декоре, декоративно-прикладном искусстве; совершенствовать умение использовать цвет для передачи характера изображения; развивать чувство цвета, формы, композиции; воспитывать желание проявлять добрые намерения.

Оборудование: для учителя — геометрические фигуры, иллюстрации к детским книгам, картины к «Сказке о царе Салтане» И. Билибина, хохломская посуда (утицы, ладьи), методические таблицы; для учащихся — альбомные листы, ножницы, гуашь, кисти,

На прошлом уроке мы говорили, что украшение может передавать характер и настроение человека. Оказывается, украшением еще можно передавать различные чувства, замыслы, желания.

Тема нашего урока: «Выражение намерений человека через конструкцию и декор».

— Что означает слово «намерение»?

— Представьте такую ситуацию. Бабушка шла и упала. Мальчик увидел это и бросился к ней на помощь. Какой поступок совершил мальчик, какие у него намерения?

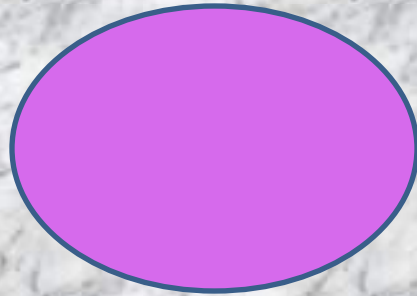


старому человеку.)

- А другой мальчик наблюдает, как из школы идет девочка. «Сейчас я брошу камень в лужу и обрызгаю ее грязной водой», — думает он. В этом случае какие намерения у мальчика?

Это злые намерения.)

Мне кажется, что вам стало понятным значение слова «намерение». А сейчас разберемся со словами «конструкция» и «декор».



— Какие из геометрических фигур «добрые», а какие «злые»? Почему?

Форма предмета, его силуэт - это и есть конструкция.

Декор — это украшение.

Сказка.

В одном царстве-государстве правил царь, который был большим любителем морских путешествий. Однажды, когда он возвращался домой, на его корабль напали пираты. Он был доставлен с захваченной добычей на остров пиратов и заключен в тюрьму. Долго ждали царя дома, а потом поняли, что с ним приключилась беда.



Поняли, что его захватили пираты, ведь время от времени подобное случалось и с другими кораблями.



Опечалились люди — царь был добрый и справедливый. Стал подрастать сын. Печальную историю поведала ему мать. Он дал клятву освободить своего отца. Со всего царства съехались самые сильные и смелые люди. Снарядили флот и направились к острову.

— Ребята, как вы думаете, с какими намерениями двинулся флот?

-А раз так, то и форма кораблей должна соответствовать им. Не так ли?

***Иллюстрации к детским книгам, картины И.
Билибина к «Сказке о царе Салтане»***





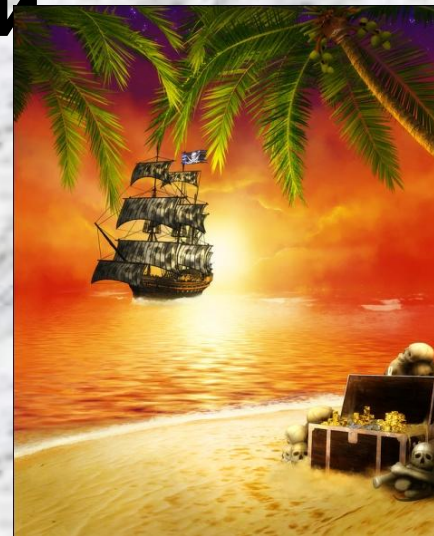
Хохломская посуда (утицы, ладьи)

- Могут ли эти корабли выглядеть так? А какие варианты можете предложить вы, чтобы всем было ясно, что это «добрый» флот? *(Силуэт корабля должен быть плавным, без углов. Корабль может быть похож на лебедя!)*



Долго плыли корабли по морю, и вот наконец вдали черной точкой показался остров.

Приблизившись к нему, они увидели, что к ним навстречу плывут пираты.



- Вы, вероятно, знаете, кто такие пираты и какие у них намерения? Как выдумаете, ребята, их корабли будут отличаться от тех, что вы видели?

- Какими бы вы их изобразили, чтобы они выглядели устрашающими и грозными?





Творческая практическая деятельность учащихся

Представьте, что в этом море встретились два флота - «добрый» и «злой».

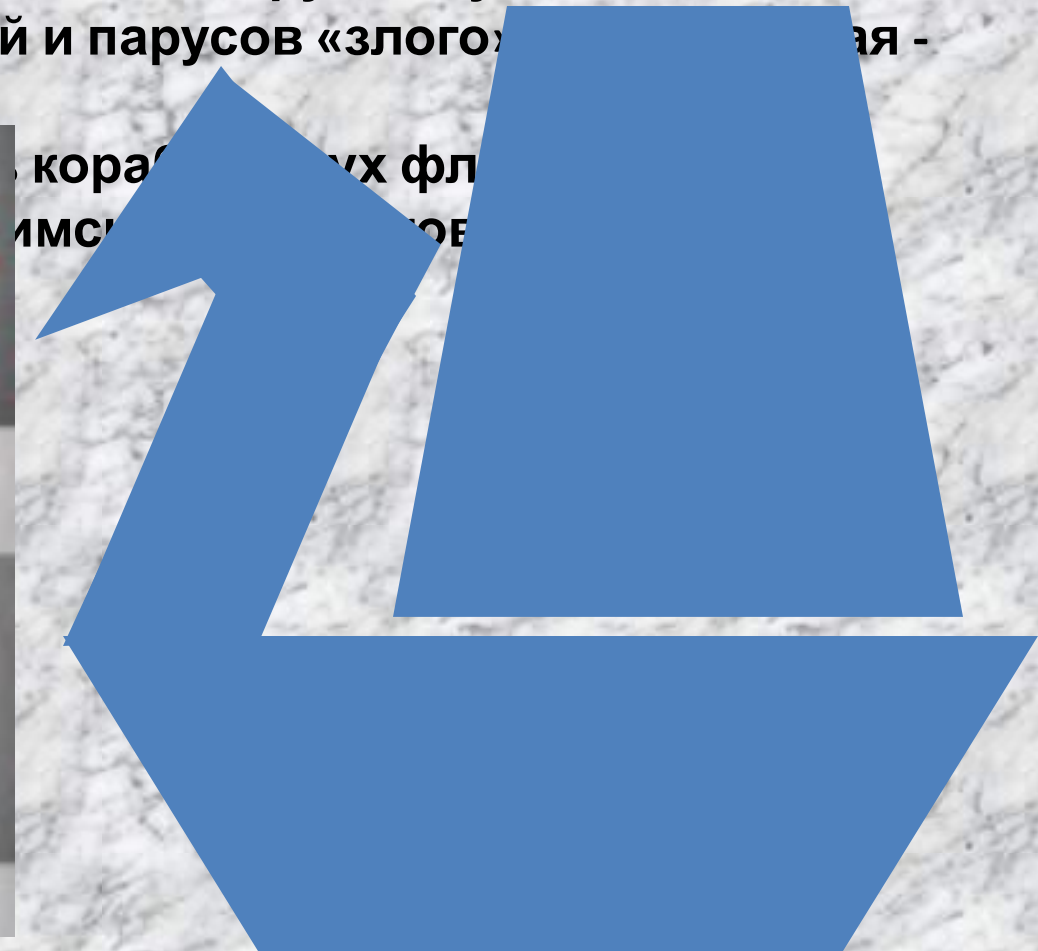
Давайте разделимся на две группы. Одна группа будет конструировать формы кораблей и парусов «злого» флота, а другая - «доброго».

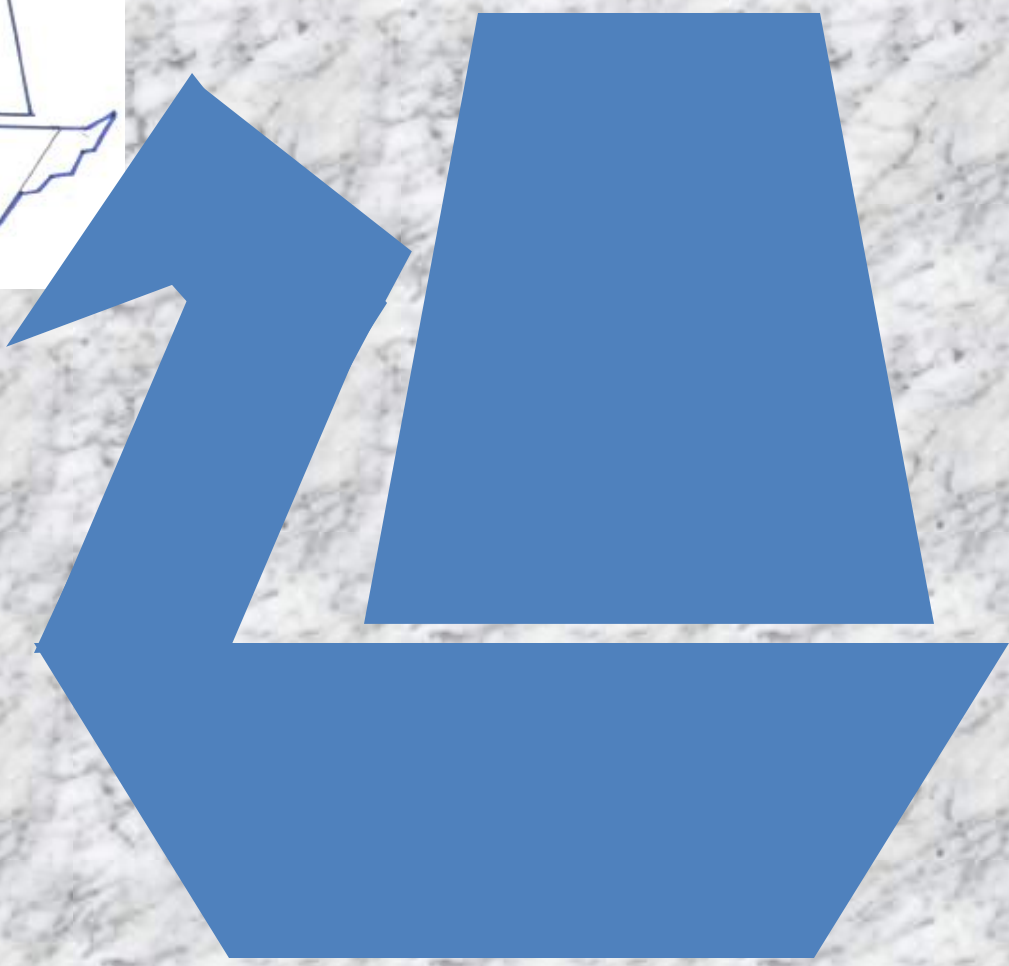
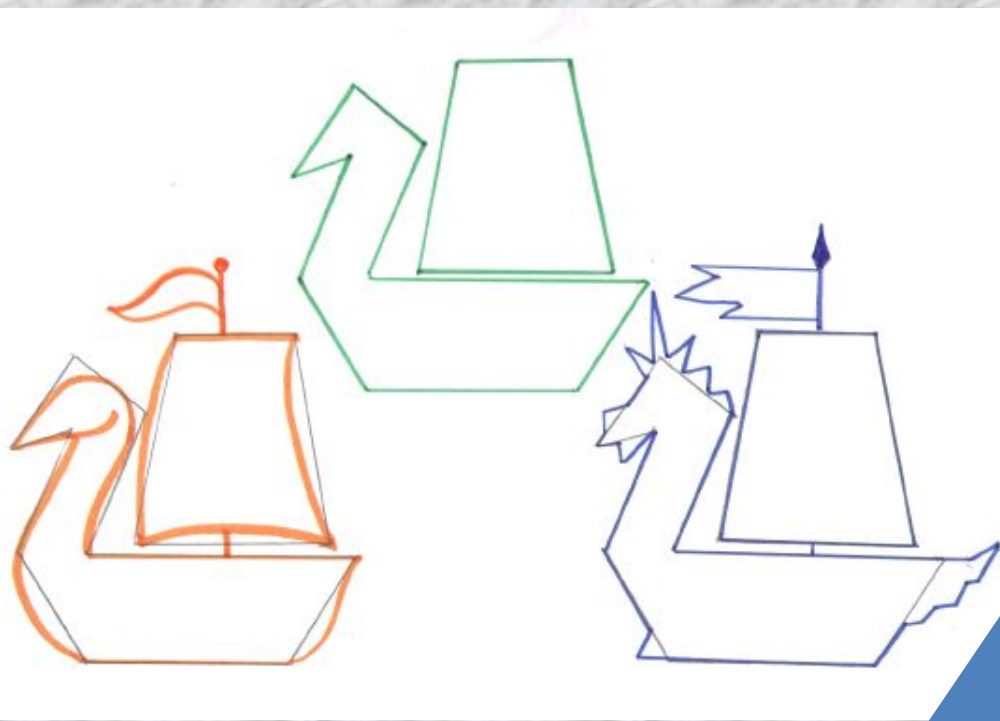


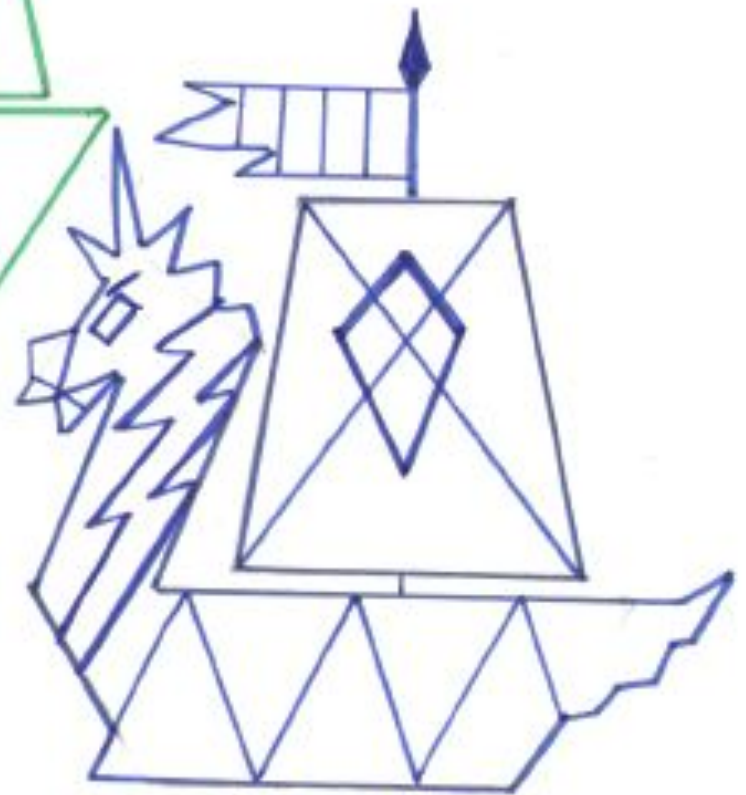
«Добрые» корабли

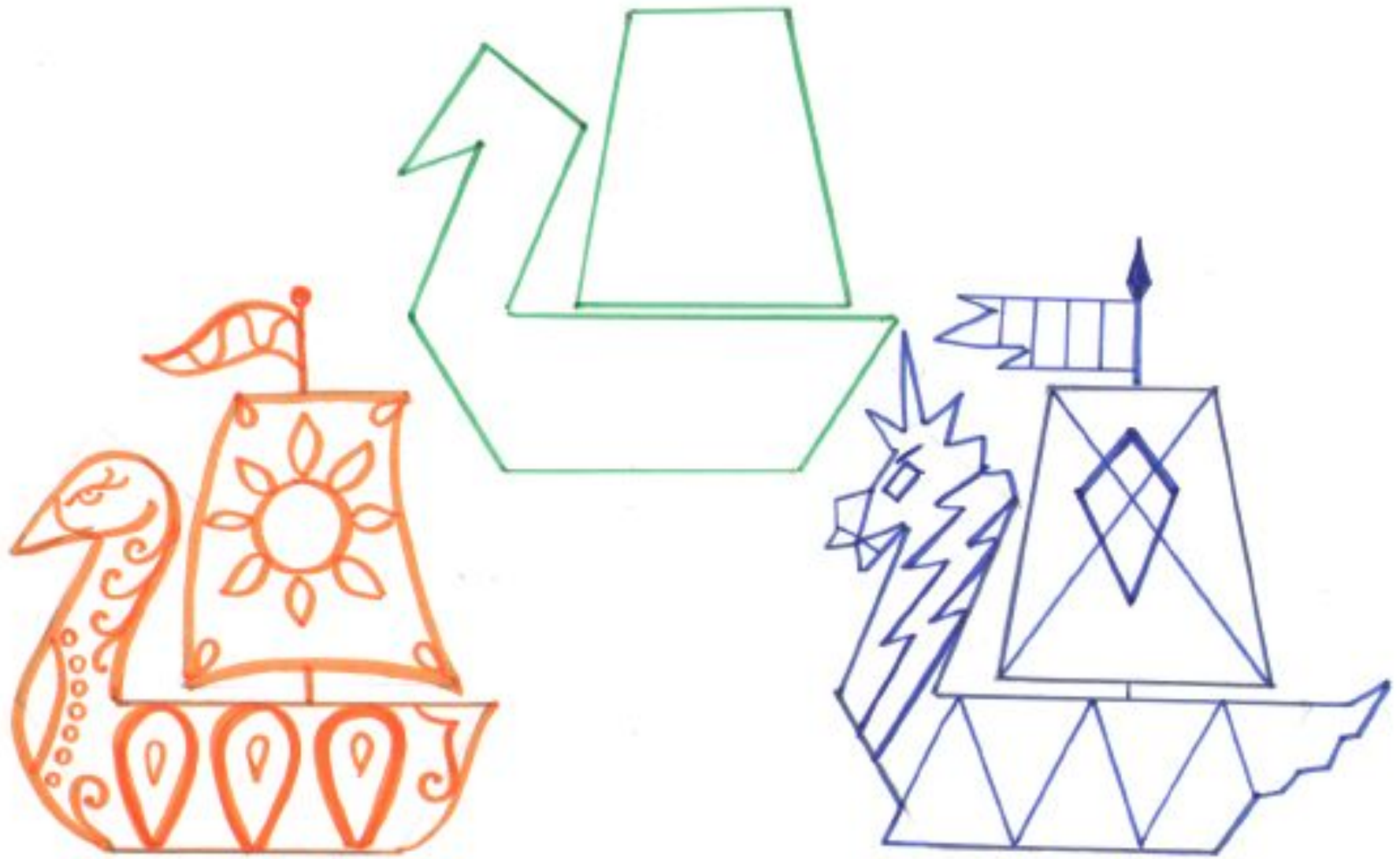


«Злые» корабли









2 урок

Продолжение творческой практической деятельности учащихся



Галерея сайта Detskiysad.Ru

**Сегодня мы будем украшать цветом паруса и
корабли двух флотов.
Но прежде завершим сказку.**

**...Когда корабли приблизились друг к другу,
стало возможным
разглядеть, как они выглядят.**

Я не буду говорить вам, как были украшены паруса кораблей сына царя и пиратов. Вы сами способны описать их, если вспомните разговор на прошлых уроках.
«Цвета, близкие по настроению»

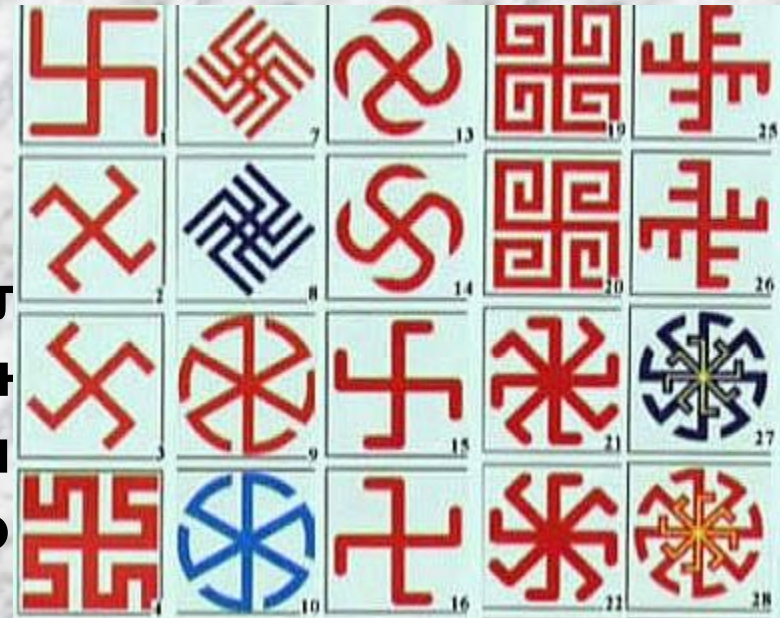




«Узоры-символы»

Коловрат символ Солнца

Коловрат или Солнцеворот — один древнейших древнерусских символов олицетворяющий Солнце и солнечных богов Сварога, Даждьбога и Ярилы. От слова «коло» — солнце и произошло название символа.



Сам символ выглядит как круг с загнутыми лучами, поэтому у многих он ассоциируется с фашистской свастикой. Хотя это в корне не так: фашисты действительно использовали этот солярный символ, но не наоборот. Возможно, этот выбор был продиктован многовековым поклонением людей Солнцу, причем подобная традиция встречается практически у каждого народа. Также стоит отметить, что германские и славянские племена первоначально являлись одним

Символ	Смысл	Значение
	Мировая гора — центр и начало мироздания с Мировым Древом на вершине коророго горят Солнце, Луна и Звезды, а в корнях — вход в потусторонний мир Бога Земли	Репейник — цепляет счастье, Перекресток
		Репейник — цепляет счастье, Колодец, Предок, Дубок
		Репейник — цепляет счастье, Небо над Землей
	Древний Громовержец — крылатое Божество Земли, вихрем способное подниматься в Небо, неся на себе Огонь-Солнце, может даровать жизнь (в соединении с 4 точками или символом креста, квадрата) и смерть	Живица
		
		
	Ящер-дракон, владыка пекельного мира, страж бездны. Хтонические, производящие силы Земли. Пашня, а так же туча	Новое Солнце, Рассвет
		
		



Божество растительного мира, приносящее плодородие. Вписанные в ромб точки придают значение оплодотворенного женского начала, в соединении со знаком живицы — семена, души готовые к воплощению



Богиня-Дева, Громоваца, Солнце-Дева, Веснянка. Обладает даром причинять как жизнь так и смерть



Лунная ипостась Девы. Женский образ месяца
Владычица вод



Водяной (Морской) царь, повелитель вод

Вам предстоит выразить намерения разных по характеру флотов средствами своего искусства-украсить сделанные вами формы кораблей и парусов, усиливая цветом, ритмом их образное звучание. Можно дать названия кораблям. Корабли готовы. Прикрепите свой корабль на изображенное море.



Сказка закончилась благополучно. Флот пиратов был уничтожен. Царь-отец вернулся в свое царство.

- Какой из кораблей получился наиболее выразительным?

- Кому из ребят удалось точно передать характер флота?

- *Как художник может выразить свое понимание добра и зла?*

- Каким образом свое отношение?

