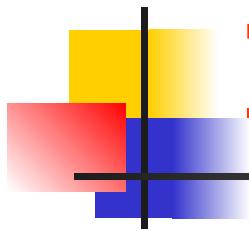
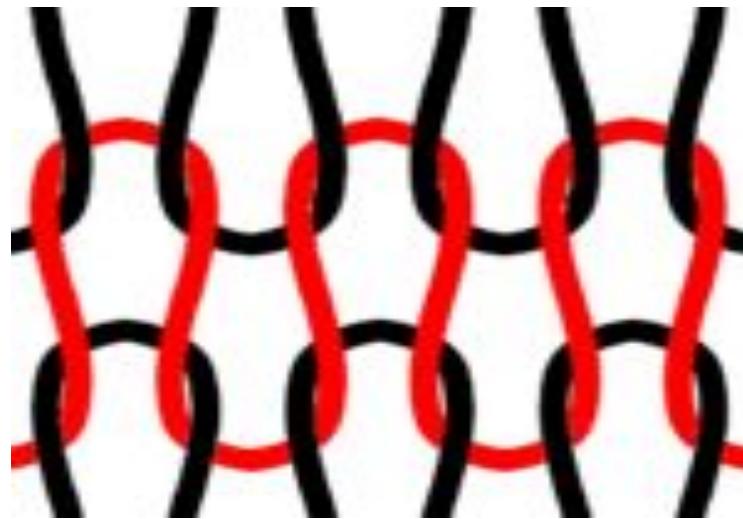


Текстильные материалы

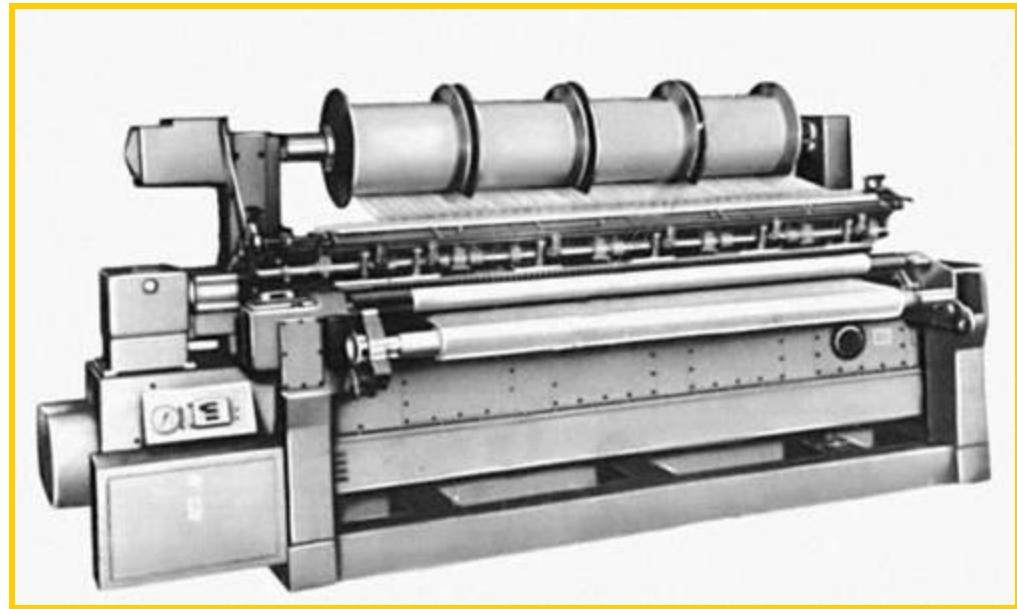
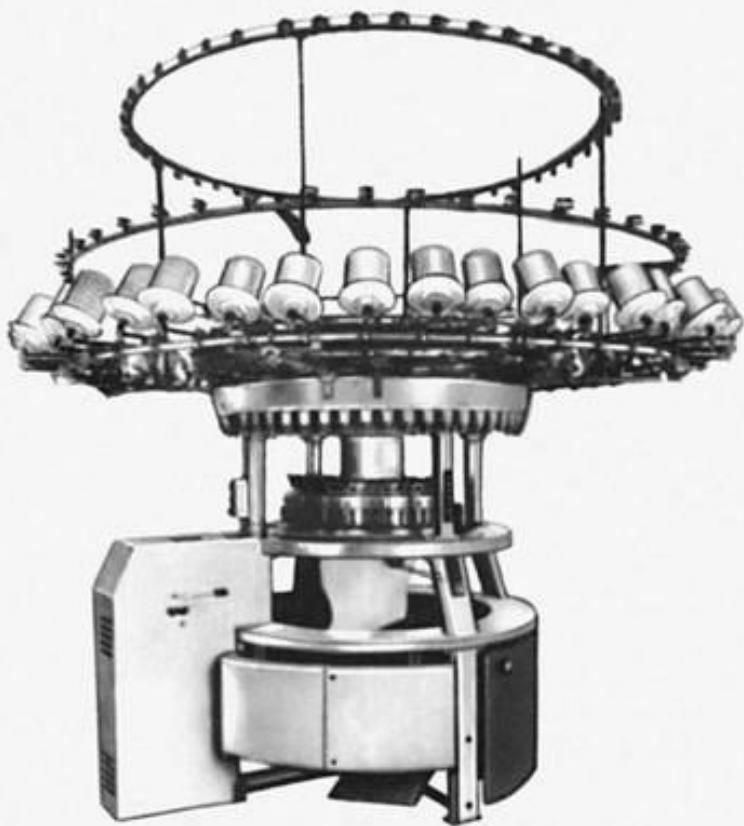
трикотаж



Трикотаж (от франц. «tricoter» - вязать). Получают из одной или многих нитей на трикотажной машине образованием петель и их взаимным переплетением.

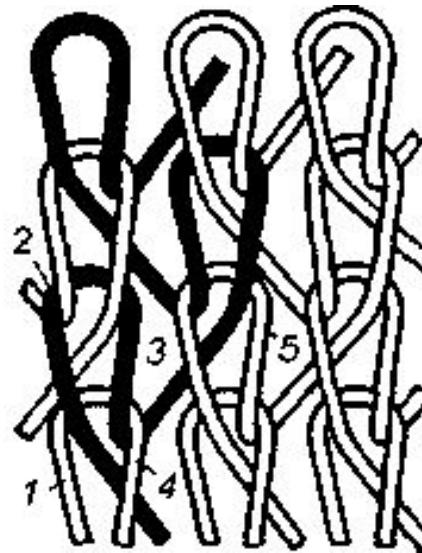
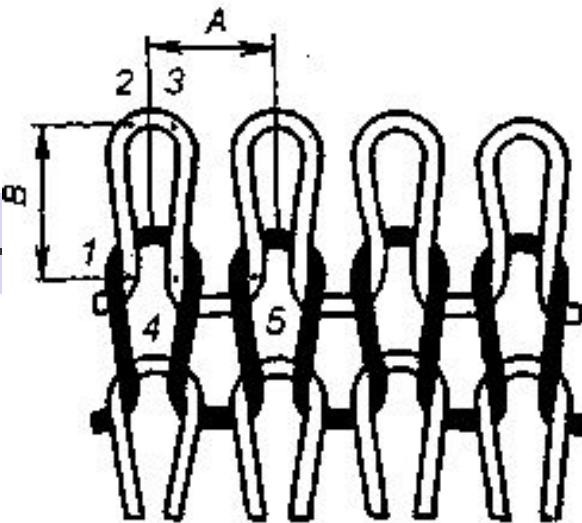
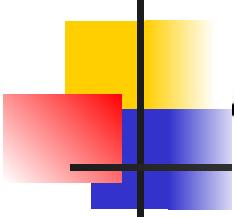


Трикотажные машины круглые и плосковязальные



Трикотажное полотно

- Петли, расположенные по горизонтали, образуют петельные ряды, а петли, расположенные по вертикали, — петельные столбики.



Строение трикотажа:

- А) Петельные палочки, петельные дуги, протяжки.
- Б) Остовы петель и протяжки

Трикотажное полотно

По структуре трикотаж подразделяют на

**Поперечновязаный
(кулирный)**

все петли одного петельного
ряда образованы из одной
нити

основовязаный

каждая петля петельного
ряда образована из
отдельной нити, поэтому
для получения петельного
ряда требуется столько
нитей, сколько петель в
ряду.

Трикотажное полотно

По структуре трикотаж подразделяют на

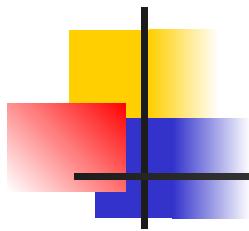
**одинарный
(однофонтурный)**

Менее плотный, более легкий, закручивается с краев.

**двойной
(двухфонтурный)**

Более плотный и тяжелый, не закручивается с краев и применяется преимущественно для изготовления верхних (иногда бельевых) изделий.

Трикотажные переплетения



поперечновязаный

основовязаный

Главные:

гладь, ластик, оборотный

Производные:

производная гладь, интерлок

Рисунчные:

платированные, прессовые,
петельные, жаккардовые

Главные:

цепочка, трико, атлас

Производные:

сукно, шарме

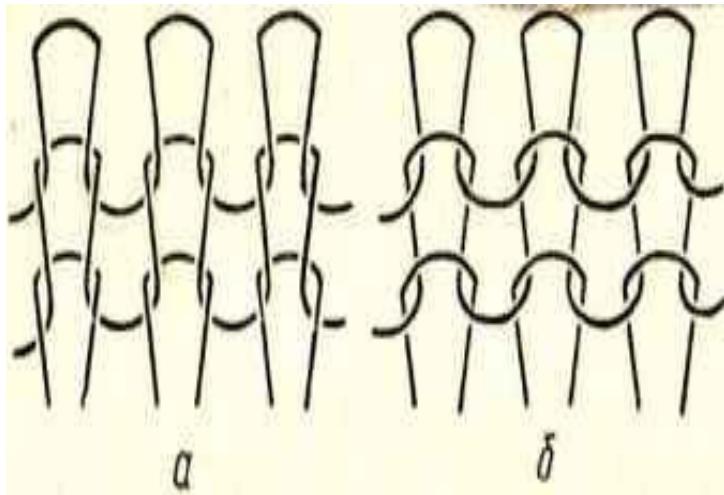
Рисунчные:

производные, ажурные,
жаккардовые

Главные поперечновязанные переплетения

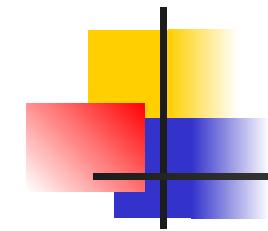
- Имеют элементарные звенья одинаковой формы в виде петель:
 1. гладь,
 2. ластик,
 3. оборотный
(изнаночное),

Кулирная гладь



- Схема переплетения глади:
- а — лицевая сторона;
- б — изнаночная сторона.





Ластик

Рис. 2. Схема переплетения ластика 1 +1.

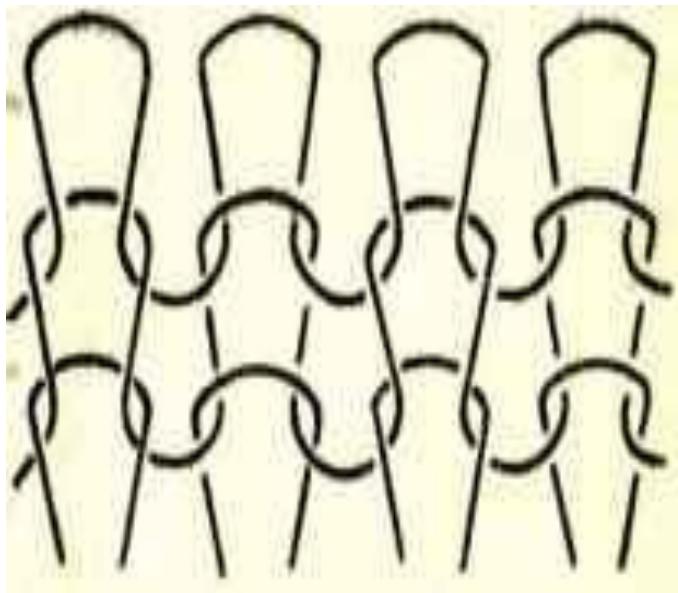
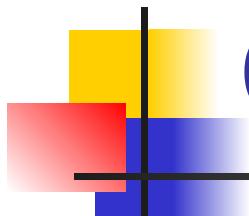


Схема переплетения ластика 1 +1.







Оборотный (изнаночный)

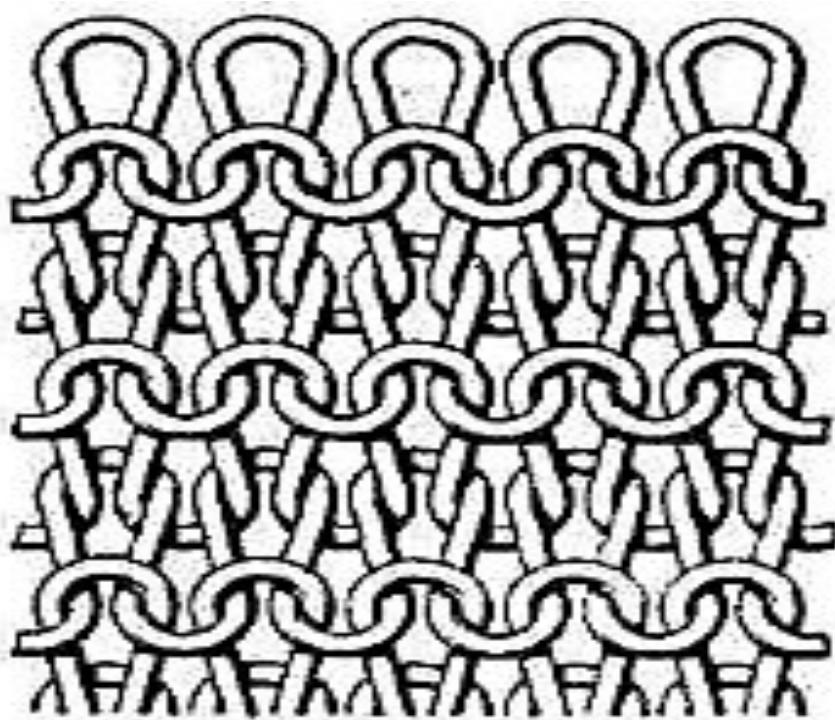


Схема
изнаночного трикотажа

переплетения

Интерлок

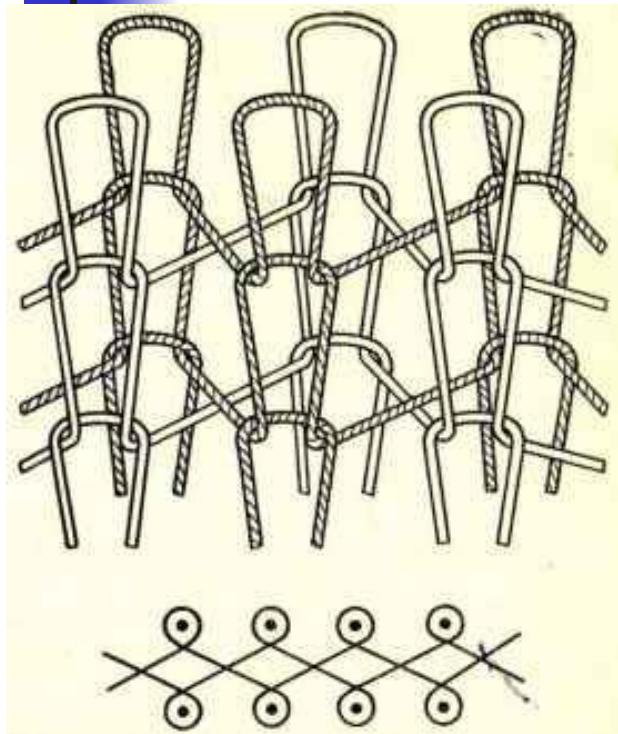
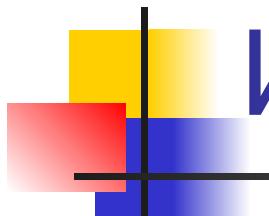


Схема и график переплетения
двухстика (интерлок).





Интерлокные полотна

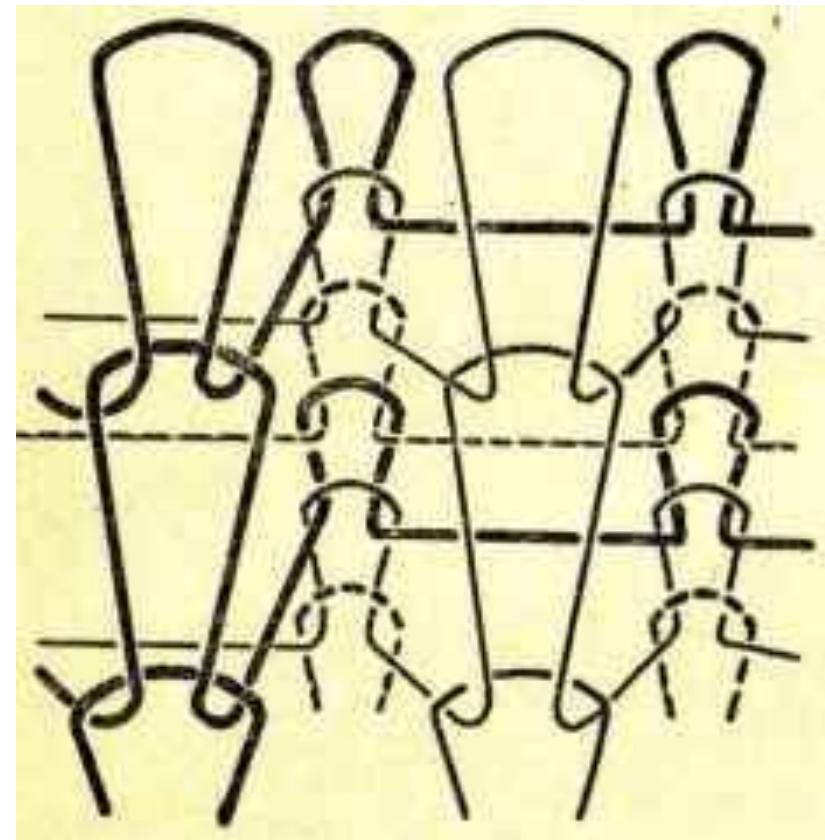
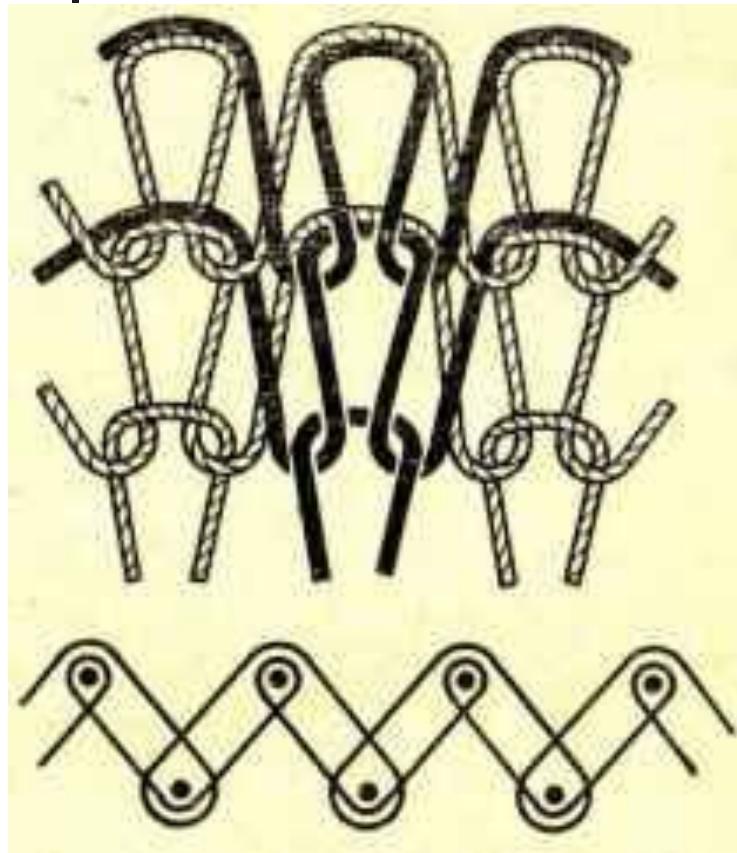


Трикотажное платье

Платированные кулирные переплетения



Прессовые переплетения (фанг, полуфанг)



Прессовой ажурный трикотаж



Футерованный (начесанный)

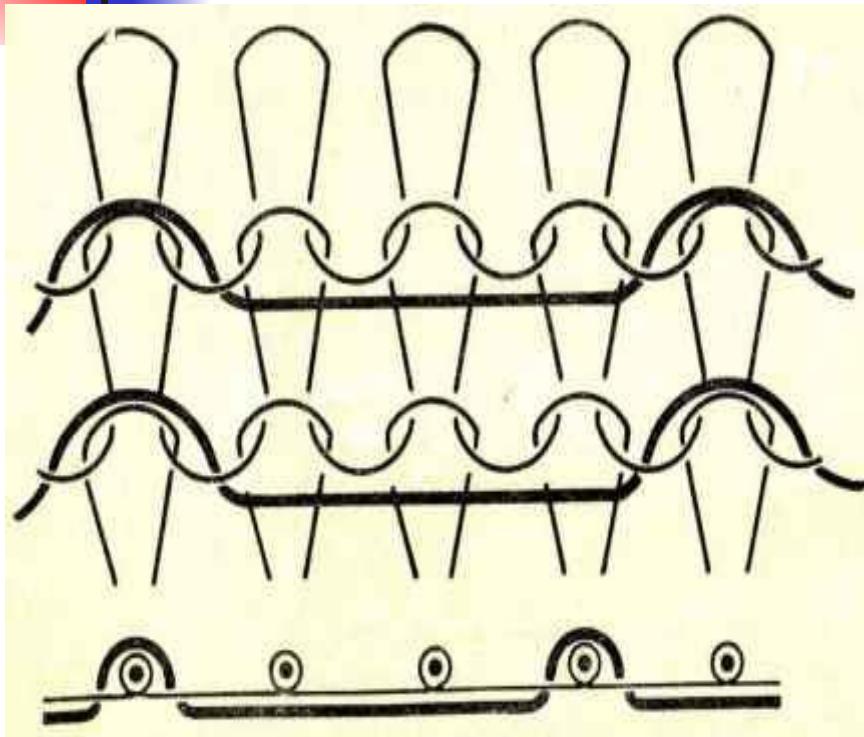
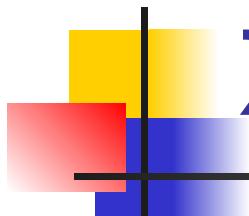


Схема и график переплетения одинарного футерованного трикотажа (вид с изнаночной стороны).

Петельное (махровое)



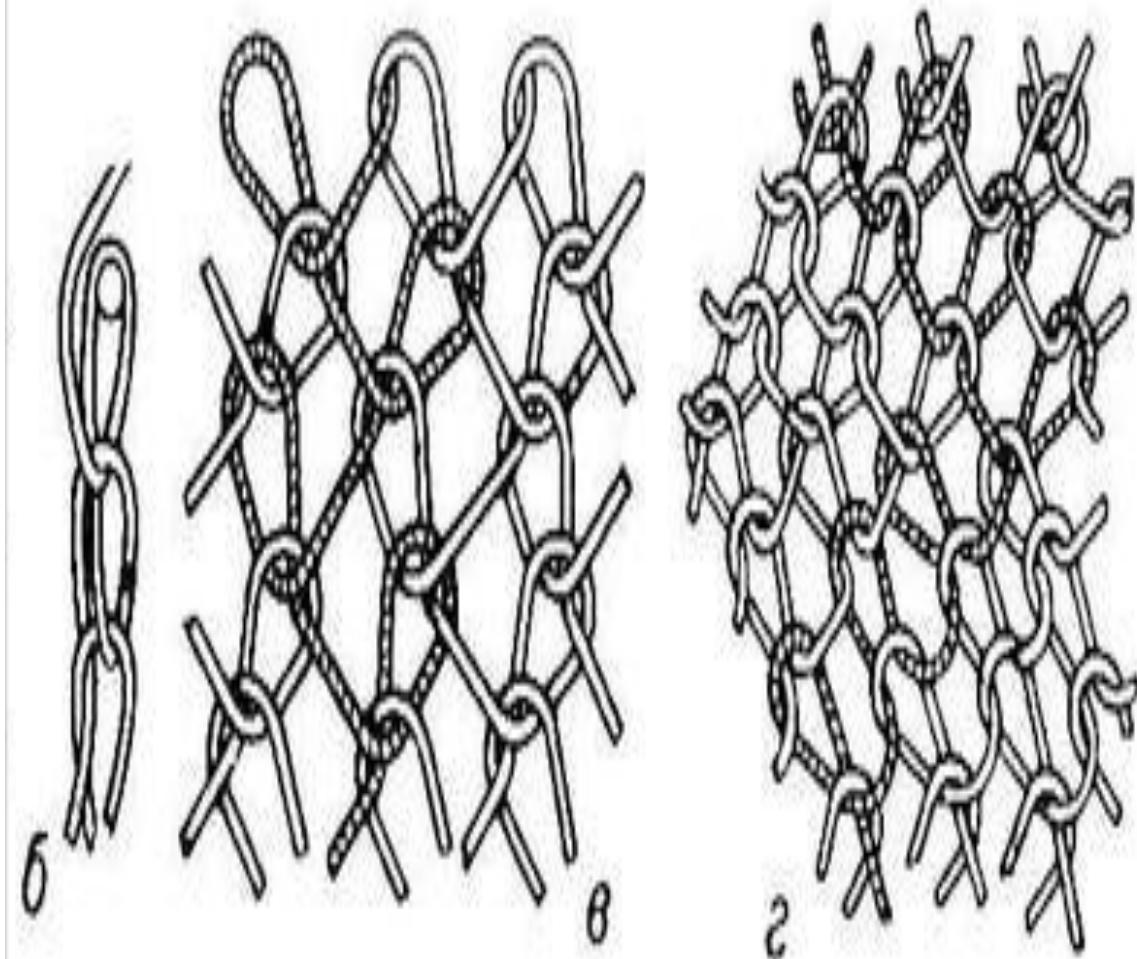


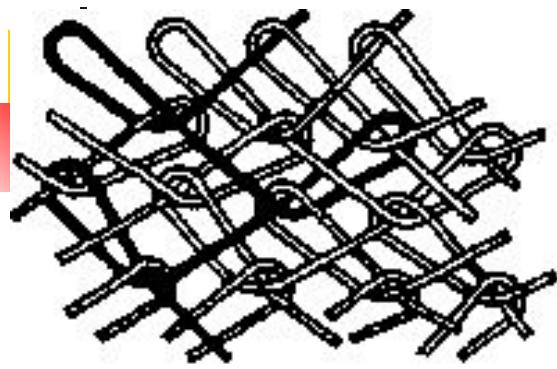
Жаккардовые переплетения



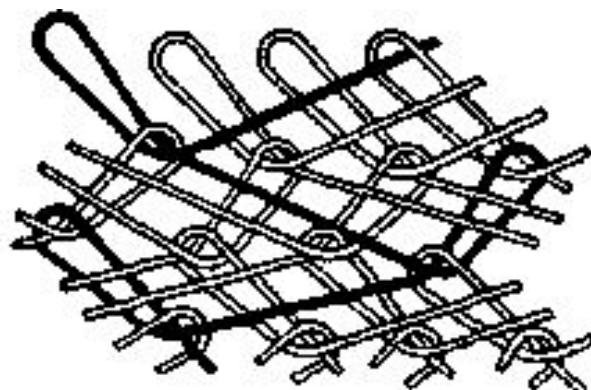
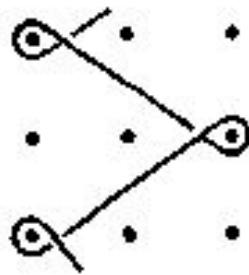
Главные основовязанные переплетения

б-цепочка,
в-трико,
г-атлас

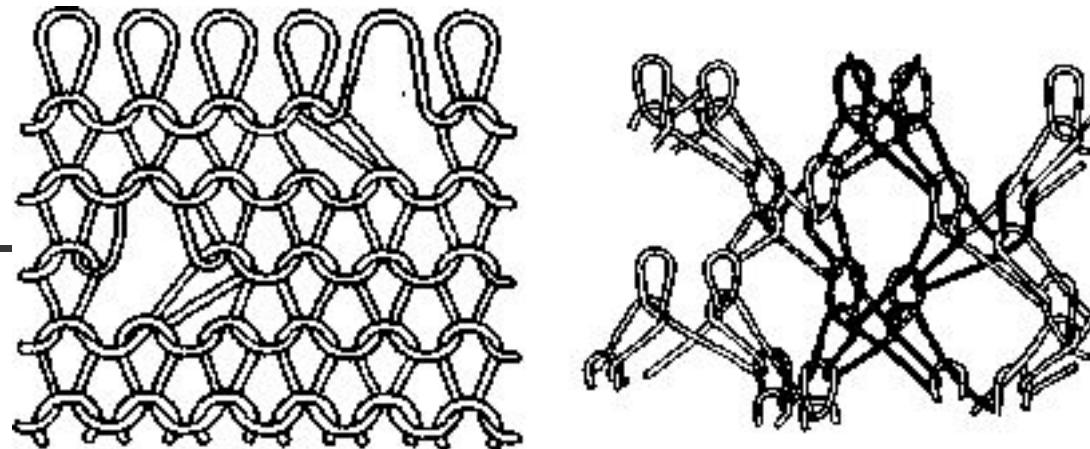




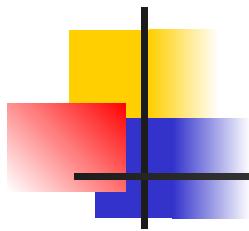
1



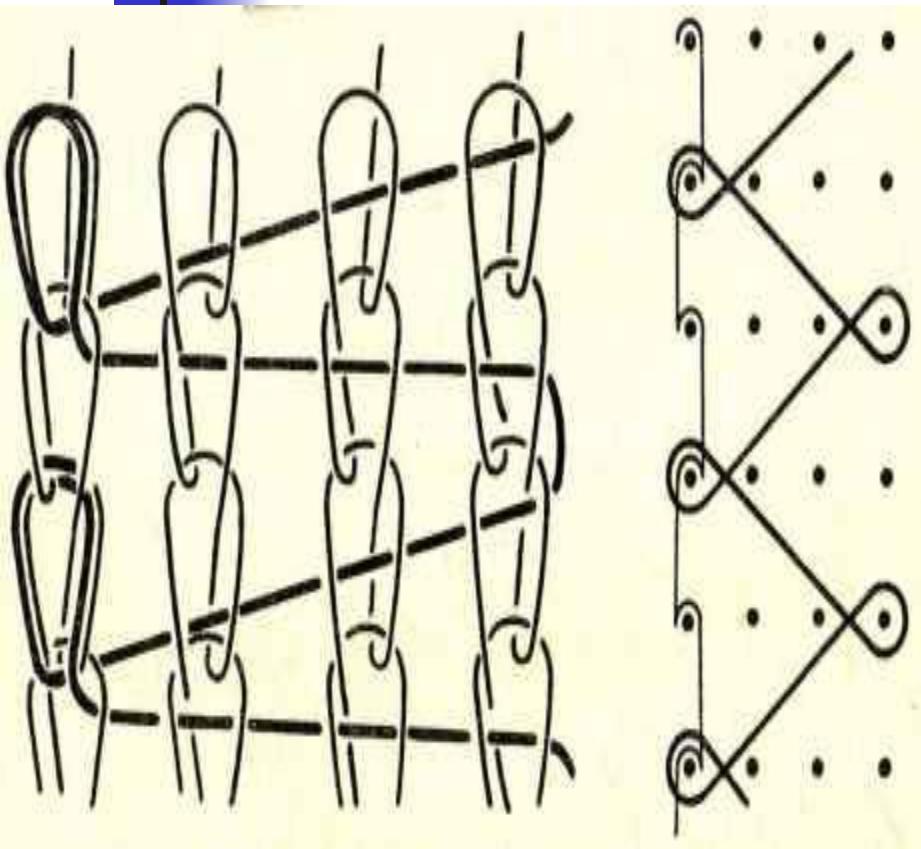
2



Рисунчатые переплетения образуются за счет изменения формы петли, применения дополнительной нити для получения какого-либо эффекта (цветного, утепляющего).



Платированные основовязаные переплетения



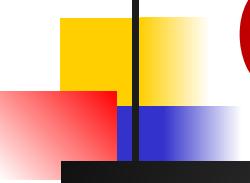
По волокнистому составу

Трикотаж изготавливается:

однородным
(из волокон
одного вида)

смешанным (из
нитей,
полученных из
смеси
различных
волокон)

неоднородным
(из нитей
различных
видов).



Структура трикотажа

Обуславливается:

- переплетением петель и их геометрическими параметрами (длина нити в петле, модуль петли — отношение длины нити в петле к ее толщине, высота петельного ряда и др.);
- линейной плотностью нити (масса 1 км нити в г),
- толщиной и числом сложений нити,
- структурой поверхности (гладкая, ворсовая) и т.п.

Трикотажное

полотно

По назначению:

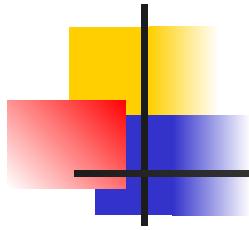
бельевой

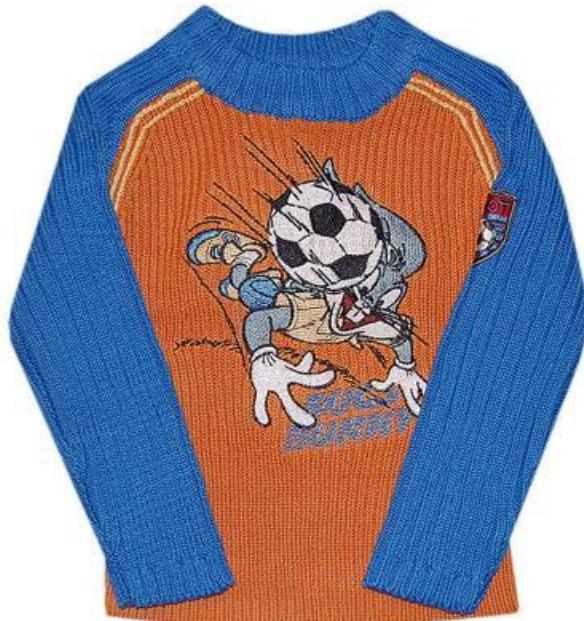
верхний

чулочно-
носочный

перчаточный

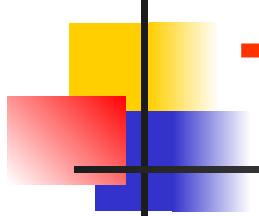
платочно-
шарфовый





- По отделке трикотаж может быть:
суровый,
- *отбеленный,*
- *гладкокрашеный,*
- *меланжевый,*
- *пестровязанный,*
- *набивной,*
- *футерованный (начесанный)*





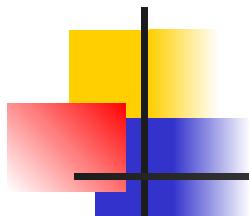
Основные показатели трикотажа

- *Волокнистый состав (%)*
- *Вид и линейная плотность пряжи (нитей)*
- *Плотность (количество петель на 10 см по горизонтали и вертикали)*
- *Поверхностная плотность ($\text{г}/\text{м}^2$)*
- *Ширина (см)*

Для оценки механических свойств трикотажа определяют

- растяжимость,
- упругость,
- эластичность,
- прочность на разрыв,
- истирание,
- распускаемость,
- закручиваемость с краев и т.п.





Классификация по ТН ВЭД

- Группа 60 – трикотажные полотна ручного или машинного вязания
- Группа 61 – предметы одежды и принадлежности к одежде трикотажные ручного или машинного вязания