



РИСОВАЛ Х.АВРУТИС



ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА



Жила-была в лесу коза с козлятами. Коза каждый день уходила корм искать.



Как только уйдёт ноза, козлята запрут за нею дверь, а сами
никуда не выходят.



Воротится ноза, постучится в дверь и запоёт:
— Нозлятушки, дитятушки!
Отопритесь, отворитесь.
А я, ноза, в лесу была,

Ела траву шелковую,
Пила воду студёную.



Нозлятни тотчас отопрут дверь и впустят мать. Она покор-
мит их



и опять уйдёт в лес, а козлятки запрутся крепко-накрепко.



Волк всё это и подслушал. Выждал время. И только коза в лес —



он подошёл к избушке и закричал своим толстым голосом:
– Нозлята, дитята!
Отопритесь, отворитесь.

Ваша мать пришла,
Молона принесла.



А козлятки отвечают: „Слышим, слышим — не матушкин голосок! Наша матушка поёт тонким голоском и не так приговаривает.“



Волк ни с чем и ушёл.



Вот приходит коза и стучится:

—Козлятушки, дитятушки!
Отопритесь, отворитесь.
А я, коза, в лесу была,

Ела траву шелковую,
Пила воду студёную.





Нозлятни впустили мать и рассказали ей, как приходил к ним волк и хотел съесть их.



Ноза накормила козлят и строго-настрого нанала: если придёт кто к избушке, станет проситься толстым голосом и будет петь другую песенку, того ни за что не впускать. [19]



А волк в это время побежал в деревню к кузнецу и говорит:
„Кузнец, кузнец! Скуй мне тоненький голосок, а то съем
тебя“.



Кузнец и сновал ему тоненький голосок.



Только коза в лес – волк прибежал к избушке, постучался в дверь и начал петь тоненьким голоском:

– Козлятушки, дитятушки!
Отпопритесь, отворитесь.
А я, коза, в лесу была,

Ела траву шелковую,
Пила воду студёную.



Нозлята думали, это мать, и отперли дверь. Волк вбежал в
избушку и всех проглотил.



Только один козлёночек, самый маленький, спрятался: в печ-
ну залез.



Приходит коза. Сколько ни пела, никто не отзывается. 



Подошла поближе и видит – дверь отворена.



Вошла в избушку, а там пусто.



Заглянула в печку и нашла одного козлёночка.



Он ей обо всём и рассказал.



Нак узнала коза о своей беде – села на лавку, начала горь-
но плакать да приговаривать:

„Ох вы, детушки, мои козлятушки,
На что отпирались, отворялись,
Злому волку достались?..“



Услышал это волк, входит в избушку и говорит козе: „Что ты, коза? Разве я такое дело сделаю? Пойдём лучше в лес, погуляем!“ — „Ну, пойдём.“



Пошли они в лес и нашли яму. А в этой яме ребята недавно костёр разводили, и осталось в ней много горячих углей. Коза и говорит волку: „Волн, давай попробуем, кто перепрыгнет через эту яму?“



Стали прыгать. Волк прыгнул, да и ввалился в яму. [37]



Брюхо у него лопнуло, а козлятни выбежали оттуда да прыг к матери!



Вернулись они домой и стали жить-поживать да ума
наживать.



КОНЕЦ

Редактор Г. Витухновская
Художественный редактор Т. Миловидова

Студия „Диафильм“, 1971 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Д-195-71

Цветной 0-30
Черно-белый 0-20