

«Природные и историко- культурные объекты Смоленской области»



Цель :

- познакомить обучающихся и природными и историко-культурными объектами Смоленской области.
- возрождение чувства патриотизма и любви к своему родному краю.
- привлечение внимания учащихся к восстановлению и сохранению уникальных природных и историко-культурных объектов Смоленской области.

Задачи :

- собрать и систематизировать материал о природных и историко-культурных объектов Смоленской области.
- Содействовать формированию активной жизненной позиции , готовности к участию в социально-значимой деятельности.

Предмет исследования:

- природные и историко-культурные объекты Смоленской области.

Метод исследования:

- Частично-поисковый.

Катынский лес



В 15 километрах от Смоленска находится печально известный всему миру Катынский лес.

Живописный лесной массив на берегу Днепра, между поселками Катынь и Гнездово, увы, имеет очень трагическую историю. Именно здесь, на месте мемориального комплекса «Катынь», были расстреляны и захоронены граждане двух стран — Советского Союза и Польши. Если быть точнее, русских и поляков казнили в урочище Козьи горы, находящемся в Катынском лесу.



Талашкино



Талашкино — село в Смоленской области в 18 километрах от Смоленска. Известно как один из центров русской культурной жизни на рубеже девятнадцатого-двадцатых веков.

Князья Тенишевы приобрели имении Талашкино в 1893 году. Своей славой усадьба обязана его хозяйке, Марии Клавдиевне Тенишевой, меценатке, не жалевшей времени и сил на создание образцового хозяйства, школы для крестьянских детей и мастерские прикладных искусств и, конечно, создания художественных мастерских. В которых, надо сказать, в разное время трудились такие мастера, как Репин, Коровин, Рерих и другие. Талашкино по культурному и художественному значению сопоставимо с подмосковным Абрамцево.





Хмелита



Есть в Смоленской области замечательное место, которое понравится не только любителям исконно русских пейзажей и тихих провинций, но и поклонникам творчества Грибоедова. Речь идет об историко-культурном и природном заповеднике Хмелита, который был создан 10 сентября 1990 года в Вяземском районе на базе музея-усадьбы Александра Сергеевича Грибоедова.





Гнездовские курганы



Недалеко от Смоленска, всего лишь в 12 километрах, расположен археологический заповедник Гнездовские курганы. Комплекс представляет собой курганные могильники и городища. Своим названием историко-культурный памятник обязан поселку Гнездово, находящемуся на берегу Днепра. На территории России и Европы комплекс Гнездовских курганов — это самый крупный археологический памятник периода Древней Руси.



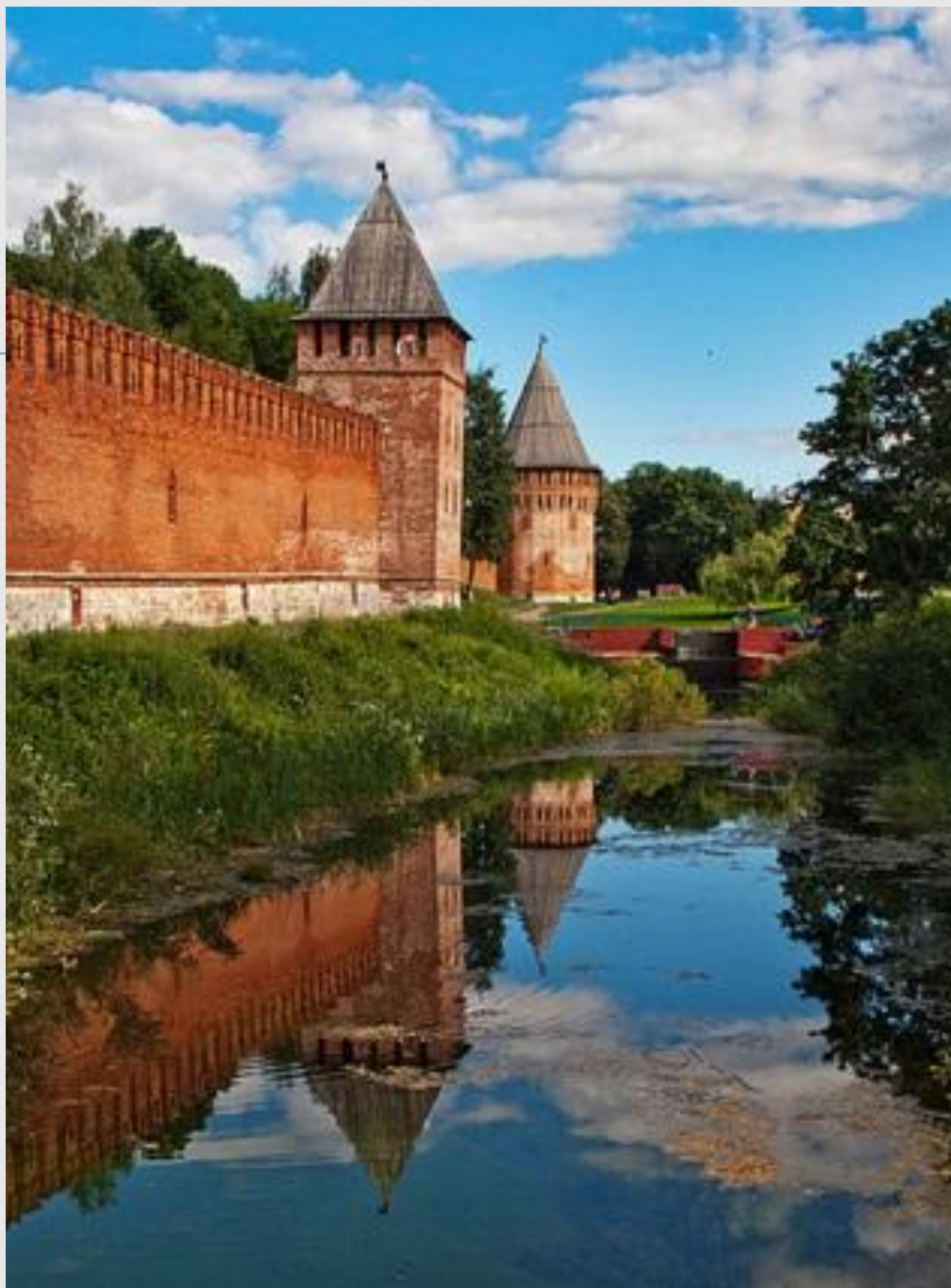


Смоленская крепостная стена



Символ Смоленска, который местные жители зачастую называют Кремлем. Уникальное сооружение появилось в начале 17 века, иначе Смоленску было бы совсем туго – итак город захватывали то одни иноземцы, то другие. Что интересно, указ Бориса Годунова, который был инициатором стройки, запрещал возведение в городе других зданий, пока не будет построена стена. Ее успели закончить к завершению 12-летнего перемирия с Польшей. Правда, через 8 лет поляки захватили Смоленск.

Крепость была уникальным сооружением: в длину – 6,5 километров, в высоту до 18 метров и имела 38 башен. Она охватывала чуть ли не весь город, вокруг был вырыт земляной ров. Башни располагались так, чтобы можно было запросто вести огонь по противнику. Особенность крепости – возможность ведения трех вариантов боя: подошвенного, среднего и верхнего.







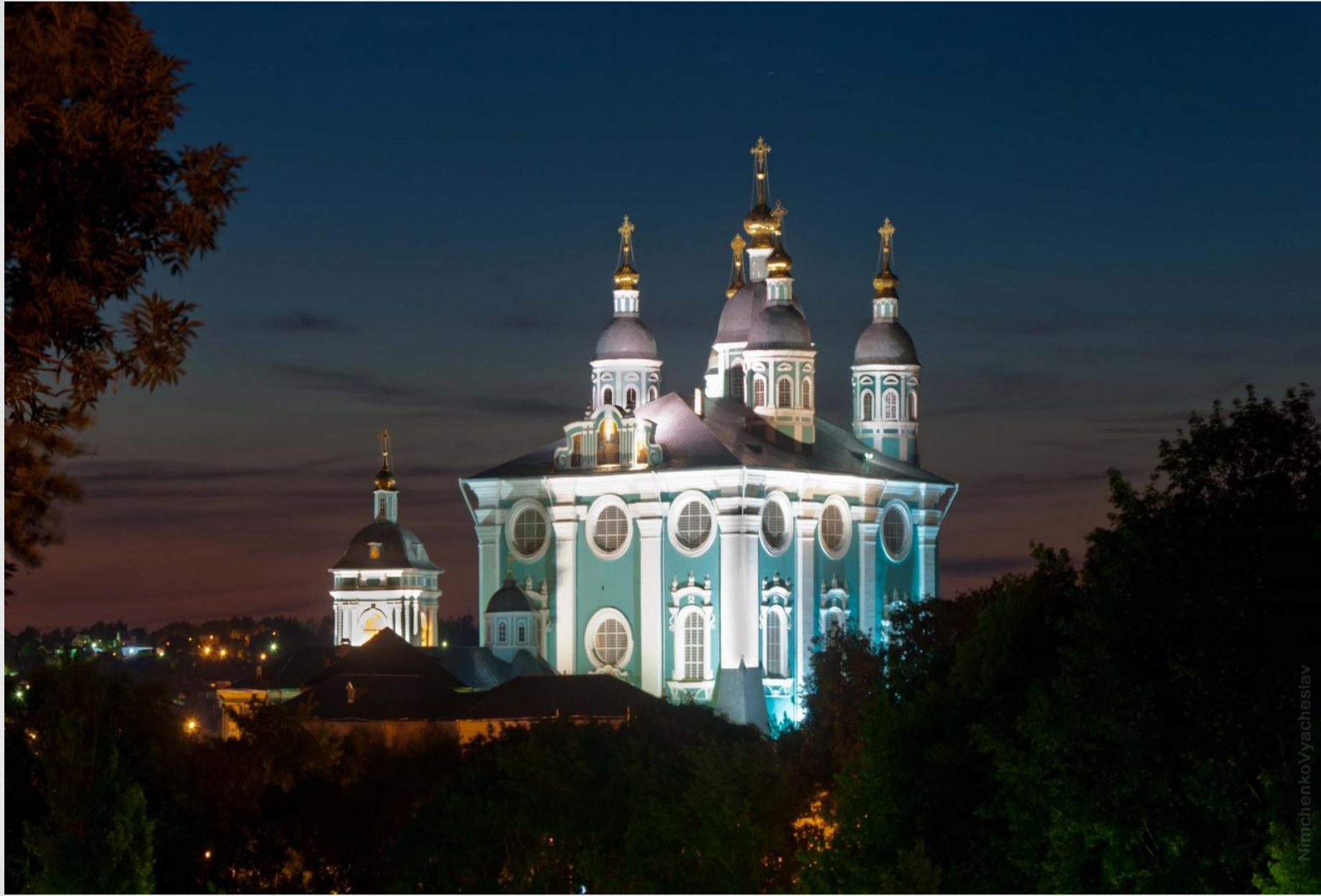


Свято-Успенский Кафедральный собор



Свято-Успенский Кафедральный собор был заложен в 1677 году, а окончательно построен в 1772-м. Его строили и перестраивали 3 архитектора – в окончательном варианте он построен в стиле украинского барокко. Успенский собор пережил две войны: Отечественную 1812 года (по приказу Наполеона в соборе была выставлена охрана) и Великую Отечественную 1941-45 годов. Он выжил в период «войны с храмами» в 20-30-е годы прошлого века – в храме был открыт антирелигиозный музей. И теперь собор является не только главным храмом Смоленской епархии, но и самой известной туристской достопримечательностью Смоленска.







Спасибо за внимание!