

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад №11
Центр развития ребёнка»**

**«Дымковская роспись с детьми раннего возраста»
Среднесрочный проект
По художественно-эстетическому развитию
В группе раннего возраста**



**Разработала воспитатель
группы раннего возраста
Захарова И.Н.**

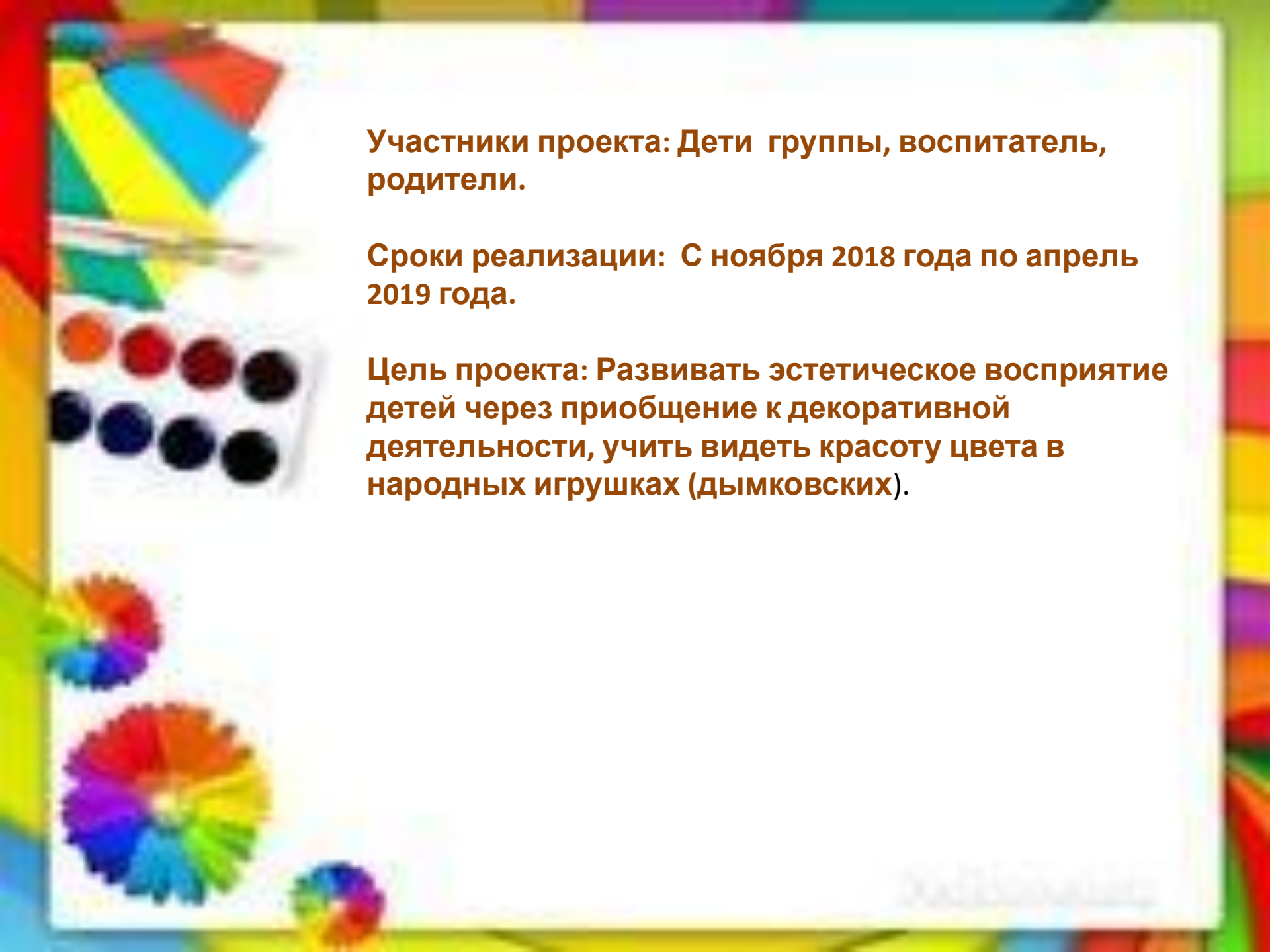
**г. Гусев.
Ноябрь 2018- Апрель 2019 год**

Актуальность проекта:

Дымковская глиняная игрушка – это чудо-ремесло. И взрослых, и детей привлекают яркие, забавные игрушки. Изделия эти радуют глаз, поднимают настроение, раскрывают мир веселого праздника. Дымковские игрушки просты, но своеобразны, наивны и выразительны. Они дают возможность показать и фантазию ваятеля, и творчество художника, отразить в своей работе эстетическое видение и чувство окружающего мира.

Использование дымковской народной игрушки дает возможность решать задачи художественного развития и воспитания детей; постоянное продуманное знакомство с промыслом, планомерное, целенаправленное обучение лепке и росписи игрушек позволяет добиваться хороших изобразительных навыков у детей, развивает у них творческую инициативу, уверенность, активность, самостоятельность; воспитывает интерес к народному творчеству.

Русская народная игрушка является особым видом народного творчества. Она будит мысль и фантазию ребенка. В ходе данного проекта развивается фантазия и воображение ребенка; вся деятельность подводит его к восприятию художественных достоинств предмета, учит сравнивать предметы, выделять их отличительные признаки, красоту, декоративность и любоваться дымковской игрушкой.



Участники проекта: Дети группы, воспитатель, родители.

Сроки реализации: С ноября 2018 года по апрель 2019 года.

Цель проекта: Развивать эстетическое восприятие детей через приобщение к декоративной деятельности, учить видеть красоту цвета в народных игрушках (дымковских).

Информационное (методическое) обеспечение.

1. Программа «От рождения до школы»
Н.Е. Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой.
2. «Изобразительная деятельность в детском саду»
И.А. Лыкова. Ранний возраст.
3. « Лепка с детьми раннего возраста»
Е.А. Янушко. Методическое пособие для педагогов и родителей.
5. Интернет-ресурсы.

Предполагаемый результат.

1. У детей сформируется представление о дымковской игрушке, способность наносить элементы узора.
2. Раскроется перед детьми назначение красок и кисти, правила пользования кистью.
3. Родители научатся видеть художественный образ в народной дымковской игрушке, появиться больше впечатлений.

Задачи:

Познакомить детей раннего возраста с дымковской игрушкой.

Учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и других предметов.

Развивать восприятие цвета, закреплять знания цветов.

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, русской художественной культуре.

Формировать навыки использования инструментов и материалов для рисования (как держать карандаш, кисть, промывать ее, как набирать краску и т.д.), прижимать салфеткой, формировать навыки аккуратной работы.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА
Подготовительный(ноябрь-декабрь 2018год)
Средства решения мероприятий.

Рассматривание Альбома «Дымка»

Игра – занятие: "Игрушки в гости к нам пришли"

Цель: Закрепить знания детей о народных игрушках.

Развивать мыслительные процессы: память, творческое воображение, связную и выразительную речь.

Использовать полученные знания в речевом общении.

Воспитывать любовь детей к игрушкам, воспитывать дружелюбие, вызвать интерес, любознательность.

Беседа «Из чего же мы сделаны».

Цель: Закрепляем историю происхождения дымковской игрушки, материал из которого они сделаны.

Разучивание песенок и стихов о дымковских игрушках

Игра малой подвижности «Скачет лошадка»

Раскраски «У дымковской игрушки красивая одежда».



www.mamamagazine.ru



Waldorfrick



www.123play.com

ЭТАП ОСНОВНОЙ

Продолжительность(январь-март 2019год).

Средства решения мероприятий

Тема: <<Красивый полосатый коврик>>

Цель: Познакомить детей с дымковскими игрушками. Учить рисовать линии слева направо; хорошо набирать краску на кисть; тщательно промывать кисть; рисовать другим цветом аккуратно, Развивать восприятие цвета, закреплять знания цветов. Вызвать положительный эмоциональный отклик на произведение искусства.

Тема <<Дымковская лошадка>>

Цель: Продолжать знакомить детей с дымковской росписью, ее элементами – кругами разного размера. Закреплять умение рисовать круги. Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур. Воспитывать чувство сопереживания, желание помочь..

Тема: <<В гости к Танечке пойдем!

Цель: Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой, учить детей составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя линии, мазки, точки, круги, колечки. Закреплять умение правильно пользоваться красками, совершенствовать навыки закрашивания изображения. Воспитывать в детях отзывчивость на красоту росписи, разнообразие форм и цвета, развивать эстетическое восприятие





© 2013-2014

Работа с родителями:

Консультации: «Ознакомление с дымковской игрушкой»

Совместная выставка: «Красота дымки» в мини-музее группы.

В возрасте 2-3 лет изобразительная деятельность естественно связывается с игрой через игрушку. Предложение нарисовать, вылепить или вырезать и наклеить игрушку вызывает радость. Изображая игрушку, ребенок переживает те же добрые, радостные чувства, что и при игре с ними. А это, в свою очередь, вызывает стремление лучше изобразить предмет. Таким образом, весь творческий процесс приобретает эмоционально положительную окраску.

Результаты проекта показывают, что детям доставляет радость дымковская игрушка, ее яркость, выразительность и простота форм, а больше всего возможность создать этот образ самим. Удовольствие, получаемое в продуктивной деятельности, сочетается с развитием у ребенка эстетического вкуса, творческих способностей, художественных навыков и умений. Польза и красота, ярко и образно выраженные в предметах народных умельцев, становятся близки и понятны детскому восприятию. А нам, воспитателям, родителям, детские рисунки, поделки доставляют истинное эстетическое наслаждение.

В заключении, хочется сказать, что народное и декоративно-прикладное искусство является неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса в детском саду.







Детский сад № 1