

Мода и ЭКОЛОГИЯ



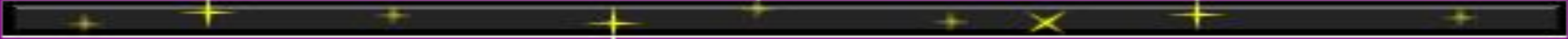
*Экологические направления в
дизайне одежды – это мода
или
способ изменить отношение
людей к окружающему миру?*



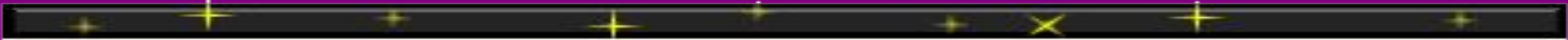
Мода (латин. *modus* – мера, правило, образец действия) – это господство в определённой общественной среде в определённое время тех или иных вкусов, проявляющееся во внешних формах быта, в особенности в одежде

Экология (греч. *oikos* – жилище, обитание, *logos* – учение) – комплексное научное направление, изучающее закономерности взаимоотношений организма со средой





**Техносфера - совокупность
объектов и процессов,
созданных в результате
разумной
преобразовательной
деятельности людей, в том
числе и одежда**



Мода и экология

Вопрос группе корреспондентов



*Каким образом человек
может оказаться
на грани катастрофы?*

Экологические проблемы



- Эксплуатация природных ресурсов.
- Загрязнение бытовыми и промышленными отходами атмосферы, воды, почвы.
- Уничтожение некоторых видов растений, животных.
- Вредное воздействие на окружающую природную среду прежде всего оказывает производство, его технологические процессы.
- Ухудшается состояние здоровья людей.

Мода и экология

Вопрос группе исследователей

**Что поможет разрешить
экологический кризис?**





Экологическое мышление

- 1. Изменение сознания человека**
- 2. Изменение отношения человека к миру**
- 3. Признание главенства экологических ценностей**
- 4. Поддержка экологического равновесия**
- 5. Охрана природы**
- 6. Развитие творческого потенциала человека**

Мода и экология

Вопрос группе дизайнеров



*Как по вашему,
что является причиной
формирования новой концепции
в дизайне одежды?*

Экологический стиль



Экологические
проблемы
находят отклик
в творчестве
дизайнеров
одежды

Впервые тема появилась
в конце 1970-х
начале 1980-х годов
XX века



Естественный
цвет одежды

Отделка ручной
работы

Натуральные ткани
Лен, хлопок,
шерсть

Мода и экология

Задание группе исследователей



**Назовите натуральные ткани
и расскажите
об их интересных свойствах**

Экологические направления в дизайне одежды

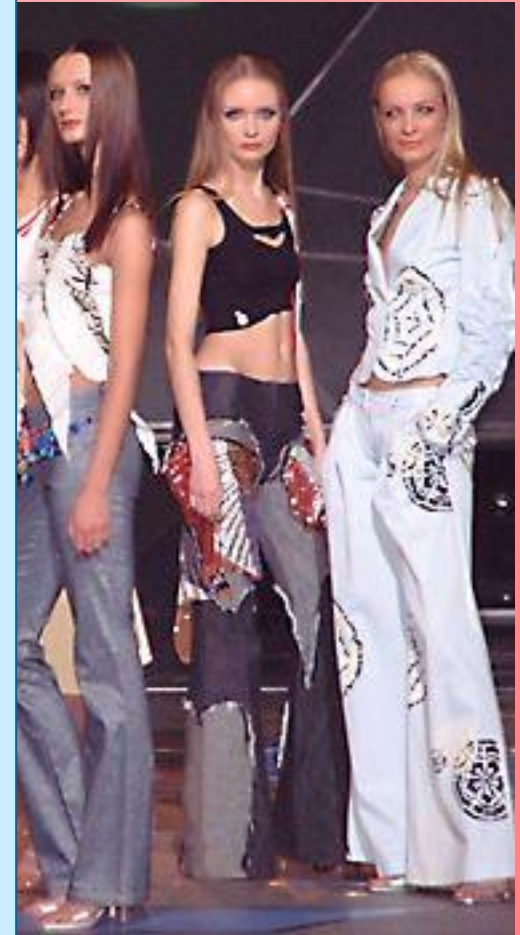


*Разумное сокращение
потребления*

Минимальный гардероб

*Возврат к вещам
длительного пользования
(обновление вещи)*

*Универсальность вещи
(функциональность,
комфорт, роскошь)*



Коллекция одежды в стиле «Винтаж»

*Тема
р
Мод*

*ы
Ново
сели
цкой*

со



Экологические направления в дизайне одежды

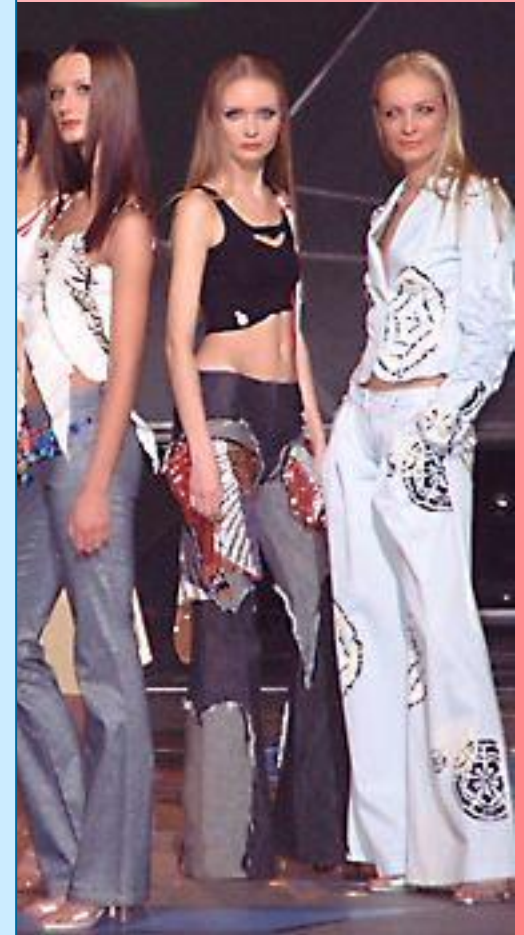


*Разумное сокращение
потребления*

Минимальный гардероб

*Возврат к вещам
длительного пользования
(обновление вещи)*

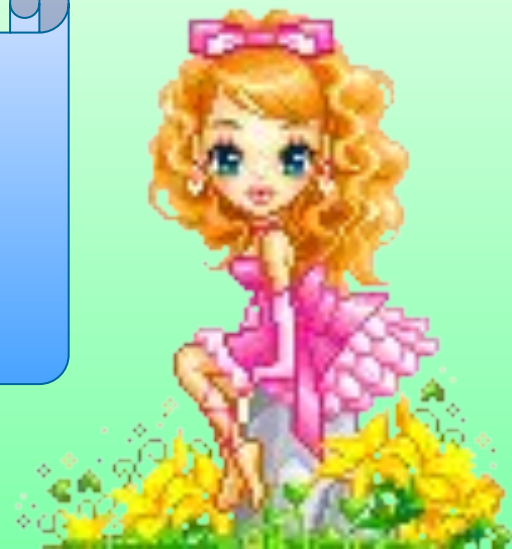
*Универсальность вещи
(функциональность,
комфорт, роскошь)*



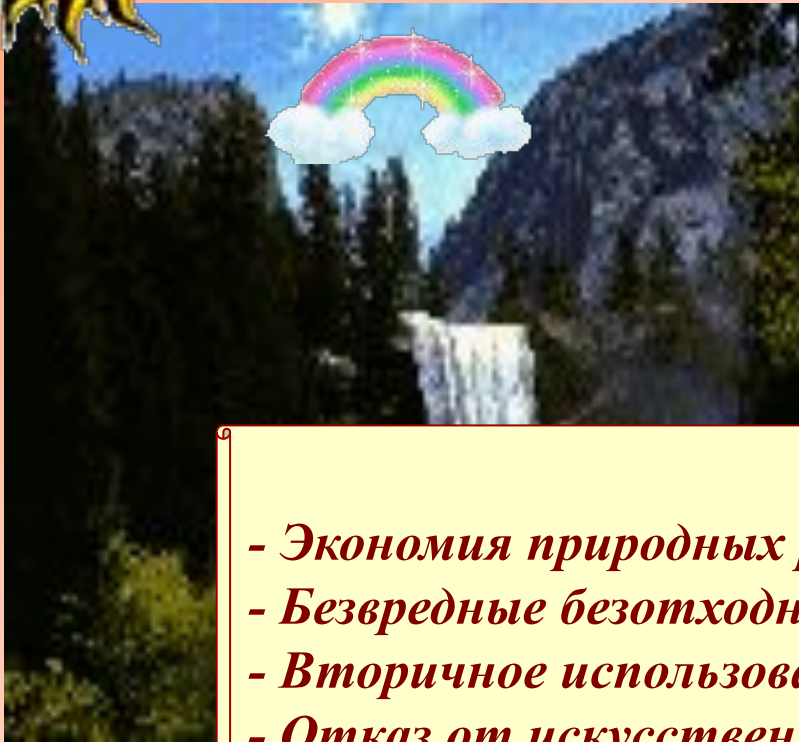
Мода и экология

Вопрос группе дизайнеров

*От чего зависит
экологизация
производства?*



Технологическая экологизация (экология производства)



- *Экономия природных ресурсов*
- *Безвредные безотходные технологии*
- *Вторичное использование изделий*
- *Отказ от искусственных тканей*
- *Замена натуральных кожи и меха искусственными*
- *Создание новых материалов с новыми эксплуатационными свойствами*

Мода и экология

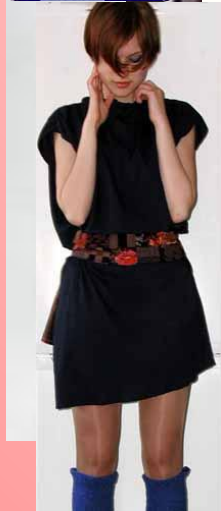
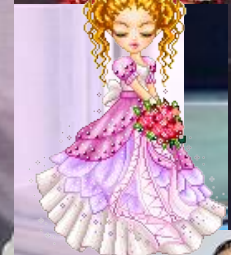
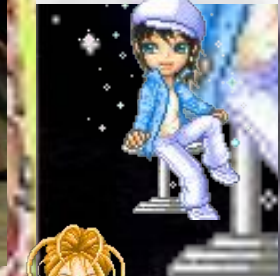
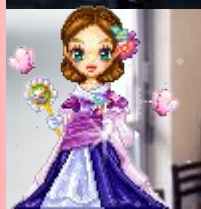
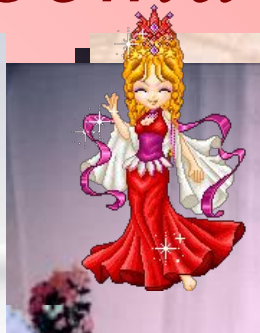
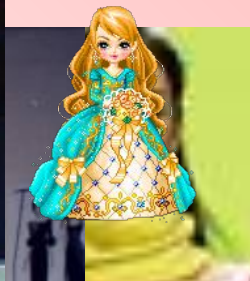
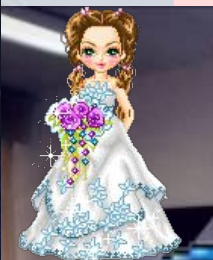
Вопрос группе исследователей

*Где мы можем применить
полученные на уроке знания?*





Практическая работа



Мода и экология

Оцените свою работу по следующим критериям по пятибалльной шкале

- *Оригинальность идеи*
- *Эстетика оформления*
- *Объем работы*





***Экологические направления
в дизайне одежды – это мода
или
способ изменить отношение
людей к окружающему
миру?***



*Домашнее задание
Переберите свой
гардероб, и обновите
какую-нибудь забытую,
но некогда любимую вами
вещь в стиле «винтаж».*





*Не забывайте,
работать над
формированием
своего
экологического
мышления, для
того, чтобы
передать
здоровую
планету в руки
ваших детей*

