



ЯПОНИЯ

ВЕЛИКИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ

高田金盛美八郎

花車

花車

花車

РЕЛИГИЯ

ЭКОНОМИКА

ПОЛИТИКА



ПРИГЛАШЕНИЕ К ПУТЕШЕСТВИЮ

Листая национальный альбом

Путешествие в Японию будет для Вас одновременно путешествием и в будущее и в прошлое. И дело не только в ее богатой и древней истории и культуре: сама по себе Япония – это огромный музей. Здесь храмы соседствуют с небоскребами и не нарушая общей гармонии, составляют единое целое.

СТРАНИЧКИ НАЦИОНАЛЬНОГО АЛЬБОМА

1. ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА
2. ОКНО В ПРИРОДУ
3. ПУТЬ БОГОВ
4. КУЛЬТУРА ЯПОНИИ
5. СТОЛИЦЫ: КИОТО И ТОКИО.



ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Площадь – **377**
тыс. кв. км

Население – **125**
млн. чел.

Столица – **ТОКИО**



ОКНО В ПРИРОДУ



Главное у японцев – чувство прекрасного, умение создавать и тонко понимать красоту природы.

[ФОТОВЕРНИСАЖ](#)



ФУДЗИЯМА



Вдп. СИРАИТО









По представлениям древних японцев, божества не имели зримого облика, а воплощались в саму природу и почитались как духи – КАМИ. Такое обожествление природы получило название СИНТО – ПУТЬ БОГОВ, став японской национальной религией.

ПУТЬ БОГОВ



КУЛЬТУРА ЯПОНИИ

**Японская культура
отражает
стремление человека
к гармонии с
окружающим миром,
умение видеть
красоту в большом и
малом и искренне
восхищаться ее.**

- КИМОНО
- ТЕАТР КАБУКИ
- ОРИГАМИ
- НЕЦКЕ
- ИКЭБАНА
- БОНСАЙ
- ЧАЙНАЯ
ЦЕРЕМОНИЯ

ТЕАТР КАБУКИ

*Уникальность театра
в том, что все роли
исполняют мужчины*



КИМОНО –
национальная одежда.



ИКЭБАНА –
традиционное
искусство аранжировки
цветов. "ЦВЕТЫ,
КОТОРЫЕ ЖИВУТ."



БОНСАЙ - искусство
выращивания
миниатюрных деревьев.
Мастера могут создать
в плошках образ
тысячелетнего дерева,
сформировать любой
пейзаж.

КИОТО

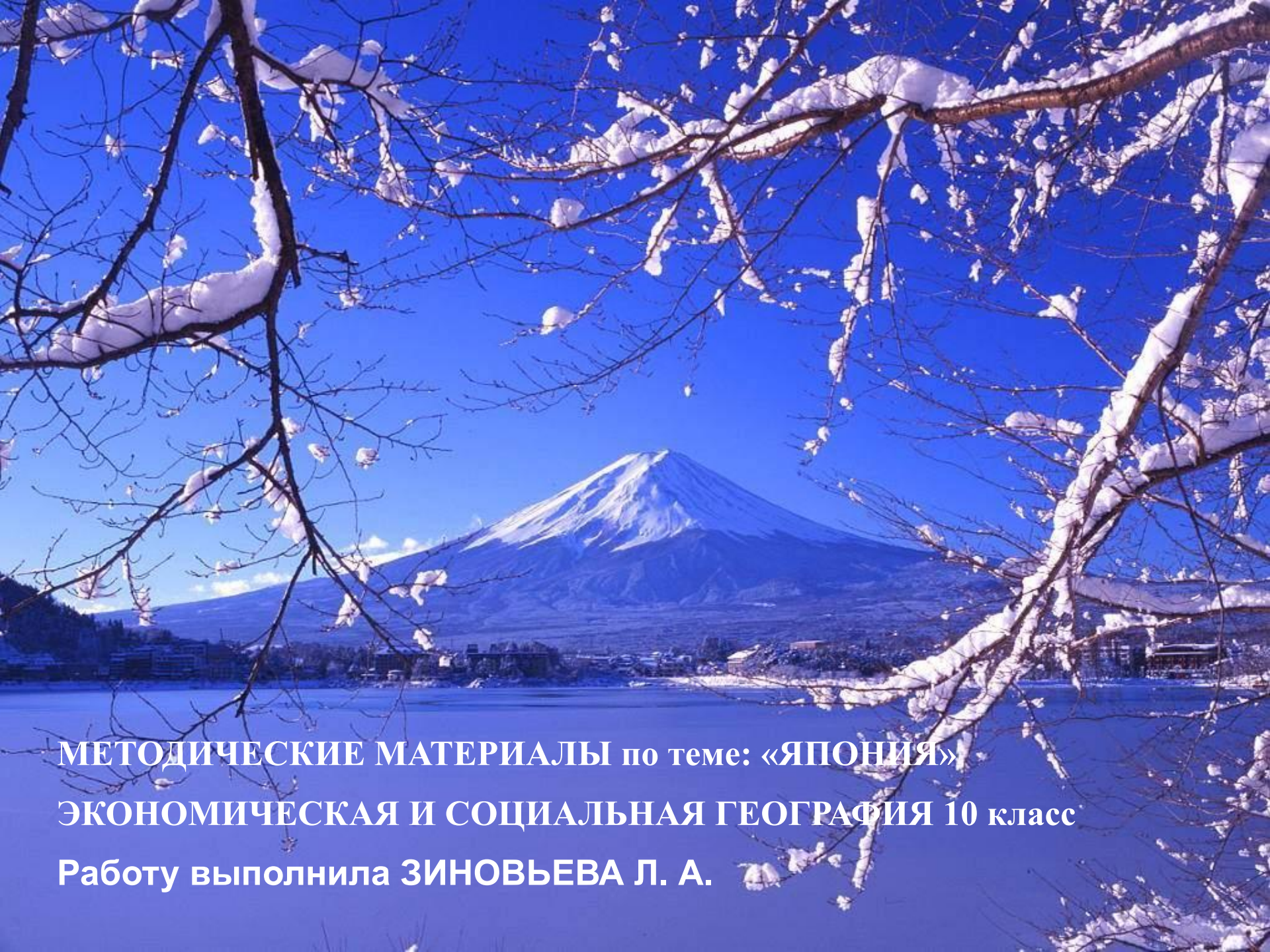
ДРЕВНЯЯ СТОЛИЦА ИМПЕРАТОРСКОЙ
ЯПОНИИ. ЛЮБАЯ ПРОГУЛКА ПО КИОТО
НАЧИНАЕТСЯ С ХРАМА И
ЗАКАНЧИВАЕТСЯ ХРАМОМ.

Токио!

ГОРОД, ГДЕ ВОСТОК И ЗАПАД, СТАРОЕ И НОВОЕ СМЕШИВАЮТСЯ САМЫМ ГАРМОНИЧНЫМ ОБРАЗОМ, А СТАРИННЫЕ ПОСТРОЙКИ СОСЕДСТВУЮТ С СОВРЕМЕННЫМИ НЕБОСКРЕБАМИ В ЗАПАДНОМ СТИЛЕ.

ЯПОНИЯ – КАК ИКЭБАНА, КАЖДАЯ ИЗ
ЕЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ИНДИВИДУАЛЬНА,
НО ВМЕСТЕ ИЗ НИХ ПОЛУЧАЕТСЯ
УНИКАЛЬНЫЙ НЕЗАБЫВАЕМЫЙ БУКЕТ.

ДО ВСТРЕЧИ В ЯПОН



МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ по теме: «ЯПОНИЯ»
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ГЕОГРАФИЯ 10 класс
Работу выполнила ЗИНОВЬЕВА Л. А.