Онтология и метафизика.

Гносеология и эпистемология.

Онтология

Онтология (новолат. ontologia от др.-греч. ὄν, род. п. ὅντος — сущее, то, что существует и λόγος — учение, наука) — раздел философии, изучающий бытие. «Онтология в своем классическом понимании есть знание о предельно общем»

Термин «Онтология» был предложен Р. Гоклениусом в 1613 году в его «Философском словаре»

Метафизика (др.-греч. τα μετα τα φυσικά — «то, что после физики») — раздел философии, занимающийся исследованиями первоначальной природы реальности, мира и бытия как такового.

основной вопрос онтологии

<u>ЧТО СУЩЕСТВУЕТ?</u>

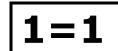
Что не существует?
Что может существовать?
Что не может существовать?

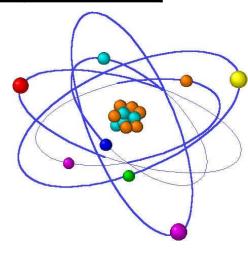
Онтология о типах существования.

		Физический	Ментальные объекты		Пустой
			Темпоральны й	Идеальный	
Бытие	Простра нство	+	_	_	+
	Время	+	+	-	-









Бытие

ШИРОКОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ.

Чистое бытие, не имеет свойств, как, собственно, и вообще не имеет никаких определений. Бытие есть определение лишь самому себе: **бытие есть бытие**, **т.е. тождественное самому себе** – т.е. абсолютная абстракция, т.е. абстракция абсолютно от всего, т.е. ничего конкретного, ничего наличного.

УЗКОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ.

чистое бытие, не имеет свойств, как, собственно, и вообще не имеет никаких определений. Бытие есть определение лишь самому себе: бытие есть бытие, т.е. тождественное самому себе – т.е. абсолютная абстракция, т.е. абстракция абсолютно от всего, т.е. ничего конкретного, ничего наличного.

«Бытие это всё что нас окружает»

Наконец, существует позиция, которая соединяет эти два подхода и в какой-то мере выходит на существенное понимание бытия. Она хорошо сформулирована известным с советских времён философом А.Г.Спиркиным:

«Бытие есть всё то, что есть».

Субстанция и субстрат.

- Субстанция (лат. substantia сущность; то, что лежит в основе) философская категория классической рациональности для обозначения объективной реальности в аспекте внутреннего единства всех форм ее проявления и саморазвития.
- Субстрат (первоматерия, первовещество, первостихия, первоэлемент, единое начало, materia prima) (от лат. substratum основа, фундамент). В более узком смысле, под субстратом понимают те простейшие структуры или образования, которые остаются устойчивыми, неизменными при любых преобразованиях вещи и обусловливают ее конкретные свойства (например, атомы при химических реакциях).

Субстрат — это то, «из чего все сделано».

На более высоком обобщающем уровне под основой Бытия понимают уже не субстрат, а субстанцию (от лат substatia — сущность, то. что лежит в основе).

Монизм, дуализм, плюрализм.

Монизм **Монизм**

(от греч. μόνος, один, единственный) – онтологическая позиция, признающая единство мира, т.е. принципиальную сводимость всех его объектов (явлений) к единой субстанциальной основе

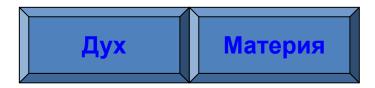
Плюрализм (от лат. pluralis, множественный) – онтологическая позиция, признающая наличие в мире множества принципиально независимых (несводимых друг к другу) первоначал (субстанций).

Дуализм

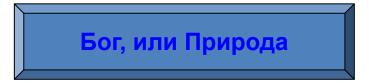
(от лат. dualis, двойственный) – разновидность плюрализма, ограничивающая число независимых первосущностей мира двумя (обычно такими первоначалами признаются материальное и духовное).

Монизм, дуализм, плюрализм.

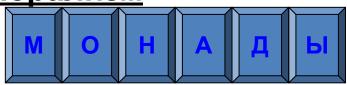
Дуализм



Монизм



Плюрализм





Г. Лейбниц

Основные философские

направодония Основные философские направления Основные философские направления Материализм (основные направления Идеализм (основные направления Материализм Идеализм и классические представители) и классические представители) Субъективный Объективный Диалектический Метафизический идеализм идеализм материализм материализм Атомистическое учение Философия марксизма Античная Средневековая Немецкая в философии Древнего мира философия философия классическая К. Маркс: основу общества Демокрит: существуют философия составляет материальное только атомы (бытие) производство Платон: Фома Аквинский: Гегель: и пустота (небытие) мир идей Бог творит абсолютная идея и мир вещей и управляет развивается, миром опредмечивается в природу и общество, Механистический познает саму себя материализм Нового времени Ф. Бэкон, Гоббс в Англии; Ламетри, Гольбах во Франции: абсолютизация понятий Беркли: Фихте: и принципов механики «Я» и «не-Я» «Существовать значит быть взаимопредполагают воспринимаемым» друг друга

Формирование представлений о пространстве и времени

В науке исторически сложилось две концепции в понимании пространства и времени

Субстанциональная концепция

Пространство и время – нечто самостоятельно существующее наряду

материей, как ее пустые вместилища. Пространство – чистая протяженность.

Время – чистая длительность, в которые как бы «погружены», «помещены» материальные объекты (Демокрит – И.Ньютон)

Реляционная концепция

Пространство и время не особые субстанциональные сущности,а формы существования материальных объектов. пространство выражает сосуществование объектов. Время – последовательность их состояний. (Аристотель – Г.Лейбниц)



Пространство и время

	Физическое	Социальное	Духовное
Пространство	Трехмерное	Гос. Граница	Алтарь
Время	24 часа	Эпоха Древнего Рима	Мимолетность

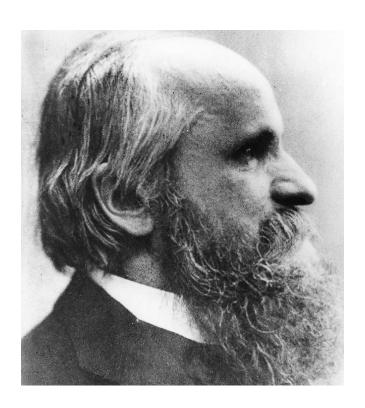
Небытие

- Небытие отсутствие, отрицание бытия, несуществование вообще, несуществующая реальность, абсолютное начало всего сущего. Ничто — способ существования небытия. По Демокриту небытие находится среди бытия, наполняя и пронизывая его.
- Небытие онтологическая категория, являющаяся отрицанием понятия «бытие».

Несуществующие объекты или "предметы сознания"

Золотая гора и круглый квадрат.

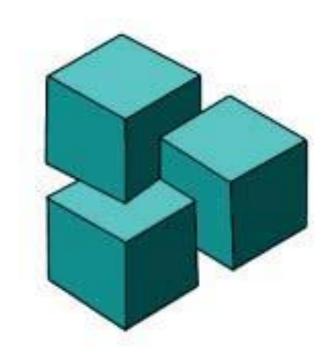
МЕЙНОНГ (Meinong)
Алексиус фон
(1853-1920),
австрийский
философ-идеалист
и психолог.

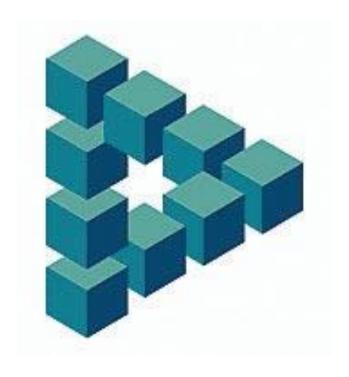


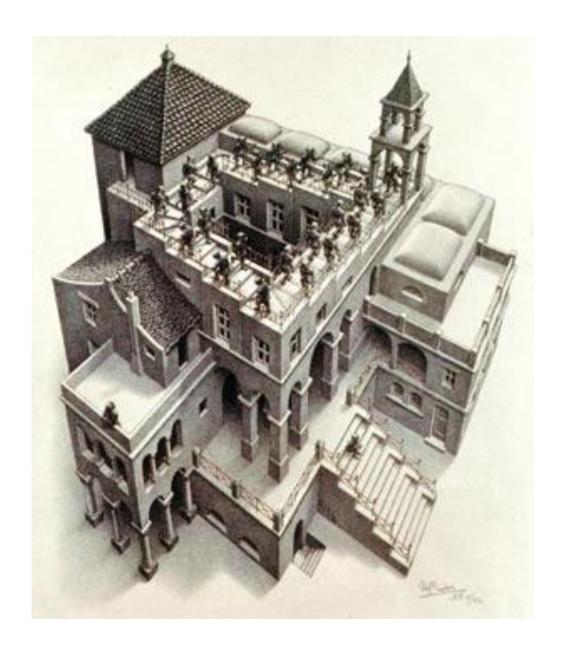
Невозможные объекты

Оскар Рутесвард. "Opus 1" (№293aa). 1934 год. год

Оскар Рутесвард. "Opus 2B". 1940

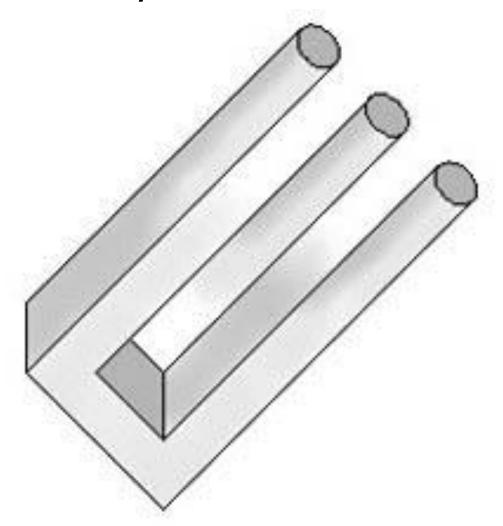




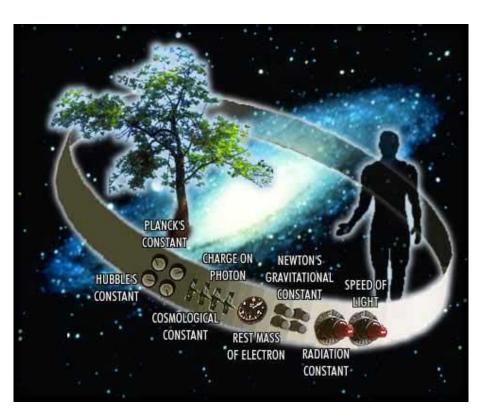


Мауриц Корнелиус Эшер. "Восхождение и спуск".

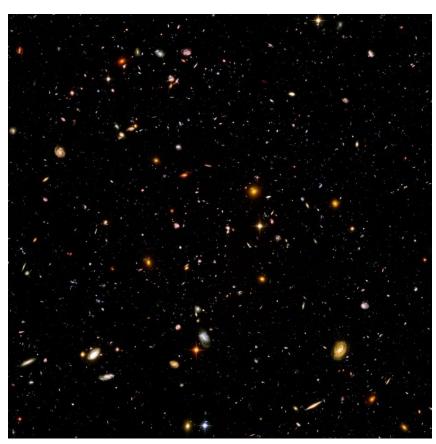
"Чертова вилка".



Антропный принцип и принцип заурядности



Человек и его социальная ментальность были "запланированы« еще в момент "Большого взрыва"



То, что является особенным для нас, является только одним из множества.

Антропный принцип

• Несколько десятилетий назад Б. Картер выдвинул так называемый антропный принцип (АП), декларирующий наличие взаимосвязи между параметрами Вселенной и существованием в ней разума. Формальный толчок началу дискуссии о месте человека во Вселенной дало обсуждение проблемы совпадения больших чисел - странной численной взаимосвязи параметров микромира (постоянной Планка, заряда электрона, размера нуклона) и глобальных характеристик Метагалактики (ее массы, размера, времени существования). Эта проблема поставила вопрос: а на сколько случайны параметры нашего мира, насколько они взаимосвязаны между собой, и что произойдет при их незначительном изменении?

Принцип заурядности

Принцип заурядности (иногда также несколько ошибочно называется принципом посредственности) — принцип в философии науки, заключающийся в утверждении того, что ни Земля, ни люди на ней не являются чем-то выделенным во Вселенной. Принцип утверждает, что существует или возможно существование большого количества планет и цивилизаций, подобных нашей. Этот принцип является обобщением принципа Коперника, утверждающего то же самое только для Земли как планеты.

Гносеология и эпистемология.

Гносеология

• **Гносеология** (гр. gnosis — познание) - философская дисциплина, занимающаяся исследованиями, критикой и теориями познания, - теория познания как таковая.

• Основные проблемы

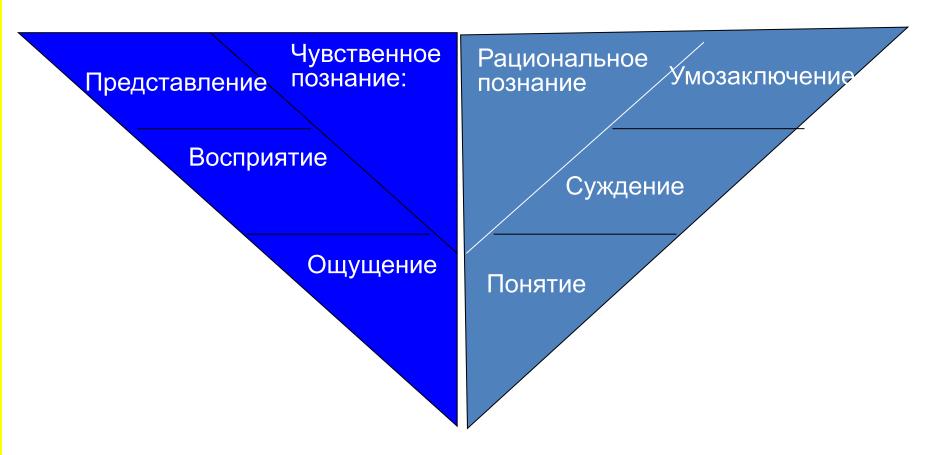
- природа познания
- возможности и границы познания
- отношение знания к реальности
- объект и субъект познания
- критерии истинности

Эпистемология

• Эпистемология (от др.-греч. ἐπιστήμη — «научное знание, наука», «достоверное знание» и λόγος — «слово», «речь»); гносеология (от др.-греч. γνῶσις — «познание», «знание» и λόγος — «слово», «речь») — теория познания, раздел философии, изучающий научное знание.

Основные понятия теории познания

Истина Абсолютная истина Относительная истина



Практика – цель, основа, движущая сила познания, критерий истины



Чувственное познание

Рациональное познание

Ощущение

Отражение в сознании человека отдельных сторон, свойств предметов, непосредственно воздействующих на органы чувств

Восприятие

Это <u>целостный</u> образ предмета, непосредственно воздействующего на органы чувств(синтез данных отдельных ощущений)

Представление

Обобщенный чувственно-наглядный образ предмета, воздействовавшего на органы чувств в прошлом, но не воспринимаемого в данный момент

Понятие

Форма мышления, отражающая <u>существенные</u>, <u>необходимые</u> свойства, <u>общие</u> ряду явлений, предметов

Суждения

Связь между понятиями, через которую <u>утверждается</u> или <u>отрицается</u> связь между явлениями действительности

Умозаключение

Мыслительная операция, посредством которой из нескольких суждений — посылок выводится новое суждение-следствие

Иррациональные формы познания (интуиция и т. д.)

Методология

- 1. Система определенных способов и приемов, применяемых в той или иной сфере деятельности
- 2. Учение об этой системе общая теория метода

Уровни и методы научного познания

•Метод – (гр. Путь к чемулибо), способ деятельности субъекта, совокупность приемов, правил, способов, норм познания и действий.

Общелогические методы

- Анализ
- Синтез
- Аналогия
- Индукция
- Дедукция

Анализ

 (от др. греч. "ἀνάλυσις" разложение, расчленение) – операция мысленного или реального расчленения целого (вещи, свойства, процесса или отношения между предметами) на составные части.

Синтез

(от от греч. "σύνθεση" – совмещение, помещение вместе (σύν – с, вместе и θεση – положение, место) – процесс соединения или объединения ранее разрозненных вещей или понятий в целое или набор.

Аналогия

(от др.-греч. "ἀναλογία" – соответствие, сходство) – подобие, равенство отношений; сходство предметов (явлений, процессов) в каких-либо свойствах, а также познание путем сравнения.

Индукция

(от лат. "inductio" – наведение) – способ рассуждения, характеризующийся переходом от частного к общему, отдельных фактов и явлений к общим выводам, законам и гипотезам.

Дедукция

(от лат. "deductio" – выведение) – переход от посылок к заключению, опирающийся на логический закон, в силу чего заключение с логической необходимостью следует из принятых посылок.

Абсолютная истина

- Точное исчерпывающее знание некоторый гносеологический идеал.
- Элементарные знания, носящие постоянный характер.
- Знание которое сохраняет свое значение в ходе развития науки, не опровергается, а лишь конкретизируется и обобщается.

Относительная истина

- Истина неполная, условная, приблизительная, незавершенная.
- Происходит углубление, уточнение, по мере развития познания.

Два направления в философии

- Догматизм преувеличение значения абсолютной, устойчивой стороны истины
- Релятивизм преувеличение значения изменчивой, относительной стороны истины.

Критерии истинности знания

- Практика решающий и первичный критерий истинности знания.
- Вторичные критерии истинности
 - Логическая полнота и непротиворечивость
 - Когерентность Согласованность с фундаментальными идеями
 - Простота и красота
 - Эвристичность Способность к саморазвитию
 - Способность к рефлексии

Практика и ее роль в познании

•Практика – материальная деятельность человечества в историческом развитии и социокультурном контексте.

Основные функции практики

- Движущая сила и основа познания
- Цель познания
- Критерий истины

Заблуждение

- Знание не соответствующее своему предмету, не совпадающее с ним.
- Заблуждение искаженное отражение действительности, возникающая как результат абсолютизации познания отдельных ее сторон

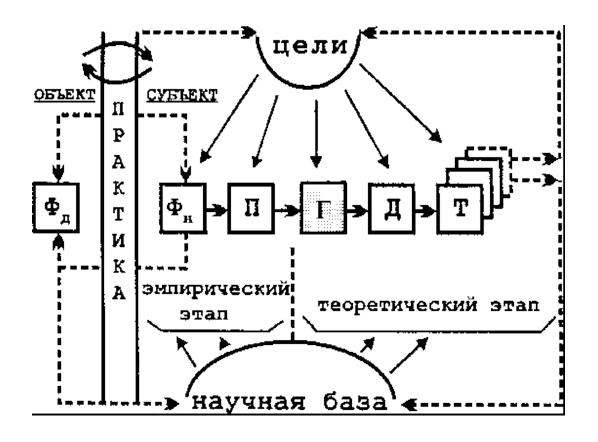
Формы заблуждения

- Научные
- Ненаучные
- Эмпирические
- Теоретические
- Религиозные
- Философские

Ложь

- Ложь преднамеренное искажение истины в чьих-то корыстных интересах.
- Дезинформация передача заведомо ложного знания.
- Ошибка результат неправильности действий индивида в любой сфере его деятельности.

Структура гипотезы



- •Фд факты действительности, на которые направлено познание человека
- •Фн факты науки (отражение фактов действительности в науке)
- •П постановка проблемы (знание о незнании, осознанное незнание)
- •Г выдвижение гипотезы (научное предположение о существовании некоторого неизвестного явления, о его причинах, структуре, функциях)
- •**Д** научное доказательство (процесс обоснования гипотезы)
- •Т новое теоретическое знание

Виды гипотез

по сложности исследуемого объекта по степени достоверности

(количественный признак) -

(качественный признак)

