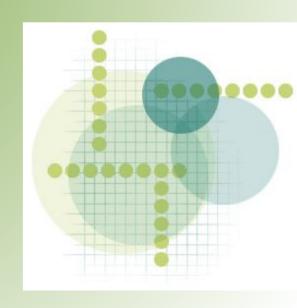
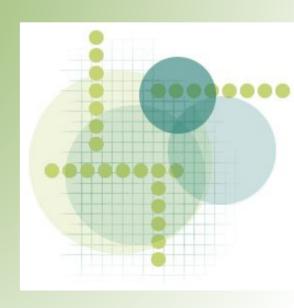
ФЕХТОВАНИЕ

Работа ученицы 3 «б» класса МОУ «СОШ №73» Аитовой Лианы Руководитель Е.С. Данилюк



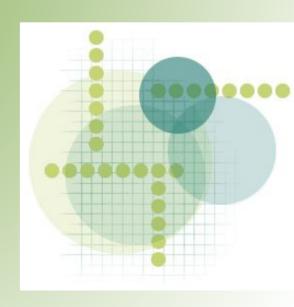
СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Актуальность темы
- 2. Что такое «фехтование»?
- 3. Виды фехтования.
- 4. Экипировка.
- 5. Основы фехтования





Аитова Ирина Алексеевнадетский тренер по фехтованию на шпагах



Фехтование

(сражаться, бороться)-

система приёмов владения ручным холодным оружием в рукопашном бою, нанесения и отражения ударов.

Так же фехтованием называют и сам процесс боя с использованием холодного оружия (как с реальным, так и с учебнотренировочным,

спортивным, сценическим)



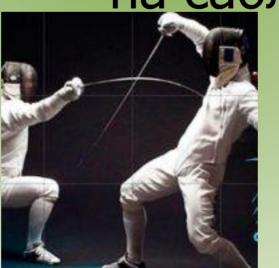
«Фехтование - есть искусство наносить удары, не получая их. Необходимость ударить противника, избегая его ударов, что делает искусство фехтования чрезвычайно сложным, ибо к глазу, который видит и предупреждает, к рассудку, который обсуждает и решает, к руке, которая выполняет, необходимо прибавить точность и быстроту, чтобы дать жизнь оружию.» Мольер

виды спортивного фехтования



на рапирах

на саблях







ЭКИПИРОВКА



маска

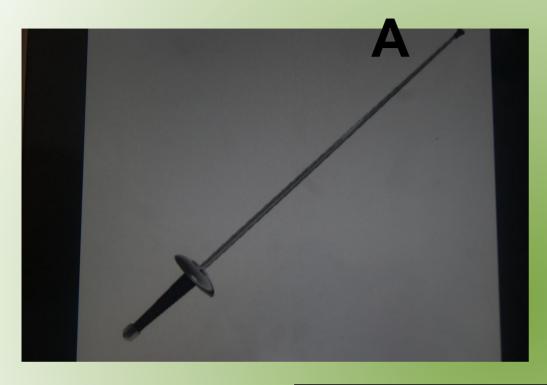
штаны





Перчатки, гетры

ШПАГ

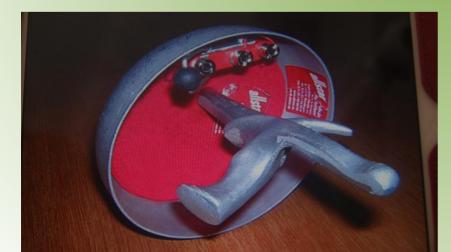






Главной особенностью шпаги является наличие сложной гарды, хорошо защищающей руку, именно эта гарда позволяет без риска для пальцев использовать защиты, основанные на коротких лаконичных

движениях.



БОЕВАЯ СТОЙКА

Начинать обучение следует с постановки ног.



Боевая стойка- основное положение тела фехтовальщика в бою.

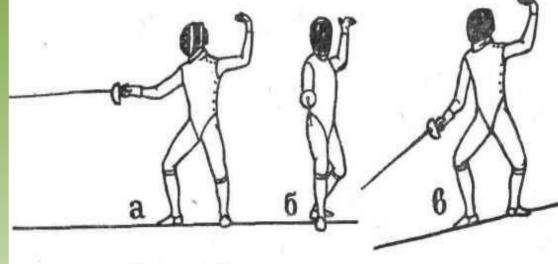


Рис. 155. Боевая стойка шпажиста: а—вид в профиль; 6—вид прямо; в — вооруженная рука внизу.

Секция «Фехтование»

