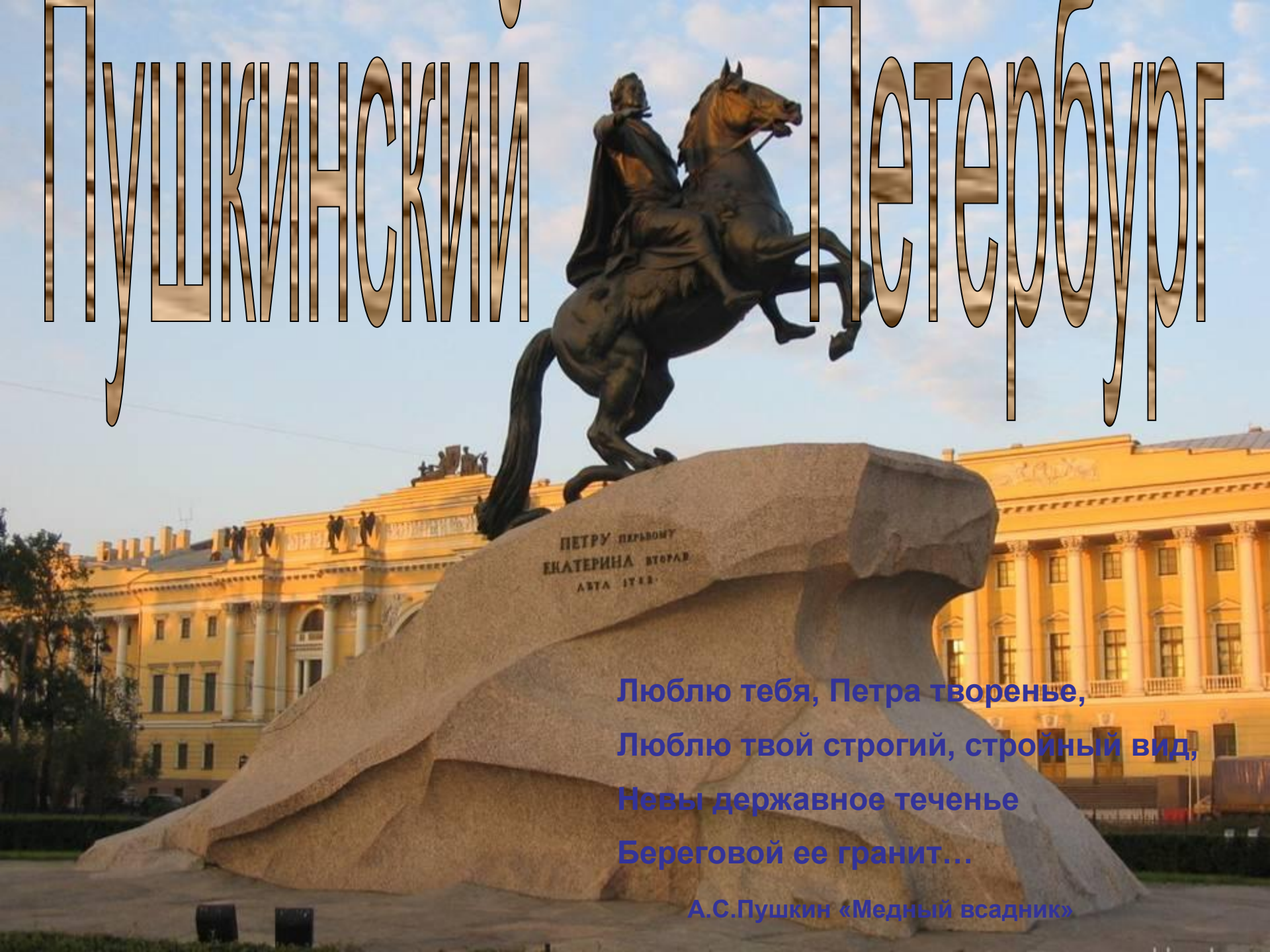


Пушкинский Петербург



Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение
Береговой ее гранит...

А.С.Пушкин «Медный всадник»

А.С.Пушкин знал и любил Петербург, во многих своих произведениях он писал о городе как историк и летописец, как бытописатель «города пышного, города бедного».

В своих бессмертных творениях поэт запечатлел красоту и совершенство города



«На тройке перенесенный... В великий град Петра...»



Впервые в Петербург А.С.Пушкина привез его дядя – В.Л. Пушкин для определения во вновь открывшееся учебное заведение – Царскосельский лицей.

«Мой первый друг, Мой друг бесценный...»



Это дом Пушиных на набережной реки Мойки. С И. И. Пушиным А.С. Пушкин познакомился во время поступления в Царскосельский лицей. С тех пор они стали друзьями. Пушкин часто бывал в гостях у своего друга.

«Мой угол тесный и простой»



На Фонтанке, близ
Калинкина моста, прошли
первые три года
петербургской жизни А.С.
Пушкина после окончания
Лицея. Здесь он жил со
своими родителями –
Сергеем Львовичем и
Надеждой Осиповной. В
квартире родителей поэт
занимал небольшую
комнату. «Мой угол тесный
и простой...», - так он
говорил о своем
неприхотливом жилище.

Коллегия иностранных дел на Английской набережной

В Коллегии иностранных дел после окончания Лицея в небольшом чине коллежского секретаря служил А.С.Пушкин. Но дипломатическая карьера его не привлекала.

Равны мне писари, уланы,
Равны законы, кивера,
Не рвусь я грудью в капитаны
И не ползу в ассессора;
Друзья! Немного снисхожденья —
Оставьте красный мне колпак...
А.С.Пушкин «Товарищам»



У Демута



Это старейшая в Петербурге гостиница Демута, или Демутов трактир, как называли ее петербуржцы, в пушкинские времена считалась одной из лучших в городе. Пушкин впервые увидел ее, когда приехал поступать учиться в Царскосельский лицей. Затем в зрелом возрасте вся холостяцкая жизнь была связана с этой гостиницей. Он снимал бедный номер, уединялся и писал.

В 1827 году, возвращаясь из ссылки, Пушкин снова останавливается у Демута. В 1828 году в одном из номеров лицеисты первого выпуска праздновали очередную лицейскую годовщину. Там был и Пушкин. В 1829, 1830 г.г. У Демута поэт был наездами. В 1831 году Пушкин останавливается

«Твердыня власти роковой»

С Петропавловской крепости начинается Петербург. В пушкинские времена все торжества отмечались громом пушек с крепости. Но Петропавловская крепость – это еще и тюрьма. 2500 солдат 600 офицеров были заключены в ней.

Тень Петропавловской крепости, как



Дом Лавалей



Великолепный дом на Английской набережной... На ступенях у входа лежат два гранитных спящих льва. Он был построен в *XVIII* в., затем перестроен в начале *XIX* в. Хозяева этого дома, супруги Лаваль, превратили его в своеобразный музей. Здесь всегда бывало много гостей. С 1817 года этот дом посещает А.С.Пушкин. В 1819 году он впервые читает здесь оду «Вольность», а в 1828 г. – трагедию «Борис Годунов». Привычное течение жизни в графском доме оборвалось 14 декабря 1825 года. Дочь Лавалей Екатерина Ивановна была замужем за С.П.Трубецким, видным декабристом. После поражения восстания он был сослан в Сибирь на каторжные работы. Его жена первой последовала за ним в ссылку. С тех пор из этого дома нескончаемым потоком шли в «каторжные норы» письма, деньги, посылки и целые обозы. Прекрасное здание, в котором

Невский проспект



Невский проспект – главная улица Петербурга и сейчас, и во времена Пушкина. На проспекте и вблизи него расположены крупнейшие музеи, библиотеки, театры. Пушкину часто приходилось и ходить, и ездить по этой улице.

«Чистейшей прелести чистейший образец»



Н.Н.Пушкина

Этот особняк на Английской набережной принадлежал тайному советнику Федору Максимовичу Брискорну. После его смерти вдова выстроила доходный дом. Пушкин с женой занимал в этом доме квартиру на втором этаже с двумя балконами. Они жили здесь с осени 1831 года по весну 1832 года. Это была первая городская семейная квартира

поэта



«Летний сад мой огород»

Пушкин часто любил гулять в Летнем саду, потому что жил рядом. Он писал жене: «Летний сад мой огород. Я, вставши от сна, иду туда в халате и туфлях. После обеда сплю в нем, читаю и пишу.



«Я пожалован в камер-юнкеры»



Аничков дворец расположен на углу Невского проспекта и Фонтанки.

Он создавался в середине *XVIII* века по проекту М. Земцова с изменениями Ф.-Б. Растрелли. Главным фасадом здание было обращено к набережной, а другим фасадом оно выходило в большой сад. В этом дворце царь часто устраивал балы. А.С.Пушкину было присвоено звание камер-юнкера. Это низшее придворное звание, оно для поэта являлось оскорбительным. Но царь хотел, чтобы Наталья Николаевна танцевала на балах в Аничкове, ведь она тогда была первой красавицей. Пушкин должен был ее сопровождать.

Дворцовая площадь

Дворцовая площадь – одна из центральных площадей Петербурга, где сосредоточилась политическая, деловая и культурная жизнь города. В центре нее возвышается памятник императору Александру I – Александровская колонна. Во времена Пушкина это самый высокий памятник, строить выше было нельзя. Но Пушкин пророчески писал:

«Я памятник себе воздвиг
нерукотворный,

К нему не зарастет народная тропа,



«Избрать в действительные члены Академии...»



Российская Академия была основана в 1783 году. Она объединила весь цвет русского образованного общества – писателей, ученых, государственных деятелей. Первым президентом Российской Академии была Е.Р.Воронцова – Дашкова. Среди членов Академии были такие выдающиеся писатели, как Д.И. Фонвизин, Г.Р.Державин, знаменитые ученые и многие другие. А.С.Пушкин был единогласно избран в действительные члены Академии 3 декабря 1832 года.

«Сойтись в кондитерской Вольфа»



Это кондитерская С.Вольфа и Т.Беранже. Здесь условились встретиться Пушкин и его секундант Данзас перед дуэлью Пушкина с Дантесом. Пушкин пришел первым. Тут в последний раз его видели здоровым, полным жизненных сил, внешне совершенно спокойным.

Так этому дому суждено было стать последним домом Петербурга, где побывал поэт перед дуэлью.

«Солнце нашей поэзии закатилось...»

В этом доме на Мойке, 12 находилась последняя квартира Пушкина. Здесь он прожил с октября 1836г. до 29 января 1837г. В этот дом Пушкина привезли после дуэли с Дантесом, где он прожил всего два дня. Здесь происходило прощание народа с поэтом. Тысячи людей прошли у гроба.

В настоящее время в этом доме находится один из самых популярных музеев России – музей-квартира А.С.Пушкина.



«К нему не зарастет народная тропа...»

Это девятиметровый
гранитный обелиск на
месте дуэли Пушкина
за Черной речкой. Он
был создан к *100*-летию
со дня смерти А.С.
Пушкина по проекту
архитектора А.И.
Лапирова, барельеф с
изображением поэта
сделал скульптор М.Г.
Манизер.



«Тебя ж, как первую любовь,
России сердце не забудет!»



Это Конюшенный двор, построенный еще в *XVIII* веке. Его частью является придворная небольшая церковь Спаса Нерукотворного (церковь Конюшенного ведомства). Здесь происходило отпевание А.С. Пушкина. Тысячи людей пришли проститься с поэтом. Затем гроб с телом Пушкина увезли в Псковскую губернию в Святые Горы, к месту последнего упокоения

«Здравствуй, племя младое...»

19 июня 1957 года – к 250-летию Ленинграда - в центре города, на площади Искусств, вознесся монументальный и легкий, торжественный и грациозный скульптурный памятник Пушкину работы М.К. Аникушина. Образ получился живой и выразительный. Пушкин будто бы обращается к своим далеким потомкам:



«Здравствуй, племя

Источники

- В.К.Зажурило. «Люблю тебя, Петра творенье...» Пушкинские места Ленинграда. Лениздат, 1989.
- 2. Т.Галушко. Пушкинский календарь. Ленинград, «Дет. лит.», 1991.
- 3. Жизнь и творчество А.С.Пушкина. Выставка в школе. М., «Дет. лит.», 1982.
- 4. Альманах «Сокровища России» Выпуск 50. Санкт-Петербург и пригороды. «Абрис», Санкт-Петербург, 2002.
- 5. <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

Спасибо за внимание!

Презентацию подготовила учитель
русского языка и литературы МОУ

«Мошонская основная
общеобразовательная школа»

Мещовского района Калужской области

Крючкова

Галина

Анатольевна