

Занятие кружка



Подготовила: учитель начальных классов
МОУ «СОШ № 7 г Ртищево Саратовской области»
Медведева Юлия Александровна

Тема занятия



*Слушаем, как
говорят.*

Проблемные вопросы:

1. Зачем внимательно слушать, КАК говорят?
2. На что обращать внимание, когда слушаем?
3. Людям каких профессий нужно хорошо понимать состояние слушателя?

**Зачем внимательно слушать,
КАК говорят?**



**Чтобы лучше понять
смысл сказанного**



Алексей Николаевич Толстой (1883 – 1945)

«Знание – орудие, а не цель»

Родина: г. Пугачёв Саратовской области.

Автор сказок:

«Русалочьи сказки», «Сорочьи сказки», «Золотой
ключик, или Приключения Буратино» (1936),
«Прожорливый башмак», «Дочь колдуна и
заколдованный королевич».



Играем в театр



На что обращать внимание, когда слушаем?



- ✓ ЖЕСТЫ
- ✓ МИМИКА
- ✓ ПОЗА

**Пантоми́ма (от др.-греч.
pantomimos) — вид сценического
искусства, в котором основным
средством создания
художественного образа является
пластика человеческого тела, без
использования слов.**



Людям каких профессий нужно хорошо понимать состояние слушателя?

- Стюардесса
- Полицейский
- Учитель
- Экскурсовод

- Врач
- Воспитатель
- Секретарь
- Журналист
- Официант
- Продавец
- Парикмахер





МОЛОДЦЫ!



Список использованных источников



- [http://ru.wikipedia.org/wiki/Толстой, Алексей Н
иколаевич](http://ru.wikipedia.org/wiki/Толстой,_Алексей_Николаевич)
- [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mime.jpg?
uselang=ru](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mime.jpg?uselang=ru)
- <http://audioskazki.net/archives/925>
- [http://www.manwb.ru/articles/simbolon/mith and
simbol/fairy-tale/](http://www.manwb.ru/articles/simbolon/mith_and_simbol/fairy-tale/)
- <http://goraknig.org/detyam/?kniga=MTIoODYw>